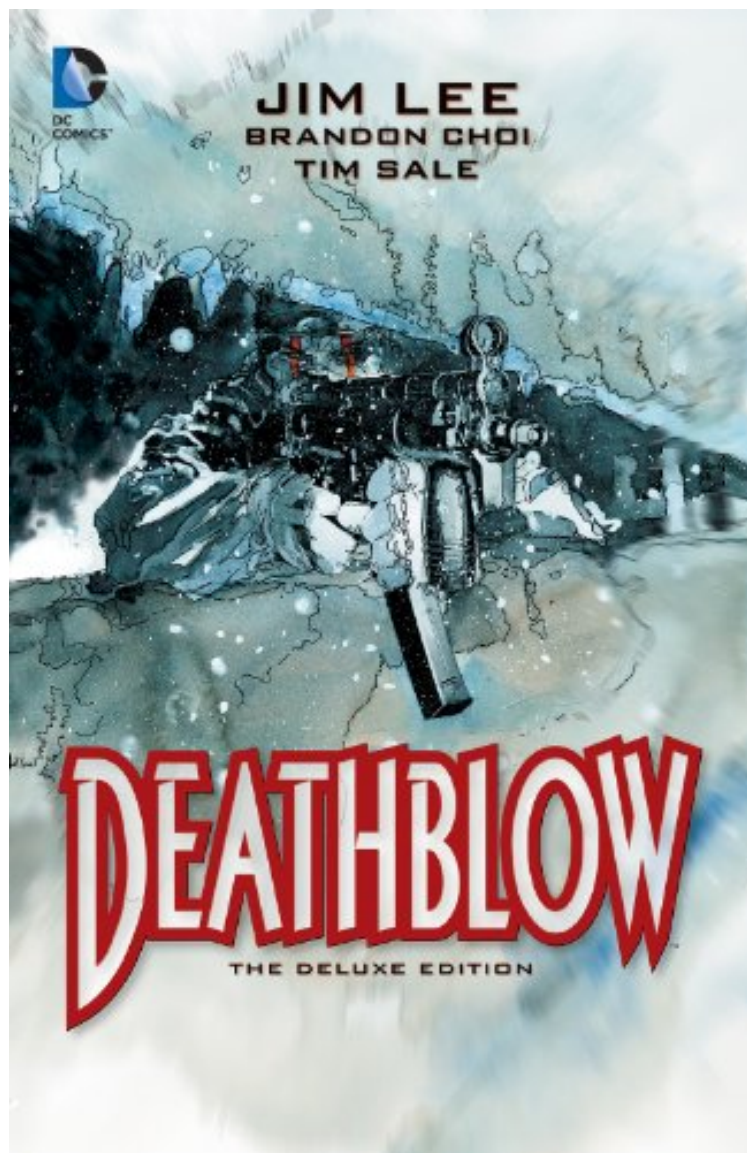


## Deathblow Deluxe Edition

Von Brandon Choi

*\*Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #1531112 in eBooksVerffentlicht am: 2014-03-25Erscheinungsdatum: 2014-03-25File Name: B00H4EW1B6 | File size: 24.Mb

**Von Brandon Choi : Deathblow Deluxe Edition** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Deathblow Deluxe Edition:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Frhe Image-Serie von Jim Lee und Tim SaleVon Jo84"Deathblow" war eine der frheren Serien von Wildstorm, einem Unterlabel von Image, und erschien zusammen mit anderen Serien wie "Team 7", "Stormwatch" und "Gen13" ab 1993. Dieser amerikanische Sammelband enthlt auf ziemlich genau 300 Seiten Umfang die Nullnummer der Serie

sowie die Ausgaben 1-12(1993-1996). Getextet wurde die Story um einen Sldner in Staatsdiensten, der in seinem Leben schon viel zu viele Tote gesehen und auch selbst verschuldet hat von Brandon Choi mit ein wenig Hilfe von Jim Lee. Dass Michael Cray- so sein richtiger Name- jetzt auch noch an Krebs erkrankt ist und ihm nur noch sehr wenig Lebenszeit bleibt sieht er als Strafe Gottes. Eigentlich knnte es ihm egal sein, dass ein Wunderkind namens Christopher entfhrt wird, um mit seiner Lebensenergie die vier Reiter der Apokalypse auf die Welt zu holen und Armageddon einzuleiten...ist es aber nicht. Schliesslich sind auch seine Lieblingshure Sugar und seine Ehefrau Gaby involviert. Und so begibt er sich ein letztes mal in einen Kampf fr die gerechte Sache, in deren Verlauf er sogar die Leben seiner Teamkameraden Grifter, Backlash und Dane (Team 7) opfern mu. Textlich ist der Band tatschlich kein absolutes Meisterwerk. Mal abgesehen davon dass die ganze "Vier-Reiter-Sch..." total ausgelutscht ist und die Story sich ganz schn zieht nimmt sie im letzten Drittel doch ganz schn an Spannung zu. Insgesamt geht sie also in Ordnung. Zeichnerisch sieht das allerdings ganz anders aus. In Heft 0,1 und 2 erleben wir einen frischen Jim Lee an der Schwelle zur Berhmtheit, der noch einen ganz anderen Zeichenstil hatte als heute. Dass seine Seiten anscheinend von Trevor Scott sehr detailreich getuscht wurden tut dem keinen Abbruch und ist zumindest comichistorisch ziemlich interessant. Allerdings verhaut er sich anatomisch zu dieser Zeit noch manchmal gerne, vor allem an den bertriebenen Oberarmen, die eines Dale Keown wrdig wren. Fr die weiteren Ausgaben von Tim Sale gilt hnliches. Zwar ist er anatomisch korrekter als Lee, aber auch sein Zeichenstil hat sich in den letzten 20 Jahren ziemlich gendert und ist heute wesentlich reduzierter. Auch seine Zeichnungen wurden teilweise von Trevor Scott getuscht, der ihm eine ganz andere Note verleiht. Und neben der Hauptstory werden jede Menge sehr gelungener Cover und Pin-Ups prsentiert, die damals so ziemlich das beste waren, was die Comicwelt zu bieten hatte. Image war schliesslich damals DER Verlag, der die komplette Comicwelt revolutionierte, indem er gutes Papier und eine wesentlich verbesserte Colorierung einfhrte. Marvel und DC hatten keine andere Wahl als nachzuziehen. Image hat heute an Bedeutung verloren, aber dem Verlag haben wir es zu verdanken dass Comics heute weltweit so gut aussehen. Und Deathblow war eine dieser innovativen Serien. Da Jim Lee aber mittlerweile an der Spitze von DC steht, erscheint sein Frhwerk natrlich auch hier, genau wie andere Figuren aus der damaligen Image-Zeit (Grifter u.a.). Die Colorierung dieses Bandes von sechs verschiedenen Knstlern ist ziemlich zurckhaltend mit nur gelegentlichen Farbtupfern, aber sieht trotzdem spitze aus und ist noch immer auf der Hhe der Zeit. Eigentlich ist Deathblow also nur ein Armageddon-Ballercomic...aber trotzdem ein besonderer, den man haben sollte. Meine Ausgabe hat brigens ein anderes, nicht minder schnes Exklusivcover von Jim Lee.0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Jim Lee sins. Von Jeremy King Deathblow was one of the best of the early Wildstorm creations. The character has a depth and intensity seldom found in Image comics. This volume collects the first twelve issues of Deathblow, in which a regretful killer must try to save his soul while dealing with armageddon. Though the story stretches on a bit long, it's worth it. The first two parts feature incredible Sin City-inspired art by Jim Lee. The rest is by Tim Sale, now known for his work on Batman: The Long Halloween. This collection is well worth the investment.0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gute drei Sterne fr Lee, Choi und Sale Von Eduard Nespor Hier habe ich etwas anderes erwartet. Tim Sale hat auf jedem Fall das Beste getan, aber mir gefllt das einfach nicht viel. Die Farben + Story nichts besonderes, aber ich habe mir wahrscheinlich auch mehr anderes vorgestellt, dazu nur drei Sterne.

Kurzbeschreibung As an elite mercenary working in the shadowy realm of special operations, Michael Cray was a one-man arsenal and one of the world's deadliest killers. But that was before the cancer began to eat away at his brain and remorse began to eat away at his soul. To those with faith, redemption is always possible. Cray never had a lot of faith, but the agents of Hell sent to recruit him are about to adjust his attitude. As he sinks deeper and deeper into an ancient conspiracy poised to unleash Armageddon on the world, the man known as Deathblow will discover that his special skills can finally be put to good use and if he sacrifices everything, he may be able to save himself along with the world. Crafted by legendary comics talents Jim Lee, Brandon Choi and Tim Sale, DEATHBLOW: THE DELUXE EDITION collects the first twelve issues of the classic WildStorm title together with the never-before-collected issue #0. Also features a special gallery of bonus art from Lee and Sale. Kurzbeschreibung As an elite mercenary working in the shadowy realm of special operations, Michael Cray was a one-man arsenal and one of the world's deadliest killers. But that was before the cancer began to eat away at his brain and remorse began to eat away at his soul. To those with faith, redemption is always possible. Cray never had a lot of faith, but the agents of Hell sent to recruit him are about to adjust his attitude. As he sinks deeper and deeper into an ancient conspiracy poised to unleash Armageddon on the world, the man known as Deathblow will discover that his special skills can finally be put to good use and if he sacrifices everything, he may be able to save himself along with the world. Crafted by legendary comics talents Jim Lee, Brandon Choi and Tim Sale, DEATHBLOW: THE DELUXE EDITION collects the first twelve issues of the classic WildStorm title together with the never-before-collected issue #0. Also features a special gallery of bonus art from Lee and Sale. ber den Autor und weitere Mitwirkende Jim Lee is a renowned comic book artist and the Co-Publisher of DC Entertainment. Prior to his current post, Lee served as Editorial Director, where he oversaw

WildStorm Studios and was also the artist for many of DC Comics bestselling comic books and graphic novels, including ALL STAR BATMAN AND ROBIN, THE BOY WONDER, BATMAN: HUSH, and SUPERMAN: FOR TOMORROW. He also serves as the Executive Creative Director for the DC Universe Online (DCUO) massively multiplayer action game from Sony Online Entertainment (SOE). As part of DC Comics-The New 52, Lee is drawing JUSTICE LEAGUE.