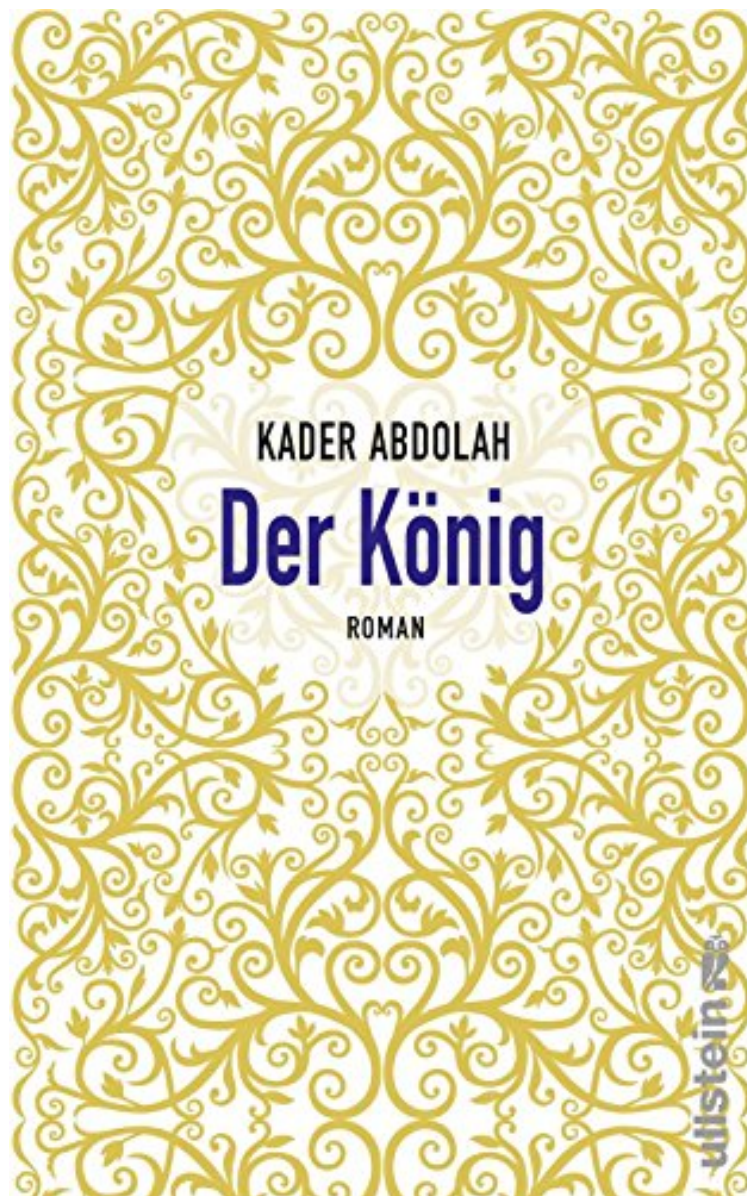


[DOWNLOAD] Der Knig: Roman

Der Knig: Roman

Von Kader Abdolah

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #299616 in eBooksVerffentlicht am: 2013-09-13Erscheinungsdatum: 2013-09-13File Name: B00CM3QFKW | File size: 30.Mb

Von Kader Abdolah : Der Knig: Roman before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Der Knig: Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Das schmerzhaft 19. JahrhundertVon A G EKader Abdolah hat sich eine sehr interessante und wegweisende Epoche der

iranischen Geschichte zum Thema genommen. Die zweite Hälfte des 19. Jahrhunderts, die intensivere Konfrontation mit dem Westen, die Ohnmacht gegenüber dem kulturellen und technischen Fortschritt des Westens und ein König, der in einem inneren Konflikt gefangen und ratlos ist. Ist Fortschritt gut für seine Macht, seine Dynastie, seine Schatzkammer...und welcher Fortschritt ist gut für das Volk, die Frage stellt sich der König seltener... Ein gelungenes Buch, auch wenn es nicht an Abdolah's Meisterwerk "Das Haus an der Moschee" herankommt. 2 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Lesen! Von Tobias Engelmeier Lustig, klar, zauberhaft. Fast so gut, wie "Das Haus an der Moschee". Iran von innen. Der Autokrat, der an der Moderne scheitert. 1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Dankeschön Von Customer Das Buch führt dich in einer sanften Weise durch die Geschichte ein und bietet eine sehr reale Darstellung. Danke hat sich gelohnt..

Kurzbeschreibung Als Mitte des 19. Jahrhunderts Schah Naser König von Persien wird, befindet sich sein Reich in vieler Hinsicht noch im Mittelalter. Der junge Schah ist hin- und hergerissen zwischen seinen beiden wichtigsten Beratern: seiner Mutter Mahdolia, der die Familientradition heilig ist, und dem Wesir Mirza Kabir, der Persien an die europäische Moderne anbinden möchte. In atmosphärischen Bildern erweckt Kader Abdolah die Welt der persischen Könige zum Leben. Ein spannender Roman, in dem sich die Geschichte des Iran, aber auch die aktuellen Ereignisse in der arabischen Welt spiegeln. Pressestimmen "Ein so spannender wie stilistisch brillanter historischer Roman mit unübersehbar aktuellen Bezügen.", Kleine Zeitung (A), 22.09.2013 Werbetext Ein großer Familienroman und das bestreuzende aktuelle Psychogramm eines Landes im Umbruch