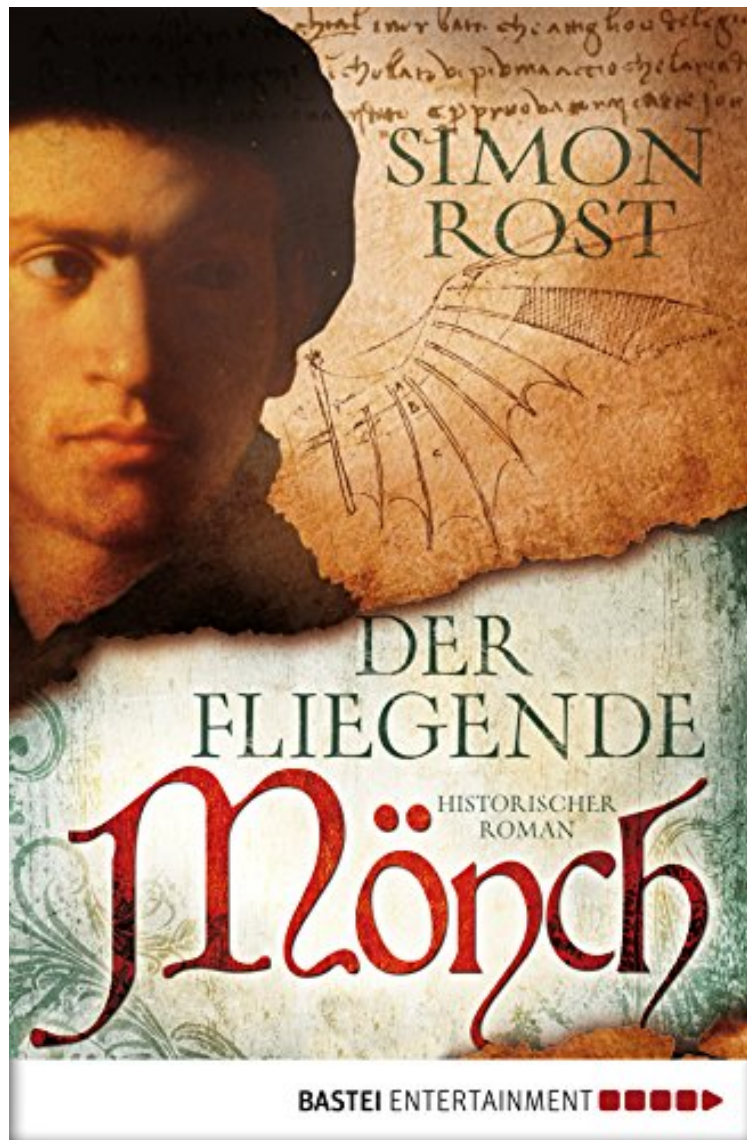


(Mobile pdf) Der fliegende Mnch: Historischer Roman

Der fliegende Mnch: Historischer Roman

Von Simon X. Rost

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #166171 in eBooksVerffentlicht am: 2011-02-18Erscheinungsdatum: 2011-02-18File Name: B004ROTA5G | File size: 75.Mb

Von Simon X. Rost : Der fliegende Mnch: Historischer Roman before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Der fliegende Mnch: Historischer Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen48 von 50 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannende Geschichte mit historischem KernVon A_B451Danke! "Der fliegende Mnch" hat mir ein verregnetes Wochenende gerettet.Ausgehend von einem historischen Kern - der Mnch Kaspar Mohr und seine Flugversuche sind historisch belegt - erzht Simon Rost eine spannende Geschichte:Eigentlich interessiert sich Pater Mohr hauptschlich fr

die Wissenschaft und seine Experimente. Durch seine Neugier und seinen Gerechtigkeitsinn angetrieben wühlt aber nicht den einfachen Weg, sondern geht mit Mut und Scharfsinn den Dingen auf den Grund: Wer hat ein Interesse daran, die "Hexe" brennen zu sehen? Was steckt hinter der angeblichen Hexerei? Welches Spiel treibt der Vogt? Es macht Spaß, dass Kaspar Mohr wenig Respekt vor der Obrigkeit hat und seinen eigenen Weg geht. Auch die anderen Personen sind gut gezeichnet und die abwechslungsreiche Erzählweise fesselt beim Lesen. Für mich ein prima Krimi in historischer Kulisse. Ich freue mich auf mehr Bücher von Simon Rost. 14 von 14 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein mitreißender Krimi vor historischer Kulisse Von Hotte Der hochintelligent dargestellte Pater Mohr als Chef-Ermittler in einem Kriminalfall. Ein Fall der nicht von Anfang an durchschaubar ist. Daher umso überraschender die Lösung. Das Ganze vor einer treffend und gut beschriebenen historischen Kulisse. Man kann tief in die spannende Handlung eintauchen und mit den Figuren mitleiden, manchmal aber auch über die beschriebene Willkür und Grausamkeit der "Obrigkeit" wütend werden. Sorgfältig und schlüssig bis ins Detail beschrieben erscheinen einem die damaligen Lebensumstände. Ein Buch, das es einem schwer macht es aus der Hand zu legen. Fazit: Empfehlenswert, spannend, kurzweilig. Eine Bitte an den Autor Simon X. Rost: Mehr davon ...! 10 von 10 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Feinsinniger historischer Krimi vor realem Hintergrund Von Christa Als Erstlingswerk hat der Autor mit diesem historischen Roman eine bemerkenswerte Leistung vollbracht. Er hat es geschafft, historisch belegte Daten und Personen feinsinnig in eine spannende Handlung einzubinden, die den Leser gefangen nimmt. Mit seiner detaillierten Beschreibung kann man sich in die Protagonisten einfühlen, mit ihnen leiden, sie hassen und sich die Orte bildlich vorstellen, und trotz Mord und Totschlag hat er nicht mit einer Portion Humor gespart. Zum Inhalt: Obwohl die Hexenverfolgung von der katholischen Kirche inzwischen verboten ist, wird die Bäuerin Agnes, ein Kruterweib, als Hexe angeklagt und verurteilt. Sie kann jedoch fliehen und versteckt sich makabrer Weise bei dem Prior Kaspar des Klosters Schussenried, der beauftragt ist, sie wegen der Abwesenheit des Vogts zu suchen. Kaspar hat eigentlich schon Probleme genug. Da er immerzu an technischen Erfindungen arbeitet, vorzugsweise an einem Fluggert, vernachlässigt er seine eigentlichen klösterlichen Pflichten, was seinem Abt ein Dorn im Auge ist. Andererseits hat er jedoch ein starkes Gerechtigkeitsgefühl und glaubt nicht an Hexen. Er hat jedoch nicht lange Zeit, um der Wahrheit auf den Grund zu gehen, zumal aus Rom ein Inquisitor anreist, der ihn der Ketzerei beschuldigen will, da er seinerzeit mit Galileo Galilei befreundet war. Dann überschlagen sich die Ereignisse im frommen Kloster und unglaubliche Geschichten kommen zu Tage. Fazit: Ein feinsinniger historischer Krimi, den ich uneingeschränkt empfehlen kann!

Kurzbeschreibung Hexen, Aberglaube und Intrigen - ein erfindungsreicher Mönch auf der Spur eines dsteren Geheimnisses ... Kloster Schussenried, 1616: Kaspar Mohr ist wenig erfreut, als sein Abt ihm aufträgt, eine entflozene Hexe aufzusprengen. Hexerei - das ist für den aufgeklärten Prior nur ein Hirngespinnst. Zudem wünscht er sich nichts sehnlicher, als weiter ungestört an seinen Maschinen und Apparaturen herumwerkeln zu können. Doch dann steht die vermeintliche Hexe auf einmal in seiner Werkstatt und bittet ihn um Hilfe. Kurze Zeit später verschwindet eine Magd, ein Mönch erhängt sich, und die Inquisition ist Kaspar auf den Fersen. Denn der Prior spielt ein gefährliches Spiel: Er versteckt nicht nur die "Hexe" bei sich im Kloster, sondern hat wie sein Lehrmeister Leonardo da Vinci einen Traum, den Traum vom Fliegen ... Ein spannender historischer Roman um den schwabischen Leonardo da Vinci. Kurzbeschreibung Hexen, Aberglaube und Intrigen - ein erfindungsreicher Mönch auf der Spur eines dsteren Geheimnisses ... Kloster Schussenried, 1616: Kaspar Mohr ist wenig erfreut, als sein Abt ihm aufträgt, eine entflozene Hexe aufzusprengen. Hexerei - das ist für den aufgeklärten Prior nur ein Hirngespinnst. Zudem wünscht er sich nichts sehnlicher, als weiter ungestört an seinen Maschinen und Apparaturen herumwerkeln zu können. Doch dann steht die vermeintliche Hexe auf einmal in seiner Werkstatt und bittet ihn um Hilfe. Kurze Zeit später verschwindet eine Magd, ein Mönch erhängt sich, und die Inquisition ist Kaspar auf den Fersen. Denn der Prior spielt ein gefährliches Spiel: Er versteckt nicht nur die "Hexe" bei sich im Kloster, sondern hat wie sein Lehrmeister Leonardo da Vinci einen Traum, den Traum vom Fliegen ... Klappentext Kloster Schussenried, 1616: Kaspar Mohr ist wenig erfreut, als sein Abt ihm aufträgt, eine entflozene Hexe aufzusprengen. Hexerei - das ist für den aufgeklärten Prior nur ein Hirngespinnst. Zudem wünscht er sich nichts sehnlicher, als weiter ungestört an seinen Maschinen und Apparaturen herumwerkeln zu können. Doch dann steht die vermeintliche Hexe auf einmal in seiner Werkstatt und bittet ihn um Hilfe. Kurze Zeit später verschwindet eine Magd, ein Mönch erhängt sich, und die Inquisition ist Kaspar auf den Fersen. Denn der Prior spielt ein gefährliches Spiel: Er versteckt nicht nur die Hexe bei sich im Kloster, sondern hat wie sein Lehrmeister Leonardo da Vinci einen Traum, den Traum vom Fliegen ...