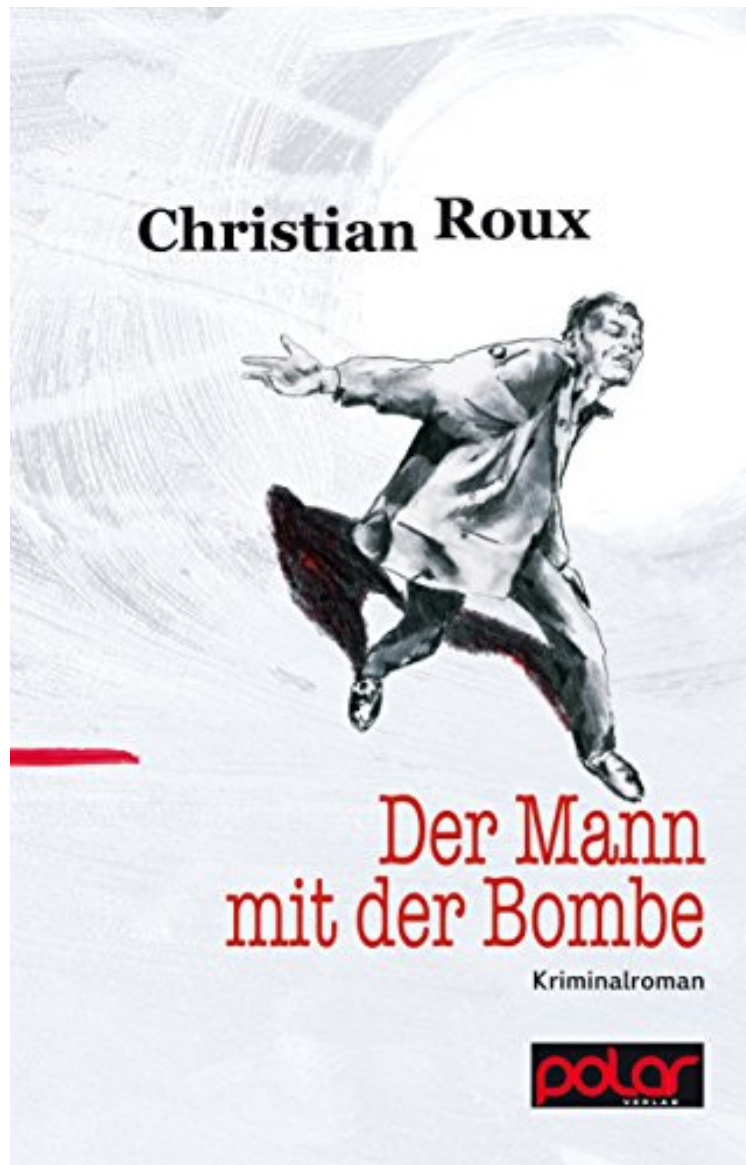


[Download] Der Mann mit der Bombe: Kriminalroman

Der Mann mit der Bombe: Kriminalroman

Von Christian Roux

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



 Download

 Read Online

Produktinformation - Verkaufsrang: #224931 in eBooks Veröffentlicht am: 2016-03-20 Erscheinungsdatum: 2016-03-20 File Name: B01CR1IZOC | File size: 26.Mb

Von Christian Roux : Der Mann mit der Bombe: Kriminalroman before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Der Mann mit der Bombe: Kriminalroman:

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 6 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Bonnie Clyde in Frankreich. Von Andreas M. Sturm Die Grande Nation wird von der Wirtschaftskrise gebeutelt. Während die Reichen mit einem lachenden Auge aus diesem Desaster hervorgehen und weiteres Vermögen anhäufen, bricht der Mittelstand weg. Larry ist einer dieser Verlierer. Verzweifelt versucht der ehemalige Toningenieur einen neuen Job zu

finden, jedoch ohne Erfolg. Frustriert, verlassen von Frau und Tochter, stellt er seine Bemühungen schließlich ein. Am absoluten Tiefpunkt angelangt, versucht er mithilfe einer Bombenattrappe eine Bank zu berfallen. Doch sein Timing ist schlecht: Zeitgleich mit ihm wollen eine Frau und ihre bewaffneten Komplizen gleichfalls die Bank ausrauben. Um sein Leben zu retten, nimmt Larry die junge Frau als Geisel und flieht mit ihr im Fahrzeug der Gangster. Die beiden raufen sich zusammen und begeben sich gemeinsam auf einen Raubzug durch Frankreich. Christian Roux erzählt in seinem Buch vom alltäglichen Rassismus, der ausweglosen Situation der Unterschicht und der Ignoranz der Besitzenden. Fast wie nebenher zeichnet er so ein realistisches Bild der Gesellschaft unserer Nachbarn, die der unseren bestrzend ähnlich ist. Geschliffene Dialoge und eine sich ständig weiter aufbauende Spannung zeigen deutlich, dass gute Krimis nicht nur im angloamerikanischen Raum geschrieben werden. Fazit: Der Mann mit der Bombe ist ein lesenswertes, flüssig geschriebenes Buch, das auch nach der letzten Seite nicht aus dem Gedächtnis des Lesers verschwindet. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Noir, Roadmovie, bser Krimi mit viel Witz und leichter Bitterse Von Bcher Was fr ein wunderbares, originelles, zeitgemäßes Buch - ein Noir, ein Roadmovie, ein bser Krimi und alles zugleich. Man ist sofort drin und geht atemlos mit bei der Geschichte von Larry, der eben noch zum zukunftsrechtigen Mittelstand gehörte, sich dann aber plötzlich in der wachsenden Armee der Arbeitslosen wiederfand ... Alles, was ich hier über die Handlung schreiben konnte, würde nur vorwegnehmen, was man lieber genseitlich selbst erlesen möchte. Denn Christian Roux erzählt grandios, mitreißend und trocken-bissig (es gibt viel zu lachen!) und bitter und traurig und philosophisch, aber nie akademisch. Und er versteht sich hervorragend auf Twists, auf Wendungen in der Story. Als kleine Kostprobe hier der Einstieg: Natürlich hatte Larry die Bombe nicht von Anfang an. Er ging zu den Vorstellungsgesprächen und versuchte, wirklich an den Erfolg zu glauben. Kurz: Wer Humor, überraschende Wendungen und gute Schreibe im Genre schätzt, muss das unbedingt lesen. Toll. brigens lohnt sich bei diesem Verlag immer ein Blick aufs Programm. So gut wie jedes Buch im Polar Verlag ist reizvoll, packend erzählt, gut bersetzt und hoch inspiriert ausgewählt, finde ich jedenfalls. Bin da noch nie enttäuscht worden.

Kurzbeschreibung Auf dem Höhepunkt der Wirtschaftskrise grassiert in Frankreich die Arbeitslosigkeit. Auch Tontechniker Larry, Mitte vierzig, verliert seine Stellung. Nach unzähligen Vorstellungsgesprächen, teils für bloße Aushilfstätigkeiten, zeichnet sich immer deutlicher ab, dass er auf dem Arbeitsmarkt keine Chance besitzt. Die aussichtslose Lage treibt ihn dazu, eine Bombenattrappe zu bauen, um sein Selbstbewusstsein aufzubauen und sie in seinem vorerst letzten Vorstellungsgespräch zu testen. Mit durchschlagender Wirkung. So beschließt er, mit Hilfe der Bombe eine Bank zu berfallen. Dumm nur, dass die Bank in eben diesem Moment von einer jungen Frau und ihren Komplizen berfallen wird. Die Sache endet blutig, Larry wird zur Geisel. Aber er dreht den Spieß um und nimmt mit Hilfe der falschen Bombe seinerseits die junge Frau als Geisel. Eine burleske Flucht und tragikomische Liebesgeschichte beginnt. Kurzbeschreibung Auf dem Höhepunkt der Wirtschaftskrise grassiert in Frankreich die Arbeitslosigkeit. Auch Tontechniker Larry, Mitte vierzig, verliert seine Stellung. Nach unzähligen Vorstellungsgesprächen, teils für bloße Aushilfstätigkeiten, zeichnet sich immer deutlicher ab, dass er auf dem Arbeitsmarkt keine Chance besitzt. Die aussichtslose Lage treibt ihn dazu, eine Bombenattrappe zu bauen, um sein Selbstbewusstsein aufzubauen und sie in seinem vorerst letzten Vorstellungsgespräch zu testen. Mit durchschlagender Wirkung. So beschließt er, mit Hilfe der Bombe eine Bank zu berfallen. Dumm nur, dass die Bank in eben diesem Moment von einer jungen Frau und ihren Komplizen berfallen wird. Die Sache endet blutig, Larry wird zur Geisel. Aber er dreht den Spieß um und nimmt mit Hilfe der falschen Bombe seinerseits die junge Frau als Geisel. Eine burleske Flucht und tragikomische Liebesgeschichte beginnt. über den Autor und weitere Mitwirkende Christian Roux wurde am 1. Juni 1963 in Chatou (Yvelines) geboren. Er ist Schriftsteller, Autor, Komponist und lebt in Civry-la-Fort. Er betriebe die verschiedensten Berufe aus: Lehrer, Hirte, Buchhändler, Kassierer, Lagerhalter, Kurier, Maschinist, Barmann, Pianist und Anstreicher. Nach erfolgreicher musikalischer Zusammenarbeit mit der Theater- und Filmwelt veröffentlichte er im Jahr 2007 unter seinem eigenen Namen das Album D'fard (Nicri Produktion / Mosaic Music).