

(Free pdf) Das Tarot der Engel: Dritter Band der Tarot-Trilogie

Das Tarot der Engel: Dritter Band der Tarot-Trilogie

Von Marisa Brand

**Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #89018 in eBooksVerffentlicht am: 2013-06-07Erscheinungsdatum: 2013-06-07File Name: B00D45Y554 | File size: 51.Mb

Von Marisa Brand : Das Tarot der Engel: Dritter Band der Tarot-Trilogie before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Das Tarot der Engel: Dritter Band der Tarot-Trilogie:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. 3. Band einer Reihe - etwas schwacher als die VorgngerVon Carmen VicariBei dem Buch handelt es sich um den dritten Band einer Reihe.Die Autorin webt hier eine Geschichte mit zwei Strngen. Zum einen geht es um Nat - den Straenjunges und wie er sich selbst nennt, die Themseschwalbe - und seine Beziehung zu Enoch, dem Propheten. Zum anderen geht

es um das Schicksal von Cass. Die Geschichte spielt in den letzten Lebensmonaten von König Edward. Neben den Prophezeiungen von Enoch und seiner Weissagungen mittels des Tarots der Engel, spielt auch die Ränkeschmiederei von Lord Dudley eine große Rolle in diesem Buch. Leser der ersten beiden Bücher werden bekannte Figuren aus den ersten beiden Werken sicherlich missen. So taucht Lunetta nur am Rande auf. Ebenso auch der Arzt Gabriel. Dafür wird der Leser mit zwei neuen interessanten Figuren getraut - Cass und Samuel. Die Geschichte spielt komplett in England. Allerdings hat mir dieses Buch nicht so gut gefallen, wie die ersten beiden. An manchen Stellen war es etwas verworren und langatmig. Richtig mitgerissen hat es mich leider nicht. Ich hoffe auf Besserung beim nächsten Buch, denn mit Cass und Samuel ist durchaus Stoff für eine Fortsetzung gegeben. 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Für mich persönlich ein absoluter Lesegenuss. Von Anke Stieber In "Das Tarot der Engel" gibt es ein Wiedersehen mit Lunetta van Berck, die man schon aus "Das Geheimnis der Tarotspielerin" kennt. Doch sie spielt nur am Rand eine Rolle. Was ihr ergänzend zum Klappentext noch wissen solltet: Viel wichtiger sind Samuel, der Sohn von Lunetta, sowie ihr Ehemann Lambert van Berck. Lambert arbeitet für Jehan Scheyfve, seines Zeichens der spanisch-katholische Botschafter, der schon unter Katharina von Aragon am Hofe diente und der Treue zu Edward steht. Und mit dieser Treue ist er automatisch der Gegenspieler von Lord Dudley, der seinerseits gerne alles und jeden manipuliert um am Ende seinen persönlichen Wunschkandidaten auf den Thron sehen will. Auch das Mordel von Lord Dudley, Cass Askew, wird für seine Intrigen eingespant, dabei hat sie schon einiges in ihrem Leben erlebt und hatte eine Rettung von diesem beln eigentlich verdient! Diese findet sie dann zum Glück in dem Straenjungen Nat, der ihr in verschiedenen Situationen hilft und in Samuel. In ihm findet sie auch endlich die Liebe, von der sie bisher immer nur enttäuscht wurde. Enoch der Seher oder Prophet ist eine Figur, die mal das eine und dann wieder das andere zu sein scheint und er hat seine ganz eigenen Pläne.... Die Autorin Marisa Brand hat mit "Das Tarot der Engel" eine wirklich tolle Fortsetzung geschrieben. Ja, ich würde sogar behaupten, dass die Autorin immer besser wird. ;-) Fesselnd wie ein Krimi geschrieben konnte ich kaum aufhören zu lesen, zudem wusste ich auf den ersten Blick nicht wer Gut und wer Böse ist, was die Spannung noch entschieden gesteigert hat. So war ich also von der ersten Seite an schon mittendrin in den Straen von London und am mitfiebern; auch wenn die ersten 1-3 Seiten wirklich nichts für zarte Gemüter sind. Die Figuren sind vielschichtig und lebensnah beschrieben und mir schnell ans Herz gewachsen. Vor allem Cass und Samuel machen es einen leicht sie zu mögen, aber auch Nat ist liebenswert und eine ebenso geniale Figur. Einzig das ständige Fluchen des "Straenkinds" Nat strt auf die Dauer etwas - doch passt es natürlich sowohl in die Zeit als auch zu Nat's Rolle, so dass man dennoch geneigt ist dies großzügig zu überlesen. ;-) Besonders lobend möchte ich das Nachwort erwähnen, dort werden einige der Figuren erlutert, sowie auch eine Zusammenfassung der Geschichte von Edward VI und den Tudors. Spannend und sehr mitreißend geschrieben war das Spiel um die Macht im "Tarot der Engel" für mich persönlich ein absoluter Lesegenuss. Ich persönlich würde mich sehr freuen, wenn es ein Wiedersehen mit Lunetta, Cass und Samuel, sowie Nat geben würde. (Eine Rezension für Happy End Bücher) 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Für mich eine positiv neue Erfahrung... Von Evi... als leidenschaftliche Leserin von historischen Romanen, die sich aber im Genre Krimie überhaupt nicht wohl fühlt, bin ich etwas voreingenommen und kritisch an "Das Tarot der Engel" von Marisa Brand heran gegangen. Widererwartend konnte mich die Autorin aber gut unterhalten und ihr am Anfang aufgebauter Spannungsbogen fesselte mich bis zum Schluss. Wünschenswert wäre an der ein oder anderen Stelle ein wenig mehr Tiefgang gewesen und auch in der Auswahl Nats Schimpfworte hätte sich ein wenig mehr Einfallsreichtum gut gemacht deshalb von mir einen Stern Abzug. "Das Tarot der Engel" lässt sich flüssig lesen und man findet schnell in einen angenehmen Leserythmus. Die einzelnen Zusammenhänge sind leicht verständlich und von daher bietet sich das Buch als Urlaubslektüre an. Ich selbst habe es in zwei Tagen am Strand aufgesogen. Lobend erwähnen möchte ich das Nachwort... Interessant und informativ greift die Autorin hier noch mal Begebenheiten und Personen auf um dem Leser die tatsächliche Geschichte hinter dem Buch nahe zu bringen. Von mir eine klare Empfehlung an Leser, die historische Romane lieben und einen Hauch Krimie nicht scheuen.

Kurzbeschreibung London 1553. Mitten in der Nacht, im Irrenhaus von Newgate, in dem Geistesranke als skurrile Attraktionen gefangen gehalten werden. Unter ihnen der Seher Enoch, der das Tarot der Engel beherrscht und die Zukunft Britanniens kennt. Er weissagt, dass Edward VI. bald sterben und eine Frau den Thron einnehmen wird. Zur gleichen Zeit verführt ein Graf die geheimnisvolle Cass, um sie über den Gesundheitszustand des Königs und die Pläne seines größten Konkurrenten auszuhorchen. Tage später wird die junge Frau bewusstlos am Ufer der Themse angeschwemmt. Was macht sie für den Hof so gefährlich? Kurzbeschreibung London 1553. Mitten in der Nacht, im Irrenhaus von Newgate, in dem Geistesranke als skurrile Attraktionen gefangen gehalten werden. Unter ihnen der Seher Enoch, der das Tarot der Engel beherrscht und die Zukunft Britanniens kennt. Er weissagt, dass Edward VI. bald sterben und eine Frau den Thron einnehmen wird. Zur gleichen Zeit verführt ein Graf die geheimnisvolle Cass, um sie über den Gesundheitszustand des Königs und die Pläne seines größten Konkurrenten auszuhorchen. Tage später wird die junge Frau bewusstlos am Ufer der Themse angeschwemmt. Was macht sie für den Hof so gefährlich?