

(Download free pdf) Der dunkle Weg: Roman

Der dunkle Weg: Roman

Von Susanne Goga

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #70804 in eBooksVerffentlicht am: 2015-04-14Erscheinungsdatum: 2015-04-14File Name: B00VU4G6HQ | File size: 33.Mb

Von Susanne Goga : Der dunkle Weg: Roman before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Der dunkle Weg: Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Langatmig, wenig fesselndVon KupferIch liebe die Bcher von Susanne Goga. Glcklicherweise habe ich dieses Buch erst nach vielen anderen Bchern der Autorin gelesen. Alle anderen Bcher waren sehr spannend, richtig fesselnd, es

steckte eine gute Idee dahinter. Alle anderen Bücher kann ich daher wärmstens empfehlen, dieses aber nicht. Es ist, bis vielleicht auf das letzte Drittel, langatmig. Es fesselt nicht, der Geschichte fehlt die zündende Idee. Ich war wirklich enttäuscht, habe das Buch zwar zu Ende gelesen, empfehle es aber meinen Bekannten nicht weiter - was ich bei allen anderen Büchern von Susanne Goga sehr gern gemacht habe. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.

Fesselnd Von Martina Auch dieses Buch von Susanne Goga hat mich wieder sehr gefesselt, den historischen Hintergrund fand ich sehr interessant und informativ, zumal ich über den irischen Freiheitskampf bisher noch nicht viel gelesen habe. Die fiktiven Charaktere hat sie sehr geschickt mit den historisch belegten Personen verbunden. Besonders interessant auch hier wieder das Nachwort, in dem alle historischen Personen aufgeführt werden, ebenso die Schauplätze, hier sogar mit Fotos unterlegt. Das Buch ist spannend und berührend geschrieben. 4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein Stück irische Geschichte, sehr spannend und informativ erzählt!

Von Happy End Bücher - Nicole Die junge Deutsche Ida, will eigentlich nur ihre Freundin Grace, die sie zu Studienzeiten in England kennenlernte, besuchen, doch Graces Heimatland, Irland fasziniert Ida sehr, so dass sie sich schließlich dazu entschließt, etwas länger dort zu bleiben. Sie möchte dort auch beruflich sehr gerne Fuß fassen und ist erfreut, als ihr angeboten wird, Zeichnungen anzufertigen, die gesammelt, in einem Buch erscheinen sollen, das über die Misstände und das Elend irischer Mitmenschen aufmerksam machen soll. Die Orte die Ida dafür aufsuchen muss und auch die unterschiedlichen Stimmungen, die im Land vorherrschen, lassen sie nicht kalt. Besonders imponiert ihr der Arzt Cian, der es sich zur Aufgabe gemacht hat, weniger begüterte Menschen zu behandeln, die in den Elendsvierteln der Stadt leben und von den reichen Menschen bergangen werden. Die schwelende Empörung über die ungerechte Behandlung der einfachen Arbeiter, die englische Ignoranz hinsichtlich der hungernden Bevölkerung, lässt den Hass in den Irern wachsen. Sie schließen sich zu Organisationen zusammen und wollen für ein unabhängiges Irland kämpfen. Ida, die anfangs neutral in ihrer Einstellung war, als sie nach Irland kam, kann ebenfalls nicht mehr nur hinsehen und setzt sich mit viel Herzblut für die Sache ein. Die wachsende Liebe zu Cian bestärkt sie zudem darin, in Irland bleiben zu wollen. Einzig Cians Geheimnis, das er vor ihr verbirgt, lässt sie noch zweifeln. Als das Attentat in Sarajevo verbrochen wird, das den 1. Weltkrieg auslöst, gerät Idas Leben völlig aus den Fugen. In Der dunkle Weg bringt Susanne Goga den Lesern ein unter die Haut gehendes Stück irischer Geschichte näher, das mich beim Lesen sehr berührt hat. Sie führt, neben dem Heldenpaar Ida und Cian, einige Nebenfiguren ein, die unterschiedlicher nicht sein könnten, jedoch einen guten Querschnitt durch die Bevölkerung darstellen. So wird die Geschichte sowohl von Einzelschicksalen vorangetrieben, als auch durch die Erwähnung historischer Hintergründe, die sich zumeist aus Idas und Cians Dialogen ergeben. Die Beschreibungen der Realitäten, seien es die katastrophalen Verhältnisse, in denen irische Arbeiter vor sich hinvegetieren oder auch Orte, in denen sich der Mittelstand aufhält - ich fand sie sehr bildhaft beschrieben, so dass ich mich beim Lesen gut in die Geschichte hineinfallen lassen konnte. An Susanne Gogas Erzählstil gibt es nichts zu rütteln. Sie drückt sich gewohnt und zeitgemäß aus, doch diesmal hatte ich leider ein kleines Problem mit dem Heldenpaar. Sie blieben mir, obwohl sie durchaus als interessante Menschen mit Ecken und Kanten beschrieben wurden, ein wenig fremd. Ich fand nicht so richtig Zugang zu ihnen, da ihre Gedanken und Gefühlswelt ein wenig zu kurz kamen im Gegensatz zur packenden historischen Rahmenhandlung. Mir fehlte zudem auch ein wenig mehr Tiefgang hinsichtlich der Liebesgeschichte. Zwar kommen Cians Probleme irgendwann ans Tageslicht, doch fand ich die Aussprache diesbezüglich etwas zu dröckig. Ich hätte mir dagegen gewünscht, dass Ida und Cian mehr Gefühl im Umgang miteinander zeigen und ihre Unterhaltungen dialogreicher gewesen wären. Stattdessen tauschten die beiden sich jedoch oft nur über Belangloses miteinander aus und es fehlte mir das gewisse Knistern zwischen dem Paar. Man spürt beim Lesen jedoch sehr deutlich, dass die Autorin mit viel Herzblut ans Schreiben dieses Romans gegangen ist, was auch die Recherche zur Geschichte miteinschließt. Den historischen Hintergrund fand ich nämlich unglaublich spannend beschrieben und ich konnte den Roman auch kaum zwischendurch zur Seite legen. Kurz gefasst: Ein Stück irische Geschichte, sehr spannend und informativ erzählt! Eine Rezension von Happy End Bücher.de (NG)

Kurzbeschreibung Eine Reise nach Irland, die alles verändert Hamburg 1912: Gegen den Willen ihrer Eltern begibt sich die Kaufmannstochter Ida auf eine gewagte Reise, fort von ihren Pflichten, auf nach Irland. Dublin empfängt sie weltoffen, kreativ und gegenständig genau die Abwechslung, die Ida gesucht hat. Schnell findet die junge Künstlerin Arbeit, schließt Freundschaften und lernt den Arzt Cian kennen und lieben. Voller Zuversicht hofft Ida auf eine Zukunft mit ihm und ein neues Leben in Irland. Doch Europa stehen blutige Zeiten bevor, und bald muss Ida um ihre Träume kämpfen. Pressestimmen "Der dunkle Weg' von Susanne Goga ist ein wunderschöner, historischer Liebesroman, der die Leserinnen und Leser in die Welt von Dublin im 20. Jahrhundert eintauchen lässt. Dabei schafft es die Autorin mit ihrer lebendigen und eingängigen Sprache, diese vergangenen Zeiten vor den Augen des Lesers wieder auferstehen zu lassen." (www.literaturmarkt.info) Kurzbeschreibung Eine Reise nach Irland, die alles verändert Hamburg 1912: Gegen den Willen ihrer Eltern begibt sich die Kaufmannstochter Ida auf eine gewagte Reise, fort von ihren Pflichten, auf nach Irland. Dublin empfängt sie weltoffen, kreativ und gegenständig genau die Abwechslung, die Ida gesucht hat. Schnell findet die junge Künstlerin Arbeit, schließt Freundschaften und lernt den Arzt Cian kennen und lieben. Voller

Zuversicht hofft Ida auf eine Zukunft mit ihm und ein neues Leben in Irland. Doch Europa stehen blutige Zeiten bevor, und bald muss Ida um ihre Trume kmpfen.