

Der, die, was?: Ein Amerikaner im Sprachlabyrinth

Von David Bergmann

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #309039 in eBooksVerffentlicht am: 2009-10-05Erscheinungsdatum:
2009-10-05File Name: B0058GTK2K | File size: 41.Mb

Von David Bergmann : Der, die, was?: Ein Amerikaner im Sprachlabyrinth before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Der, die, was?: Ein Amerikaner im Sprachlabyrinth:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gutes Buch ber die deutsche SpracheVon Norbert H.Ich hatte viel Spa beim Lesen, wie Auslnder unsere Sprache lernen und die "seltsamen" Ausnahmen dabei sehen. Deutsch ist wohl doch nicht so einfach;-)60 von 62 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Pures Lesevergnngen!Von Catrin JohanssonIch habe selten so viel gelacht wie beim

Lesen des Buches "Der, die, was?" von Herrn Bergmann. Dieses Buch ist sowohl eine superwitzige Beschreibung des mhsamen Deutschlernens, als auch eine Reise eines "Nichtdeutschen" durch die deutsche Gesellschaft. Das Buch ist mit viel Wrme und vor allem Liebe zur deutschen Sprache und zu den deutschen Menschen geschrieben. Als Schwedischmuttersprachlerin (mit begrenzten Deutschkenntnissen) habe ich mich in diesem Buch natrlich sofort wiedererkannt aber das Buch ist eigentlich an alle gerichtet, die je versucht haben, eine zweite/dritte/vierte Sprache zu erlernen und an die, die noch nicht verstanden haben, wie wunderschn die deutsche Sprache tatschlich ist. Ein pures Lesevergnngen liegt vor allen, die noch nicht zugegriffen haben. Also - greif zu!!!73 von 76 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Humorvolle Huldigung der deutschen Sprache Von Johannsen, Regine Nachdem ich vor einigen Tagen einer Lesung David Bergmanns beiwohnen durfte, "verschlange" ich sein Buch innerhalb eines Tages. Was mir sonst sehr selten passiert, kam bei dieser Lektre einige Male vor: Ich musste laut lachen! Die Wortverwirrungen eines sprachbegabten, jedoch etwas berforderten Amerikaners in Deutschland, der es liebt, Redensarten und Feinheiten der Sprache auszuprobieren, und dabei das ein oder andere Mal auf die Nase fllt, sind hier aufs Amsanteste beschrieben. Schon allein fr diese Stimmungsaufhellung verdient das Buch 5 Sterne. Hinzu kommt jedoch noch die fr mich ungewohnte Tatsache, dass ein Nichtmuttersprachler die deutsche Sprache liebt und fr ihre Schnheiten und Niedlichkeiten lobt - sonst ist man es eher gewohnt, Vortrge ber den hsslichen Klang der eigenen Sprache zu hren. Ich bin schon uerst gespannt auf die Fortsetzung!

Kurzbeschreibung Deutsche Sprache, schwere Sprache! Diese Erfahrung muss auch der Amerikaner David Bergmann machen. Nicht nur, dass er sich beim Deutschlernen mit drei Artikeln konfrontiert sieht, die anscheinend willkrlich benutzt werden. (Wieso heit es sonst der Nachtsch, die Nachspeise, das Dessert?) Auch fr das englische Wrtchen you bieten sich sieben Alternativen und fr die Pluralbildung sogar zwlf. Aber David Bergmann lsst sich von diesen Fallstricken nicht in die Irre fhren, lebt seit 1996 glcklich in Deutschland und wei inzwischen auch die Schnheiten der deutschen Sprache zu schtzen. Da wren zum einen die sen Umlaute und zum anderen so effiziente Worte wie doch, die jede Sprache der Welt bereichern wrden. Sein Buch ist ein amsanter Streifzug durch die deutsche Sprache und die bemerkenswerte Liebeserklrung eines Nichtmuttersprachlers: Deutsche Sprache, schne Sprache!.de Im Januar 1994 zog der amerikanische Autor David Bergmann in die Grostadt Chicago. Da fiel ihm das Flugblatt zu einer Wohnungsaufsung in die Hnde. Um sich mit neuen Mbeln einzudecken, klingelte Bergmann an der angegebenen Adresse -- und traf auf eine besonders bezaubernde Amerikanerin namens Kerry, die sein Leben nachhaltig vernderte. Denn Kerry verkaufte ihm durch die Option auf ein gemeinsames Date mit ihr und ihren Freundinnen nicht nur alles, was sie zu verkaufen hatte. Ihr gelang es sogar, Bergmann ein ihm zunchst beraus unsympathisches Textbuch fr die deutsche Sprache anzudrehen. "Ich sagte ihr, dass ich mit 22 Jahren bestimmt schon zu alt sei, um eine Fremdsprache zu erlernen", heit es in Bergmanns Der, die, was? Ein Amerikaner im Sprachlabyrinth. "David, die Deutschen haben ein passendes Wort fr fast alles", entgegnet Kerry. "Eins davon passt perfekt zu deiner Aussage, und zwar das Wort Quatsch". Natrlich bekam Kerry David mit ihrem Charme doch noch herum. Und bescherte uns damit eines der vergnglichsten -- und kundigsten -- Bcher ber unsere Sprache, das auf dem Markt fr Geld zu bekommen ist. So erfahren wir nicht nur, dass es im Deutschen fr fast alles ein Wort gibt. Wir erfahren auch, dass es fr Manches einfach zu viele Wrter gibt (Artikel zum Beispiel). Wir erfahren, wie witzig Auslndern Umlaute erscheinen mssen, warum es nichts hilft, ihnen zu raten, "einfach" zu sprechen, was die deutsche Rechtschreibung fr Tcken hat -- und warum das "ch" Bergmann schwach werden lsst. Wer bisher meinte, schon alles ber die deutsche Sprache zu wissen, sollte also unbedingt zu Der, die, was? greifen. Und wer sich mit der grandios geschriebenen Geschichte eines Deutschlernalers einfach nur blendend unterhalten will, der sollte das unbedingt auch. -- Stefan Kellerer,

Literaturanzeiger.de Kurzbeschreibung Deutsche Sprache, schwere Sprache! Diese Erfahrung muss auch der Amerikaner David Bergmann machen. Nicht nur, dass er sich beim Deutschlernen mit drei Artikeln konfrontiert sieht, die anscheinend willkrlich benutzt werden. (Wieso heit es sonst der Nachtsch, die Nachspeise, das Dessert?) Auch fr das englische Wrtchen you bieten sich sieben Alternativen und fr die Pluralbildung sogar zwlf. Aber David Bergmann lsst sich von diesen Fallstricken nicht in die Irre fhren, lebt seit 1996 glcklich in Deutschland und wei inzwischen auch die Schnheiten der deutschen Sprache zu schtzen. Da wren zum einen die sen Umlaute und zum anderen so effiziente Worte wie doch, die jede Sprache der Welt bereichern wrden. Sein Buch ist ein amsanter Streifzug durch die deutsche Sprache und die bemerkenswerte Liebeserklrung eines Nichtmuttersprachlers: Deutsche Sprache, schne Sprache!