

(Read ebook) Der letzte Pate

Der letzte Pate

Von Mario Puzo

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #97724 in eBooksVerffentlicht am: 2009-11-16Erscheinungsdatum: 2009-11-16File Name: B0058GTNWC | File size: 29.Mb

Von Mario Puzo : Der letzte Pate before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Der letzte Pate:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen16 von 17 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. "Die Hlle auf Erden"...Hollywood?!Von Robert KopitschMit diesem Buch hat Mario Puzo ein weiteres Meisterwerk der Mafialiteratur vorgelegt.Puzo schafft es wieder einmal die Welt zwischen Leben und Tod in einer herrlich blumigen Sprache darzustellen und so den Leser ein ums andere Mal in Staunen zu versetzen.Wobei der Letzte Pate eher durch

Sexorgien als durch Ballerorgien besticht. Dennoch ist die doch teils schockierende Story rund um Cross De Lena, seiner Liebe zu Athena Aquitane, dem Kampf um die Führung der Clericuzio Clan, deren Umstieg ins legale Leben, Las Vegas, der Glücksspielmetropole, und Hollywood, dem Sumpf der Reichen und Schönen, durchgehend auf hohem Niveau und bis zum Ende spannend. Trotzdem hat mich das Szenario teilweise etwas angewidert und nachdenklich gestimmt. Alle die ihre moralischen Skrupel aussen vor lassen können (und auch die es nicht können), erwartet mit dem letzten Paten ein sehr spannendes, mitreissendes Werk das von keinem Mafia- oder Puzo Fan bergangen werden sollte. Pflichtlektüre für alle "Mafiosi"! 5 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. "Der Pate" in heutiger Zeit! Von Ein Kunde Der Roman Der letzte Pate" kann nur von Mario Puzo stammen. Nicht nur wegen des offensichtlichen Namensbezugs zu seinem berühmten Werk "Der Pate", sondern auch wegen seines detailreichen Einblicks in die Welt der Mafia. Wie schon in "Der Pate" schildert Puzo die Welt der amerikanischen Mafia in gewohnt faszinierender Weise. Manchmal geht der Autor dabei aber zu weit, so da die Mafia nicht immer als die Verbrecher darzustellen, die sie in Wirklichkeit sind. Damit dies nicht vergessen wird, stellt Puzo auch die Brutalität, mit der die Mafia vorgeht, dar. Obwohl der Titel es vermuten lässt, knüpft die Geschichte nicht an seinen ersten Mafiroman an. Es wird die Geschichte eines anderen Mafiaklans in den 90er Jahren erzählt. Dabei geht es um interne Machtkämpfe zwischen den Erben des alten Don Domenico Clericuzio. Die Enkel Dante und Cross gehen ihre eigenen Wege und führen durch ihren gegenseitigen Hass und dem Streben nach Geld den Clan an den Abgrund. Im Hintergrund aber hält der alte Don immer die Fäden in den Händen. Oder am Ende nicht mehr.....? Ein spannendes Buch, welches ich nur jedem empfehlen kann. (Dies ist eine .de an der Uni-Studentenrezension.) 19 von 23 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. The Best Von Ein Kunde The Godfather, The Sicilian, The Fortunate Pilgrim und Omerta habe ich alle auf Türkisch gelesen. Nur dieses Buch: "The Last Don" (Der letzte Pate) habe ich von meiner Uni Bibliothek ausgeliehen und ORIGINAL auf Englisch gelesen. Mario Puzo ist echt ein ausgezeichnete Autor. Spannung und Qualität auf so einem hohen Niveau sind wirklich etwas seltenes. Leider ist in der oben aufgeführten Kurzbeschreibung fehlerhaft behauptet worden es handele sich bei diesem Buch um eine Anknüpfung an den Paten. Dies ist nicht der Fall. Dieses Buch handelt nicht von der Familie Corleone. Es handelt sich hier um eine ganz andere Mafia Familie. Und nur Dante ist der Enkel des Paten, Cross nur ein Cousin 2. Grades. Trotzdem bin ich mir sicher, dass wer die Corleones geliebt hat auch dieses Buch verschlingen wird. Viel Spaß beim Lesen! Ein MUST für Mario Puzo Fans.

Kurzbeschreibung Vendetta in Hollywood Die Enkel des mächtigen Mafiabosses Don Clericuzio, Cross und Dante, gehen gegen den Willen ihres Großvaters eigene Wege. Cross steigt in das von der Mafia gemiedene Filmgeschäft ein, Dante bringt den Clan durch sein hitzkräftiges Verhalten in Schwierigkeiten. Die Unberlegtheit der beiden jungen Männer führt die Familie an den Rand des Abgrunds, es kommt zum Showdown in Hollywood. Doch einer hat die Fäden nie aus der Hand gegeben der letzte Pate. Puzo in Hochform. (Time) Eine fesselnde Geschichte voll unvergesslicher Figuren. (USA Today) Das unterhaltsamste Buch seit Der Pate. (New York Times) Kurzbeschreibung Vendetta in Hollywood Die Enkel des mächtigen Mafiabosses Don Clericuzio, Cross und Dante, gehen gegen den Willen ihres Großvaters eigene Wege. Cross steigt in das von der Mafia gemiedene Filmgeschäft ein, Dante bringt den Clan durch sein hitzkräftiges Verhalten in Schwierigkeiten. Die Unberlegtheit der beiden jungen Männer führt die Familie an den Rand des Abgrunds, es kommt zum Showdown in Hollywood. Doch einer hat die Fäden nie aus der Hand gegeben der letzte Pate. Puzo in Hochform. (Time) Eine fesselnde Geschichte voll unvergesslicher Figuren. (USA Today) Das unterhaltsamste Buch seit Der Pate. (New York Times) über den Autor und weitere Mitwirkende "Mario Puzo wurde 1920 als Sohn italienischer Einwanderer in New York City geboren. Seine erste Kurzgeschichte erschien 1950, und 1955 veröffentlichte er seinen ersten Roman Die dunkle Arena. Mit Mamma Lucia gelang ihm 1965 der große Durchbruch. Ein internationaler Bestseller wurde Der Pate, der 1969 erschien und von Francis Ford Coppola in zwei Teilen verfilmt wurde - mit phänomenalem Erfolg. Ein weiterer großer Erfolg wurde Der letzte Pate, erschienen 1996 und für das Fernsehen in einer mehrteiligen Serie verfilmt. Der vorliegende Roman Omerta ist sein Vermächtnis, denn Mario Puzo, der Schöpfer der inzwischen legendären "Mafia der Luxusklasse", verstarb im Juli 1999 auf Long Island."