

(Download ebook) Das Sndenbuch: Historischer Roman

Das Sndenbuch: Historischer Roman

Von Beate Maly

**Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #81053 in eBooksVerffentlicht am: 2012-12-14Erscheinungsdatum: 2012-12-14File Name: B00885SBDM | File size: 64.Mb

Von Beate Maly : Das Sndenbuch: Historischer Roman before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Das Sndenbuch: Historischer Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Riskante ErmittlungVon LangeweileDie Geschichte beginnt im Jahre 1618 in Heidelberg.Marek ,der als Dozent an der Uni lehrt,trifft in seiner Stammkneipe einen Seemann.Als dieser seine Zeche nicht bezahlen kann ,bietet er ihm einen

Tauschhandel an. Ein goldenes Amulett und ein geheimnisvolles Manuskript als Gegenleistung für die Übernahme seiner Schulden. Der Seemann möchte diese Gegenstände aus mehreren Gründen unbedingt loswerden. Zum Einen kann er nicht lesen und zweitens sind alle Menschen die mit dem Buch in Berührung kamen, kurze Zeit später gestorben. Marek lässt sich auf den Handel ein, bald darauf ist der Seemann tot. Die Geschichte wechselt nun nach Prag, wo Jana, „Mareks Tochter bei ihrer Tante und ihrem Onkel den Beruf der Apothekerin erlernt. Sie soll später die Apotheke übernehmen und ihren Cousin Tomek heiraten, was sie auf keinen Fall will. Ihre Tante hat unterdessen eine Kammer im Hause an jungen Arzt Dr. Conrad Pfeiffer aus Wien vermietet. Geschäftstchtig wie sie ist denkt sie, es wäre günstig in einer Apotheke einen Arzt zur Hand zu haben. Da erhält Jana ein Päckchen ihres Vaters mit dem Amulett und dem geheimnisvollen Schriftstück. Gleichzeitig wird sie vom Tod des Vaters unterrichtet. Da sich Janas Lateinkenntnisse auf die pharmazeutischen Begriffe beschränken, bittet sie den Arzt um Hilfe. Der findet heraus, da es sich um den Teil eines Reiseberichtes aus der neuen Welt handelt. Da Jana überzeugt ist, da ihr Vater wegen des Buchs sterben musste, will sie der Sache auf den Grund gehen. Zusammen mit Conrad begibt sie sich auf eine abenteuerliche Reise, bevor sie das Geheimnis entschlüsseln können, geraten sie in immer wieder neue Gefahren. Verschiedene Stellen wollen in den Besitz des Manuskripts gelangen, allen voran die Kirche, die in dieser Zeit an so manchem schmutzigen Geschäft beteiligt war. Der Verfasserin ist es gelungen die Spannung während der ganzen Geschichte zu halten. Ich habe mich gut unterhalten gefühlt. 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Historische Spannung Von Gernleserin Heidelberg 1618, kurz vor Beginn des Dreißigjährigen Krieges: Dem Gelehrten Marek wird ein Buch in Geheimschrift mit dazugehendem Medaillon angeboten, auf dem ein Fluch liegen soll, an den er aber nicht glaubt. Er findet heraus, dass es sich bei dem Buch um eines von drei Teilen handelt und dass die anderen Teile in verschiedenen Klöstern in Frankreich liegen. Doch der Besitz dieser Gegenstände ist tatsächlich gefährlich, denn jemand ist bereit, für sie zu töten. Und so sendet er die Gegenstände nichtsahnend an seine Tochter Jana in Prag, die dort in der Apotheke ihres Onkels arbeitet. Jana, die nach den Wünschen ihres Onkels dessen Stiefsohn Tomek heiraten soll, ist nun sehr daran interessiert, das Geheimnis zu lüften, das das Buch umgibt, denn sie vermutet darin den Grund dafür, dass ihr Vater sterben musste. Zusammen mit Conrad Pfeiffer, einem Arzt und Wissenschaftler, macht sie sich heimlich auf die Reise, um die beiden übrigen Teile des Schriftstücks zu finden. Pfeiffer hat jedoch auch andere Gründe, aus der Stadt zu fliehen... Tomek, Janas Verlobter und von Beruf Soldat, will es sich allerdings nicht gefallen lassen, dass er von seiner Verlobten einfach sitzengelassen wird, und so folgt er den Spuren der beiden - genau wie ein geheimnisvoller Mönch, der alles daran setzt, in den Besitz der Geheimschrift zu kommen. Eine abenteuerliche Reise in teils atemberaubender Spannung quer durch Europa beginnt. Die in sich sehr stimmige Geschichte ist sehr flüssig zu lesen und macht es dem Leser leicht, in die fremde, historische Welt einzutauchen. Die unterschiedlichen Charaktere sind sehr plastisch und realistisch herausgearbeitet und zeichnen ein gutes Bild der damaligen Gesellschaft. In dem Roman geht es im Wesentlichen um das Thema Wissenschaft contra Religion und das absolute Streitverhältnis in dem diese beiden Weltanschauungsmodelle zur Zeit der frühen Neuzeit noch standen. Entweder man war gläubig oder dem nach Ansicht der (katholischen) Kirche Irrglauben Wissenschaft verfallen. Gott durch andere Erklärungsmuster infrage zu stellen galt als Sünde und deswegen der Titel Das Sündenbuch. Nebenbei werden noch andere gesellschaftliche Themen wie Homosexualität, die Emanzipation der Frau, medizinische Versorgung etc. verarbeitet. Alles vor dem geschichtlichen Hintergrund dieser interessanten Umbruchszeit wo die Spannungen zwischen Protestanten und Katholiken immer weiter zunehmen. Der Prager Fenstersturz führt u. a. auch zur berstzten Flucht aus Prag. Beate Maly ist ein spannender historischer Abenteuer-Roman gelungen und dabei ein gewissermaßen offenes Ende hat, um dem Nachfolgeroman den Weg in die Neue Welt zu ebnen. Der Weg ist in diesem Roman das Ziel, eine Botschaft die ja auch zum Thema der immerwährenden Suche nach Erkenntnis passt. Ein lesenswertes Buch auch für nicht Historienfans, weil durch die Verfolgungsjagd die Spannung nicht zu kurz kommt. 0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Rtselhafte Dokumente Von Sonja H. "Das Sündenbuch" heißt der historische Roman von Beate Maly. Die Autorin hat sich von einem geheimnisvollen nicht bersetzbaren Dokument zu einer spannenden Geschichte inspirieren lassen. Die "Fraternitas Secreta", die geheime Bruderschaft um den Papst, hat die Autorin erfunden, um der Geschichte mehr Würze zu geben. Die Handlung spielt um 1618, in einer Zeit, in der die Kirche der Wissenschaft durch den Vorwurf der Ketzerei viele Steine in den Weg legt. Frauen sind so gut wie rechtlos und können kaum mitbestimmen, was in ihrem Leben passiert. Die weibliche Hauptperson dieses Romanes ist damit nicht einverstanden. Sie hat durchaus einen eigenen Willen und ist sehr intelligent. Marek unterrichtet an der Universität in Heidelberg. Ein Seemann verkauft ihm ein verschlüsseltes Buch und eine Kette mit einem geheimnisvollen Anhänger. Der Seemann wird kurze Zeit später umgebracht. Es gelingt Marek, das Buch zu bersetzen, aber es ist nur ein Teil eines Reiseberichts mit verschiedenen Geheimnissen. Er fertigt eine Kopie an und will die zwei anderen Teile suchen. Das Original und die Kette schickt er an seine Tochter. Jana lebt bei ihrem Onkel in Prag. Sie ist gelernte Apothekerin. Ihre Zukunft ist verplant, sie soll ihren Cousin Tomek heiraten und die Apotheke weiterführen, weil er Soldat bleiben will. Aber Jana möchte Tomek nicht heiraten. Ihre Tante vermietet ein Zimmer an einen Doktor, Conrad. Dieser Doktor soll für das Clementinum eine geheimnisvolle Schrift bersetzen. Tomeks bester Freund Jendrik ist Jesuit und will diesen "Ketzer" wieder aus der Stadt haben. Der Konflikt zwischen den Katholiken und den Protestanten in Prag spitzt sich zu. Conrad und Jana fliehen mit den rtselhaften Dokumenten aus der Stadt... Die Autorin schreibt wirklich sehr gut. Sie orientiert sich an

den historischen Gegebenheiten, aber lässt in die Handlung Humor und Spannung einfließen. Besonders die Beziehung zwischen Jana und Conrad mit ihren ständigen Streitereien finde ich gut beschrieben. "Das Sündenbuch" ist ein lesenswerter historischer Roman mit hohem Unterhaltungswert.

KurzbeschreibungEine junge Frau auf einer gefährlichen Reise von Prag nach Lissabon. An ihrer Seite: der Arzt Conrad. Ihr Gegner: geheime Mächte innerhalb der Kirche. Jana und Conrad sind die Hüter eines besonderen Schatzes; eines Manuskriptes mit brisantem Inhalt. Für die Kirche ist es das Sündenbuch. Noch fehlt ihnen der Schlüssel, um das Geheimnis des Buches zu entschlüsseln. Und sie sind nicht die Einzigen, die ihn suchen. Eine gefährliche Jagd quer durch das Europa des 17. Jahrhunderts beginnt.
WerbetextDieses Buch ist Sünde - und wer es besitzt, ist dem Tode geweiht!
KurzbeschreibungEine junge Frau auf einer gefährlichen Reise von Prag nach Lissabon. An ihrer Seite: der Arzt Conrad. Ihr Gegner: geheime Mächte innerhalb der Kirche. Jana und Conrad sind die Hüter eines besonderen Schatzes; eines Manuskriptes mit brisantem Inhalt. Für die Kirche ist es das Sündenbuch. Noch fehlt ihnen der Schlüssel, um das Geheimnis des Buches zu entschlüsseln. Und sie sind nicht die Einzigen, die ihn suchen. Eine gefährliche Jagd quer durch das Europa des 17. Jahrhunderts beginnt.