

(Free read ebook) Der Fluch des Sndenbuchs: Historischer Roman

## Der Fluch des Sndenbuchs: Historischer Roman

Von Beate Maly

DOC | \*audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #106621 in eBooksVerffentlicht am: 2013-11-11Erscheinungsdatum: 2013-11-11File Name: B00CM3QG3I | File size: 41.Mb

**Von Beate Maly : Der Fluch des Sndenbuchs: Historischer Roman** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Der Fluch des Sndenbuchs: Historischer Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Der Fluch des SndenbuchesVon welpelillyInhalt:Im Herbst 1618 besteigen die junge Apothekerin Jana Jaschek und ihr Geliebter, der Arzt Conrad Pfeiffer, ein Schiff in Richtung Amerika. Sie sind im Besitz einer geheimnisvollen

Schatzkarte. Ziel ihrer Suche ist das sagenumwobene El Dorado. Doch die beiden sind nicht die Einzigen, die sich auf den Weg in die neue Welt machen. Ein hochverschuldeter Engländer und ein katholischer Mönch wissen ebenfalls davon. Ein gefährliches Wettrennen- auf dem Meer und auf einem Kontinent, den zu dieser Zeit nur einige Europäer gesehen haben. Nach dem Sündenbuch ist der Fluch des Sündenbuchs das zweite Buch von Beate Maly, was ich gelesen habe. Jana und Conrad sind also auf dem Weg zu einem sagenhaften Goldschatz. Diesen zu finden ist nicht nur der Traum von den beiden und so werden sie gnadenlos verfolgt. Der dunkle Mönch ist oft sehr viel näher als den beiden lieb ist. Sehr realistisch geschrieben und auch hervorragend recherchiert. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannende und unkomplizierte Unterhaltung. Von Leseratte Bremen Lissabon 1618: Jana und ihr Geliebter Conrad haben schon eine Flucht durch ganz Europa hinter sich, um die Schatzkarte zu schützen, die Jana von ihrem Vater bekommen hat. Sie soll den Weg nach El Dorado zeigen, zu dem größten Goldschatz der Welt. Doch auch die katholische Kirche will die Karte unbedingt haben und verfolgt die beiden von Lissabon auch weiter bis nach Südamerika in den tiefsten Dschungel. Als Janas und Conrads Schiff von Piraten berfallen wird, werden sie auseinander gerissen und müssen sich alleine durchschlagen. Zeitgleich bricht von London aus ein weiterer Schatzjäger auf, jedoch unfreiwillig. Von seinem Schwiegervater auf dessen Sterbebett erpresst, muss er sich auf den Weg machen, als letzte Chance sein Leben in den Griff zu kriegen. Seit Jahren ist er abhängig vom Alkohol und strzt seine Frau und Kinder immer weiter ins Unglück. Auch er und sein Begleiter geraten in große Gefahr, als bekannt wird, dass eine zweite Schatzkarte existiert. Der Fluch des Sündenbuchs ist zwar eine Fortsetzung des Romans Das Sündenbuch, ich kannte den ersten Teil jedoch nicht und das hat beim Lesen nicht gestört. Die Geschichte ist eigenständig und sehr gut erzählt. Die Charaktere sind sehr detailliert beschrieben und nehmen einen schnell mit in die Geschichte, so dass keine langatmigen Stellen entstehen, an denen das Geschehen des ersten Buches noch einmal erlutert werden muss. Die Handlung ist an sich schon sehr spannend und das wird dadurch verstärkt, dass man als Leser den verschiedenen Reisegruppen folgt, die sich immer zu verpassen scheinen. Jana und Conrad finden nur schwer wieder zusammen, so dass Conrad mehrfach kurz davor ist, die Reise abzubrechen. So lässt sich das Buch sehr schnell lesen, es ist unkomplizierte Unterhaltung, die einen auf leichte Art in eine andere Epoche mitnimmt. Für alle Fans von historischen Romanen in der Art von Iny Lorenz ist Der Fluch des Sündenbuchs von Beate Maly sehr zu empfehlen. 5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannend gelungene Fortsetzung von "Das Sündenbuch" Von Janine2610 Hierbei handelt es sich um Beate Malys Fortsetzung von "Das Sündenbuch". Ganz grob würde ich sogar sagen, dass ich "Der Fluch des Sündenbuchs" fast noch spannender und mitreißender fand, als den ersten Teil. Sowohl das erste Buch, als auch die Geschichte hier um Jana, Conrad, dem El Dorado und der wohl "abenteuerlichsten Reise ihres Lebens" sind in sich abgeschlossen. - Man kann also dieses Buch hier bestimmt auch lesen, ohne den Vorgänger zu kennen. - Ich glaube nämlich nicht, dass man ohne den Vorwissen verwirrt wäre, weil in diesem Buch ja dann sowieso alle nötigen Informationen zu finden waren. (Jedoch würde ich trotzdem dazu raten "Das Sündenbuch" vorher zu lesen, weil ich der Meinung bin, dass man es sich nicht entgehen lassen sollte, wie sich Jana und Konrad kennen und liebgelernt haben.) Jedenfalls hat dieses Buch, meiner Meinung nach die volle Punktezahl verdient, weil ich sehr, sehr gut unterhalten worden bin. Es war spannend, mitreißend, abenteuerlich und hatte in meinen Augen sogar ein bisschen ein "Fluch-der-Karibik-Flair", was ich natürlich super klasse fand. :-). Ich bin förmlich an den Seiten gegangen und habe gebannt den Verlauf der Geschichte bzw. diese unfassbare Reise, verfolgt. Mit dem Ende war ich auch wirklich mehr als zufrieden. Keine offen gebliebenen Fragen, keine Missstimmigkeiten. - Für mich war alles bestens. Und der Schreibstil: unglaublich packend, interessant und wie schon erwähnt: ganz und gar mitreißend. Hier an dieser Stelle möchte ich nun auch gerne ein Lob an die Autorin aussprechen. - Das hat sie alles wunderbar hinbekommen. Liebend gerne lese ich weitere Bücher von ihr.

Kurzbeschreibung 1618: Die junge Apothekerin Jana und ihr Mann Conrad reisen in die Neue Welt. Sie folgen den Hinweisen des geheimnisvollen Sündenbuchs auf der Suche nach einem sagenumwobenen Schatz im Herzen Amerikas El Dorado. Doch Gefahren lauern überall: Auf dem Meer entkommen sie nur knapp Piraten, und an Land erwarten die Schatzsucher dessen feindselige Bewohner. Und dann ist da noch der dunkle Mönch, der Jana und Conrad folgt, seit sie die Alte Welt verlassen haben. Werbetext Ein großes Sittengemälde über Gier, Hass und Liebe Kurzbeschreibung 1618: Die junge Apothekerin Jana und ihr Mann Conrad reisen in die Neue Welt. Sie folgen den Hinweisen des geheimnisvollen Sündenbuchs auf der Suche nach einem sagenumwobenen Schatz im Herzen Amerikas El Dorado. Doch Gefahren lauern überall: Auf dem Meer entkommen sie nur knapp Piraten, und an Land erwarten die Schatzsucher dessen feindselige Bewohner. Und dann ist da noch der dunkle Mönch, der Jana und Conrad folgt, seit sie die Alte Welt verlassen haben.