

[Mobile pdf] Deathstroke (2014-2016) Vol. 1: Gods of Wars (Deathstroke Graphic Novel)

Deathstroke (2014-2016) Vol. 1: Gods of Wars (Deathstroke Graphic Novel)

Von Tony S. Daniel

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #493259 in eBooksVerffentlicht am: 2015-06-23Erscheinungsdatum: 2015-06-23File Name: B00XV8Y29S | File size: 74.Mb

Von Tony S. Daniel : Deathstroke (2014-2016) Vol. 1: Gods of Wars (Deathstroke Graphic Novel) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Deathstroke (2014-2016) Vol. 1: Gods of Wars (Deathstroke Graphic Novel):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Hart und

gnadenlos Von Edward Nygma Der zweite Anlauf mit Deathstroke seit dem Reboot der New 52 startet vielversprechend - und wiederholt glücklicherweise nicht den Fehler der völligen Vernachlässigung seiner Geschichte, die der ersten Reihe das Genick gebrochen haben. DCs Top-Assassin funktioniert einfach unglaublich gut als Anti-Held, weil man ihm je nach Bedarf entweder doch einen Hauch Selbstlosigkeit und Moral verleihen kann, wenn der Leser Sympathie empfinden soll, aber eben auch bei der Betonung von Brutalität und Egoismus direkt wieder Distanz herstellt. Optisch wird die Action wirklich gut in Szene gesetzt, die Panelgestaltung be- und entschleunigt beim Blättern durch den Band an den richtigen Stellen und so bekommt man also eine geballte Ladung Kampf und Gemetzel präsentiert, ebenso wie einige Seiten zum Innehalten und Lesen der Story. Wie man bei Deathstroke erwarten kann, gibt es recht brutale Darstellungen - mehr Blut spritzt vermutlich nur bei den Red Lanterns, hier im Heft allerdings garniert mit allerlei abgetrennten Körperteilen. Ab jetzt Achtung Spoiler! Den Trade zu lesen, hat mir insgesamt wirklich Spaß gemacht. Es gibt eine Verjüngung des Charakters Slade Wilson und eine Aufarbeitung der Familiengeschichte, die in Ihrer Anlage einiges für kommende Bände verspricht. Teilweise nehmen sich die einzelnen Hefte im Band allerdings etwas zu viel vor, sodass der Trade dann doch ein wenig vollgestopft wirkt. Auf den einen oder anderen Charakter hätte man wohl verzichten können, zugunsten einer stärkeren Konzentration auf die eigentliche Handlung. Ein 'lustiges' Team-Up mit Harley Quinn, wie es später im Band passiert, funktioniert für mich z.B. nur zum Teil, da das mit den Slapstick-Elementen doch ein bisschen die härtere Grundstimmung der Geschichte beeinträchtigt - das sollte man lieber im Suicide Squad lassen. Darüber hinaus ist der Band trotz der gelungenen Geschichte auch sicherlich nichts, was einem länger in Erinnerung bleibt, aber dass man hier eine 'Death of the family'-Storyline geboten bekommt, erwartet wohl niemand. Von daher: Solide Action, manchmal etwas zu vollgestopft, aber auf jeden Fall eine Kaufempfehlung nicht nur für Fans des Charakters. Ich habe den zweiten Trade schonmal vorbestellt und freue mich, wenn er im Briefkasten landet.

Kurzbeschreibung Slade Wilson is the world's deadliest assassin. His reputation doesn't just precede him, it's his most important asset. So when Slade is betrayed by his trusted friend and handler and left for dead, the world thinks Deathstroke has finally been terminated. Slade's most valuable possession has been taken from him. Now, the world's deadliest assassin has awoken with a completely different face and a completely new mission: find the man who arranged for his death, and who is building an army that will threaten every nation on Earth. Find Odysseus. But as Slade hunts Odysseus, Odysseus hunts the one man who will unlock his ultimate power and ultimate victory. And all three have one thing in common - a shared history that could destroy Deathstroke's new life before he even has a chance to build it! Writer/artist Tony Daniel (DETECTIVE COMICS) carves a new path for the DC Universe's deadliest killer and newest hero? **DEATHSTROKE: GODS OF WAR** collects issues #1-6.

Kurzbeschreibung Slade Wilson is the world's deadliest assassin. His reputation doesn't just precede him, it's his most important asset. So when Slade is betrayed by his trusted friend and handler and left for dead, the world thinks Deathstroke has finally been terminated. Slade's most valuable possession has been taken from him. Now, the world's deadliest assassin has awoken with a completely different face and a completely new mission: find the man who arranged for his death, and who is building an army that will threaten every nation on Earth. Find Odysseus. But as Slade hunts Odysseus, Odysseus hunts the one man who will unlock his ultimate power and ultimate victory. And all three have one thing in common - a shared history that could destroy Deathstroke's new life before he even has a chance to build it! Writer/artist Tony Daniel (DETECTIVE COMICS) carves a new path for the DC Universe's deadliest killer and newest hero? **DEATHSTROKE: GODS OF WAR** collects issues #1-6.

Über den Autor und weitere Mitwirkende: Tony S. Daniel decided to be a comics artist in the eighth grade, and he hasn't looked back since. After making his professional debut in 1993 on Comico's *The Elementals*, he has contributed to Marvel's *X-Force* and Image's *Spawn: Bloodfeud* as well as writing and illustrating his own titles *Silke*, *The Tenth* and *F5*, which led him into work in Hollywood. After being lured back into comics to work with writer Geoff Johns on *TEEN TITANS*, Daniel went on to draw *THE FLASH* before landing his dream job penciling *BATMAN*. The Batcave is, he reports, surprisingly cozy.