

(Download) Der Kameliengarten: Roman

Der Kameliengarten: Roman

Von Sarah Jio

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #118349 in eBooksVerffentlicht am: 2015-08-10Erscheinungsdatum: 2015-08-10File Name: B00QZEMHK | File size: 36.Mb

Von Sarah Jio : Der Kameliengarten: Roman before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Der Kameliengarten: Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. EIN TOLLER SCHMCKER UM GEHEIMNISSE, LANDSITZE UND DER KAMELIEVon Tomjerry1Ich habe von der Autorin schon einiges gehrt, aber noch nichts gelesen. Nun kam aber dieses schne Buch bei mir an und der

Klappentext hrte sich wahnsinnig gut an und ich habe sofort mit diesem Buch angefangen. Zum Inhalt kann ich aber gar nicht soviel sagen, denn es gibt sehr viel was passiert und ich mchte niemanden etwas vorwegnehmen. Bei diesem Buch ahndelt es sich um ein Familiengeheimnisbuch, das auf zwei Zeitepochen spielt, 1940 und 2000, demnach lesen wir immer wieder abwechselnd aus der Sicht von Flora und Addison, dies sollte man beachten, weil es einfach auch typisch fr dieses Genre ist. Fast jeder Sichtwechsel hat auch einen kleinen bis groen Cliffhanger, was das Buch umso spannender macht. Und das kann ich sagen, hier gibt es eine Menge an Spannung, es enthlt ein wenig kriminalistische Zge, denn es gibt ungeklrte Fille wo Frauen zwischen 1930 und 1940 verschwunden sind und man wei bis zum Ende nicht warum das so ist. Auch im Jahre 2000 wird sich damit beschftigt, aber Addison hat auch ihre eigenen Probleme und auch die sind nicht ganz leicht und in allem geht es um den Landsitz und die Kamelien. Ich war von Anfang an total gefesselt von dem Buch, die Beschreibungen der Umgebung und der Charaktere war einfach toll und man konnte sich alles so super vorstellen. Ich habe das Buch verschlungen, denn die Autorin hat einen schnen und leichten Schreibstil und nimmt den Leser mit auf eine Reise nach England und brachte mir die Kamelie nher, denn vorher habe ich noch nichts ber diese Pflanze gehrt. Der ganze Plot war einfach verdammt gut gemacht, ich habe der Autorin alles so abgenommen, es ist eine glaubhafte Story mit tollen Charakteren und einem Herrenhaus, was ich gern mal in live sehen wrde. Ich kann jedem dieses Buch ans Herz legen, der solche Familiengeschichten auf zwei Zeitepochen mag, der Geheimnisse liebt und alte Landsitze die ihre eigene Geschichte haben, dann ist man hier absolut richtig. 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Herrlich leichte Sommerlektre... Von nicigirl85 Als Fan von Familiengeschichten entschied ich mich fr dieses Buch, hatte ich zudem vorher noch nichts von Sarah Jio gelesen. In der Geschichte geht es um die Frauen Flora und Addison. Whrend Flora 1940 auf Livingston Manor lebt, hat es Addison 60 Jahre spter dorthin verschlagen. Das prchtige Anwesen birgt jedoch ein Geheimnis, das es zu lften gilt. Kann Addison diesem Rtsel auf die Spur kommen? Die Ereignisse werden uns im regen Wechsel mal aus der Sicht von Flora und mal aus der Sicht von Addison nher gebracht, die jeweils als Ich- Erzherin fungieren. Dieser stete Wechsel sorgt fr zuztlich Spannung, da die einzelnen Kapitel oft an den interessanten Stellen enden. Der Roman besticht vor allem durch die wunderbaren Beschreibungen der Autorin. Den luxurisen Landsitz kann man sich sehr gut vorstellen und auch dessen Anziehungskraft nachvollziehen. Bei den beiden gewhlten Hauptcharakteren handelt es sich um starke Frauen, deren Probleme man gerade als Leserin sehr gut nachvollziehen kann. Ich htte mir vielleicht ein klein wenig mehr Tiefgang gewnscht, aber auch so konnten mich die Personen Groteils berzeugen. Interessant an dem Buch ist wohl auch, dass ein wenig Agenten- Krimi in ihm schlummert, denn Flora hat einen geheimen Auftrag zu erfllen und ein Unglck spielt ebenfalls eine Rolle. Der Roman lsst sich unheimlich angenehm lesen, weil die Autorin hauptschlich einfache Stze benutzt ohne dabei Niveau missen zu lassen. Als Leser lftet man so nach und nach die im Buch gestreuten Geheimnisse. Mir hat hier gut gefallen, dass nicht alles am Ende auf einen hereinstrzt, sondern man stckchenweise immer mehr erfhrt. Schn fand ich zudem die Rolle der Kamelie, eine Blumenart, die bisher in meinem Bewusstsein noch nicht existiert hat, zu Unrecht wie ich durch diesen Roman nun erfahren habe. Fazit: Leichte Kost, die perfekte Unterhaltung fr den Sommerurlaub. Gern spreche ich eine Leseempfehlung aus. 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannender Zeitebenen-Roman mit Krimi-Touch Von Bcher in meiner Hand Wieder einmal ein wunderbarer Zeitebenen-Roman von Sarah Jio! Um 1780 verschwindet ein Ableger der berhmten Middlebury Pink-Kamelie aus dem Garten des Buckingham-Palasts. 20 Jahre spter erblht die erste Blte dieses Ablegers in einem Garten irgendwo in England - und gleichzeitig die letzte "berlebende", denn die Mutterpflanze des Buckingham Palasts wurde bei einem Gewitter zerstr. Der Grtner hat gestanden, dass er einen Ableger weiter verkaufte, doch wohin, weiss er nicht. Die meistgesuchtete Blume auf der britischen Insel ruft schnell Blumenhndler und Diebe rund um den Globus auf den Plan. Noch Jahrzehnte spter suchen sie nach dieser seltenen Kamelie. 1940 kommt die junge, zeichnerisch sehr begabte Flora aus New York nach England um eine Stelle als Kindermdchen anzunehmen. Ihr geheimer Auftrag lautet allerdings "die Kamelie suchen" - sie wird erpresst. Erstaunlicherweise kommt sie sehr gut mit den drei Kindern aus, die ihre Mutter viel zu frh verloren haben und vergisst fast ihren Auftrag. 60 Jahre spter reist Addison mit ihrem Mann von Amerika nach England. Er ist Schriftsteller und will sich auf dem Landsitz Livingston Manor den Sommer ber einmieten. Er hat keine Ahnung, dass seine Frau von einem alten Bekannten telefonisch bedroht wird. Addison hingegen hofft, dass sie ihm durch die Reise entfliehen kann. Sie kann sich gut ablenken, denn die Haushlterin Mrs Dalloway verhlt sich so, als ob ihr das Haus gehren wrde und sie etwas zu verstecken hat. So beginnt Addison eine Entdeckungstour, die Erstaunliches zutage bringt... Die Autorin hat es auch mit diesem Buch geschafft, mich zu berzeugen: Ein flssiger Erzhlstil gepaart mit einer richtig guten Geschichte, die mich von der ersten Seite an gefangen nahm. Gekonnt bringt sie einen roten Faden in die beiden Geschichten, die fast schon einem Kriminalfall nahe kommen. Und erst ganz zum Schluss wird das Geheimnis um die Kamelie gelftet - es bleibt durchgehend spannend, ohne Lngen. Die Charaktere sind glaubhaft umgesetzt. Besonders Flora ist eine starke Frau, Addison dnkt mich ein wenig ngstlich. Was aber auch kein Wunder ist, wenn einem die Vergangenheit im Nacken sitzt. Livingston Manor wird bildlich ganz toll und interessant beschrieben, so dass ich das Anwesen gerne mit eigenen Augen sehen und besuchen wrde. Fazit: Ein ungemein spannender Zeitebenen-

Roman mit Krimi-Touch! So macht Lesen Spass :-) 5 Punkte!

KurzbeschreibungDas Geheimnis von Livingston ManorDer englische Landsitz Livingston Manor fasziniert Addison und ihren Mann schon bei ihrer Ankunft. Doch bald hren sie, dass das wunderschne Haus von den Dorfbewohnern gemieden wird. Welches Geheimnis bergen die alten Mauern? Und wollten es die Erben deshalb so schnell loswerden? Addison ahnt, dass sich der Schlssel zu ihren Fragen in dem jahrhundertealten Kameliengarten verbirgt. Immer tiefer verstrickt sie sich in die unheilvolle Geschichte der Familie Livingston und sprt, dass es an der Zeit ist, sich auch ihrer eigenen Vergangenheit zu stellen ...KurzbeschreibungDas Geheimnis von Livingston ManorDer englische Landsitz Livingston Manor fasziniert Addison und ihren Mann schon bei ihrer Ankunft. Doch bald hren sie, dass das wunderschne Haus von den Dorfbewohnern gemieden wird. Welches Geheimnis bergen die alten Mauern? Und wollten es die Erben deshalb so schnell loswerden? Addison ahnt, dass sich der Schlssel zu ihren Fragen in dem jahrhundertealten Kameliengarten verbirgt. Immer tiefer verstrickt sie sich in die unheilvolle Geschichte der Familie Livingston und sprt, dass es an der Zeit ist, sich auch ihrer eigenen Vergangenheit zu stellen ...ber den Autor und weitere MitwirkendeSarah Jio ist New-York-Times-Bestsellerautorin, Journalistin und Kolumnistin. Ihre Romane werden in 27 Lndern verffentlicht. Sie lebt mit ihren drei Shnen und ihrem Golden Retriever in Seattle, USA.