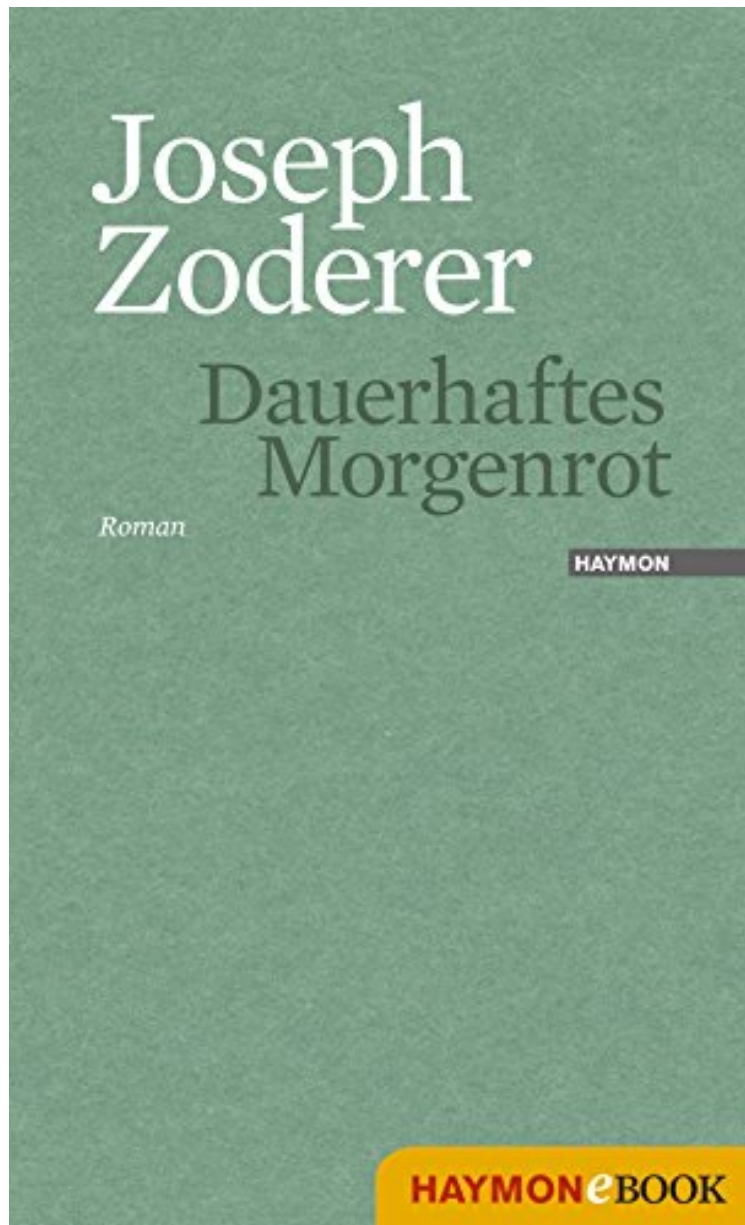


[Read free ebook] Dauerhaftes Morgenrot: Roman

Dauerhaftes Morgenrot: Roman

Von Joseph Zoderer

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #638591 in eBooksVerffentlicht am: 2015-02-26Erscheinungsdatum:
2015-02-26File Name: B00YNK3GS6 | File size: 36.Mb

Von Joseph Zoderer : Dauerhaftes Morgenrot: Roman before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Dauerhaftes Morgenrot: Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. "Im Leben gibt es zwei Tragdien. Die eine ist die Nichterfflung eines Herzenswunsches. Die andere ist seine Erfflung. -

Shaw Von Thomas Stahl Kurzinformation zum Autor (aus dem Klappentext): Joseph Zoderer, geboren 1935 in Meran, lebt als freier Schriftsteller in Bruneck. Studium der Rechtswissenschaften, Philosophie, Theaterwissenschaften und Psychologie in Wien. Zahlreiche Auszeichnungen, u. a. Ehrengabe der Weimarer Schillerstiftung (2001), Hermann-Lenz-Preis (2003) und Walther-von-der-Vogelweide-Preis (2004). Inhalt (aus dem Klappentext): Lukas ist einer, der stets getrieben ist und doch nie ankommt. Als seine Frau ihn dazu bringt, sie zu verlassen - sie wei, dass er zurckkommen wird -, zieht er aus, um Johanna zu suchen, eine andere Frau, eine andere Sehnsucht. In einer fremden Stadt am Meer, in herbstlichen Streifzgen um den Hafen richtet sich sein Sehnen jedoch auf Gianna, in der er seine Johanna erkennt. Doch sowie er sich der Erfllung seiner Sehnschte nhert, zeigt sich: Oft ist die Sehnsucht selbst schon ihre Erfllung. Dauerhaftes Morgenrot erzht davon, dass Liebe nur mglich ist, wenn das Wnschen nie aufhrt

Eigentliche Rezension: Diese Rezension ist Warnung und Einladung zugleich. Denn was uns hier erwartet, ist eine Bilderflut, die weitaus mehr Fragen aufwirft als sie beantworten kann (und will), eine Bilderflut also, die sich unserem analysierwtigen Verstand grtenteils entzieht. Die eigentliche Handlung ist schnell erzht (siehe oben). Sie tritt zurck hinter einem Mix aus den nicht scharf gegeneinander abgegrenzten und immer wieder ineinander verschwimmenden Wahrnehmungen, (Tag-)trumen, Gefhlen, Erinnerungen, Wunsch- und Albtrumen sowie Visionen der Hauptperson Lukas. Wer sich darauf einlassen und davon fortragen lassen kann, fr den wird dieses Buch zum unwiderstehlichen Erlebnis. Wer dagegen unter Zuhilfenahme seines rationalen Verstandes Lukas (und die eigene!) Innenwelt immer wieder zu analysieren und vollkommen zu verstehen versucht, dem winkt ein wenig ertragreicher (und ebenso wenig lustbringender) Kampf gegen Windmhlen. Noch ein Wort zu dieser Ausgabe (Haymon-Verlag, 2015): Dauerhaftes Morgenrot, das ursprnglich 1987 im Carl-Hanser-Verlag erschien, bildet den Startschuss fr die Neuauflage der Werke Joseph Zoderers in Einzelbnden. Vor diesem Hintergrund ist die vorliegende Haymon-Ausgabe durch ein den Text vertiefendes Nachwort von Johann Holzner sowie durch sehr aufschlussreiche, rund 50 Seiten umfassende Materialien (u. a. zur Entstehungsgeschichte) aus dem Vorlass des Autors ergnzt.

Fazit: Wilder Seelen(s)trip, auf den man sich vollkommen einlsst oder es ganz und gar sein lsst 1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Das Sehnen nach Erfllung hrt nie auf. Von B. Schnuch Joseph Zoderer hat mit seinem Roman Dauerhaftes Morgenrot einen Roman geschrieben, der den Leser in den Bann zieht und nachdenklich zurcklsst, weil er einen Reflexionsprozess in Gang setzt. Das Buch ist nicht einfach zu lesen, da der Autor keine stringente Handlungsfolge, keinen roten Faden bietet, an dem sich der Leser orientieren kann Den Protagonisten Lukas lernen wir kennen, wie er in einer ungenannten Stadt auf der einsamen Suche ist, in Gassen und Husern Er sucht in einer Stadt, in der Art wie Kafka seine Protagonisten durch die Labyrinth des Lebens ziehen lsst. Lukas nimmt keinen Kontakt zu seinen Mitmenschen auf. Er telefoniert einige Male mit einer Frau, fragt nach einem Mdchen dabei sucht er vordergrndig nach Johanna, seiner Vorstellung von erfllender Sehnsucht. Er findet Gianna, kann sich aber nicht auf sie einlassen. Lukas musste Livia verlassen, da seine Sehnsucht in ihrem gemeinsamen Leben unerfllt blieb. Der Autor beschreibt in einer zentralen Geschichte die groe Verletzlichkeit, die Lukas in der Beziehung zu Livia erlebt. Sein Leben ist beherrscht von Wunsch auf ein immerwährendes Morgenrot zu blicken. Diese Sehnsucht macht ihn einsam. Den Leser erwartet ein Buch voller Gefhle und Sinneseindrcke und Fragen. Sind Sehnschte, eigene oder fremdbestimmt? Ist die Sehnsucht, der Wunsch nach einer tiefen Beziehung von Literatur und Medien beeinflusst? Die Erfllung der Sehnsucht ist in einen Schleier gehllt? Joseph Zoderer versucht hinter diesen Schleier zu blicken um zu erkennen was eigenen Sehnschte sind und wie wir sie erfllt sehen wollen, knnen. Ist die Erfllung der Sehnsucht das Ende oder der Anfang der menschlichen Zugehrigkeit? Ein schnes, nicht leichtes, philosophisches Buch, fr Leser die mit Genuss Kafka lesen. Leser, die sich einlassen knnen auf detaillierte Beschreibungen von Gefhlen und Zustnden und sich fr die Entstehungsgeschichte eines Buches interessieren, kommen mit diesem Buch voll auf ihre Kosten. Ein Buch zum Anregen ber die eigenen Sehnschte nach zu denken. 2 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Roman voller Irrungen und Wirrungen Von Ein Kunde "Dauerhaftes Morgenrot" ist sicherlich Zoderers vielschichtigstes Buch, denn in keinem anderem seiner Werke widmet er sich so ausfhrlich der Gefhlswelt seiner Protagonisten, in keinem anderem seiner Romane wird so in der Beschreibung der Emotionen geschwelgt. Die Sehnsucht wird hierbei zum wichtigsten aller Gefhle, sei es die Sehnsucht nach der Geliebten, oder die Sehnsucht geliebt zu werden. Erstaunlich auffllig ist die hnlichkeit zu einigen Werken Peter Handkes denn erinnert zumindest mich "Dauerhaftes Morgenrot" frapperend an Handkes "In einer dunklen Nacht ging ich aus meinem stillen Haus". Sei es wie es sei nach diesem Buch, erwacht man ebenso wie der Protagonist, oft im Laufe der Handlung, mit einem brummenden Kopf und einem leeren Gefhl im Magen.

Kurzbeschreibung VIELSCHICHTIG, POETISCH, BERHREND: Joseph Zoderers frhes Meisterwerk "Dauerhaftes Morgenrot" neu aufgelegt. "Er sprte die Wrme, die aus ihrer Haut kam, und doch frstelte ihn, und es war nicht die khle Luft, die durch die Schlitze der Fensterlnden hereinzog, er wnschte in einem kahlen Raum allein zu sein, er wusste nicht mehr, warum er mit diesem Mdchen hinter geschlossenen Fensterlnden stand. Trotzdem strich er mit seiner freien Hand ber die Finger, die ihn hielten, bevor er sich aus ihrer Berhrung lste." Von der Sucht nach dem Sehnen Lukas ist einer,

der stets getrieben ist und doch nie ankommt. Seine Frau bringt ihn dazu, sie zu verlassen - sie wei, dass er zurckkommen wird. Er zieht aus, um Johanna zu suchen, die andere Frau, die andere Sehnsucht. In einer fremden Stadt am Meer, in herbstlichen Streifzgen um den Hafen richtet sich sein Sehnen jedoch auf Gianna, in der er seine Johanna zu erkennen glaubt. Doch sowie er sich der Erfllung seiner Sehnschte nhert, zeigt sich: Vielleicht ist die Sehnsucht selbst schon ihre Erfllung. Von der Mglichkeit und Unmglichkeit der LiebeLukas ist sich selbst fremd, und je nher ihm die Frauen kommen, desto fremder werden auch sie ihm. "Dauerhaftes Morgenrot" erzht davon, dass Liebe nur mglich ist, wenn das Wnschen nie aufhrt: die Sehnsucht danach, dass der Zauber des Anfangs bestehen bleibt, die Sehnsucht nach der Geliebten und die Sehnsucht nach dem Geliebtwerden. Die Verwirrungen von Lieben, Leben und Wnschen beschreibt Joseph Zoderer vielschichtig, poetisch, eindringlich und mit grter sprachlicher Przision. "... ich habe es natrlich sofort gekauft und in einem Zug durchgelesen. Es hat ja einen ungeheuren Sog und ist das, was Kafka von den guten Bchern verlangt: eine Axt, mit der man gefrorene Seen aufschlgt. Mir hat es tiefe Wunden aufgerissen ..."Brief von Jrg Amann an Joseph Zoderer, Wien, 6. 3. 1987

Pressestimmen "Zoderers Poetik bannt das Flchtige, den nicht fassbaren Moment, auf das Papier, indem sie das Vergngliche in eine Form giesst. Einer solchen Kunst kann nur ein Prdikat Rechnung tragen: Magisch!" Neue Zrcher Zeitung, Bjrn Hayer "Peppin Zoderer ist der erste Sdtiroler Nachkriegs-Schriftsteller neben Kaser, der erkannt hat, dass Niedertracht auch in Tiroler Filzpantoffeln daherschreitet." ORF, Harti Mumelter "Mit dem Roman 'Dauerhaftes Morgenrot' beginnt der HaymonVerlag die Gesamtausgabe der Werke von Joseph Zoderer. Ein poetischer und bildmchtiger Liebesroman, der den Rang Zoderers als berregionaler Autor deutlich macht." ff - Sdtiroler Wochenmagazin, Georg Mair "eine zarte Erzhlung ber Realittsflucht, die Zoderer als feinfhligen Schilderer und - der umfangreichen Entstehungsdokumentation im Anhang sei Dank - als akribischen Textarbeiter ausweist" Tiroler Tageszeitung, Joachim Leitner "Die Aufarbeitung selbst erlebter Geschichte, die kritische Auseinandersetzung mit der Heimat, sein Bemhen um Sprache, die Suche nach neuen Erzhlmustern, die Selbstverstndlichkeit, mit der er Sdtiroler, Europier und Weltbrger zugleich ist, und schlielich die Hartnckigkeit, mit der er sein Schreiben Existenzproblemen vorangestellt hat, haben Joseph Zoderer zu dem gemacht, was er heute ist, ein unbequemer Denker und zugleich einer der bedeutendsten Erzhlr deutscher Literatur."

Dolomiten, Ferruccio delle Cave

Kurzbeschreibung

VIELSCHICHTIG, POETISCH, BERHREND: Joseph Zoderers frhes Meisterwerk "Dauerhaftes Morgenrot" neu aufgelegt. "Er sprte die Wrme, die aus ihrer Haut kam, und doch frstelte ihn, und es war nicht die khle Luft, die durch die Schlitze der Fensterlnden hereinzog, er wnschte in einem kahlen Raum allein zu sein, er wusste nicht mehr, warum er mit diesem Mdchen hinter geschlossenen Fensterlnden stand. Trotzdem strich er mit seiner freien Hand ber die Finger, die ihn hielten, bevor er sich aus ihrer Berhrung lste." Von der Sucht nach dem SehnenLukas ist einer, der stets getrieben ist und doch nie ankommt. Seine Frau bringt ihn dazu, sie zu verlassen - sie wei, dass er zurckkommen wird. Er zieht aus, um Johanna zu suchen, die andere Frau, die andere Sehnsucht. In einer fremden Stadt am Meer, in herbstlichen Streifzgen um den Hafen richtet sich sein Sehnen jedoch auf Gianna, in der er seine Johanna zu erkennen glaubt. Doch sowie er sich der Erfllung seiner Sehnschte nhert, zeigt sich: Vielleicht ist die Sehnsucht selbst schon ihre Erfllung. Von der Mglichkeit und Unmglichkeit der LiebeLukas ist sich selbst fremd, und je nher ihm die Frauen kommen, desto fremder werden auch sie ihm. "Dauerhaftes Morgenrot" erzht davon, dass Liebe nur mglich ist, wenn das Wnschen nie aufhrt: die Sehnsucht danach, dass der Zauber des Anfangs bestehen bleibt, die Sehnsucht nach der Geliebten und die Sehnsucht nach dem Geliebtwerden. Die Verwirrungen von Lieben, Leben und Wnschen beschreibt Joseph Zoderer vielschichtig, poetisch, eindringlich und mit grter sprachlicher Przision. "... ich habe es natrlich sofort gekauft und in einem Zug durchgelesen. Es hat ja einen ungeheuren Sog und ist das, was Kafka von den guten Bchern verlangt: eine Axt, mit der man gefrorene Seen aufschlgt. Mir hat es tiefe Wunden aufgerissen ..."Brief von Jrg Amann an Joseph Zoderer, Wien, 6. 3. 1987