

(Download) Der Eid der Kreuzritterin: Historischer Roman

## Der Eid der Kreuzritterin: Historischer Roman

Von Ricarda Jordan

ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #81044 in eBooksVerffentlicht am: 2011-05-20Erscheinungsdatum:  
2011-05-20File Name: B0050GAMRA | File size: 35.Mb

**Von Ricarda Jordan : Der Eid der Kreuzritterin: Historischer Roman** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Der Eid der Kreuzritterin: Historischer Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. SpannendVon Barbara M.Die Vorschau war schon so spannend zu lesen das ich mit dieses Buch zulegen mute. Es lohnt sich wirklich. Gut geschrieben.11 von 11 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gut recherchiertVon Mara SchneiderNachdem ich alle Bcher der Autorin gelesen hatte, war ich bereits sehr gespannt auf dieses mittelalterliche Buch ber die Kinderkreuzzge. Anfangs fand ich es etwas langatmig und nicht ganz so fesselnd wie die

anderen Romane der Autorin. Sobald aber die vier Hauptpersonen sich endlich gefunden hatten, gewann das Buch m.M. an Spannung. Das Thema der Kinderkreuzzüge, dem sich bis dahin noch nicht sehr viele Autoren gewidmet haben, ist zweifelsohne interessant. Man leidet mit den Kindern, die festen Glaubens den mühe- und leidvollen Weg nach Jerusalem auf sich nehmen, als Spielball der Politik missbraucht. Neben dieser Thematik kommt jedoch auch der auf seine Kosten, den Ritterturniere, Minnehfe und das Mittelalter im Allgemeinen faszinieren. Ein gelungener Roman, den ich jedoch nicht unbedingt ein zweites Mal lesen muss. 0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Eher "Romance" als "historischer Roman". Von Putin. Zwar wird ein historisches Ereignis der Handlung zugrunde gelegt, aber ansonsten ist das Buch aus meiner Sicht eher eine einfache, kitschige Schnulze.

Kurzbeschreibung Mainz und Kln, 1212. Zwei junge Frauen lehnen sich auf gegen ihre arrangierte Zukunft: Konstanze will nicht ins Kloster und Gisela nicht mit einem Ritter verheiratet werden, dem ein schrecklicher Ruf vorausseilt. Zur gleichen Zeit brechen im Orient zwei junge Männer auf: Armand wird vom Großkomtur der Tempelritter mit einem geheimen Auftrag nach Europa entsandt, und der Sultan von Alexandria schickt seinen Sohn Malik auf eine nur scheinbar harmlose Reise... Die Wege der zwei Frauen und der beiden Männer kreuzen sich. Ihr Schicksal ist untrennbar miteinander verknüpft. Ihre Welt gerät aus den Fugen. Und sie geraten in das Räderwerk einer unglaublichen Verschwörung, die im Vatikan ihren Ursprung zu haben scheint ... Bestsellerautorin Sarah Lark schreibt als Ricarda Jordan. Kurzbeschreibung Mainz und Kln, 1212. Zwei junge Frauen lehnen sich auf gegen ihre arrangierte Zukunft: Konstanze will nicht ins Kloster und Gisela nicht mit einem Ritter verheiratet werden, dem ein schrecklicher Ruf vorausseilt. Zur gleichen Zeit brechen im Orient zwei junge Männer auf: Armand wird vom Großkomtur der Tempelritter mit einem geheimen Auftrag nach Europa entsandt, und der Sultan von Alexandria schickt seinen Sohn Malik auf eine nur scheinbar harmlose Reise... Die Wege der zwei Frauen und der beiden Männer kreuzen sich. Ihr Schicksal ist untrennbar miteinander verknüpft. Ihre Welt gerät aus den Fugen. Und sie geraten in das Räderwerk einer unglaublichen Verschwörung, die im Vatikan ihren Ursprung zu haben scheint ... Bestsellerautorin Sarah Lark schreibt als Ricarda Jordan. Klappentext Mainz und Kln, 1212. Zwei junge Frauen lehnen sich auf gegen ihre arrangierte Zukunft: Konstanze will nicht ins Kloster und Gisela nicht mit einem Ritter verheiratet werden, dem ein schrecklicher Ruf vorausseilt. Zur gleichen Zeit brechen im Orient zwei junge Männer auf: Armand wird vom Großkomtur der Tempelritter mit einem geheimen Auftrag nach Europa entsandt, und der Sultan von Alexandria schickt seinen Sohn Malik auf eine nur scheinbar harmlose Reise ... Die Wege der zwei Frauen und der beiden Männer kreuzen sich. Ihr Schicksal ist untrennbar miteinander verknüpft. Ihre Welt gerät aus den Fugen. Und sie geraten in das Räderwerk einer unglaublichen Verschwörung, die im Vatikan ihren Ursprung zu haben scheint ... Bestsellerautorin Sarah Lark entführt uns als Ricarda Jordan ins Mittelalter.