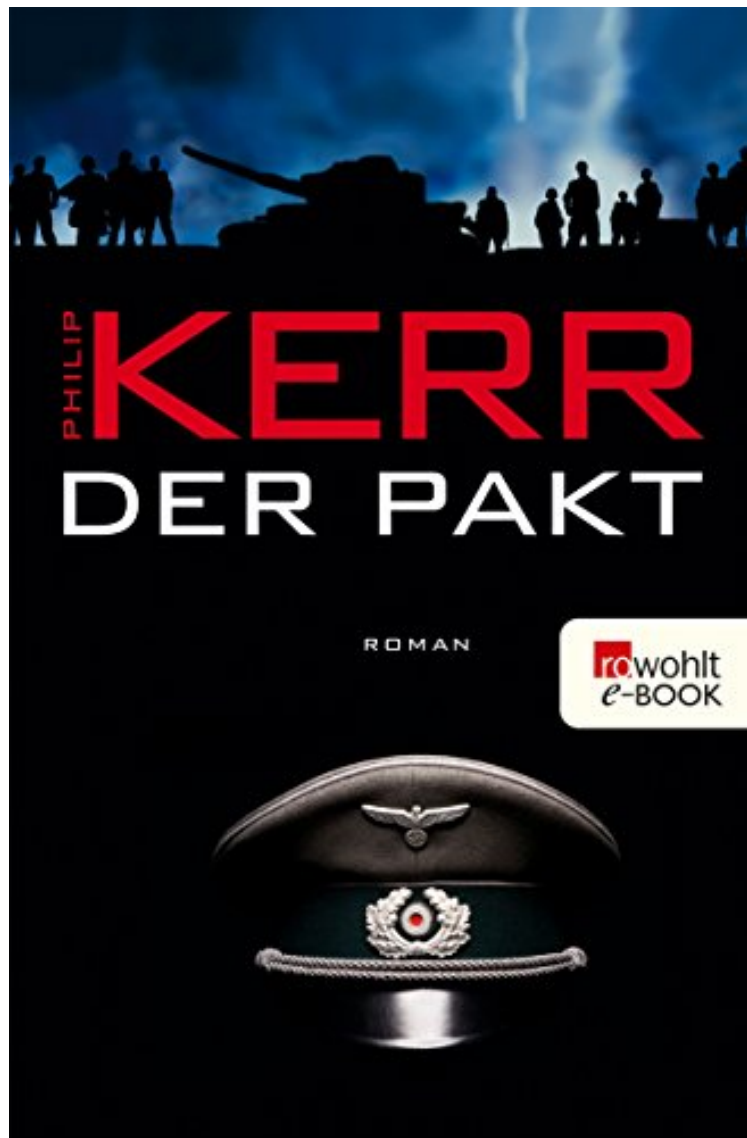


(Free download) Der Pakt

Der Pakt

Von Philip Kerr

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation - Verkaufsrang: #52234 in eBooks Veröffentlicht am: 2013-03-01 Erscheinungsdatum: 2013-03-01 File Name: B00BLCUHS6 | File size: 55.Mb

Von Philip Kerr : Der Pakt before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Der Pakt:

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannender, rein fiktiver (?) Thriller Von Xirxe Basierend auf realen Geschehnissen (II. Weltkrieg, Schlacht bei Stalingrad, Treffen der Groen Drei) wird eine fiktive Story erzählt, die allgemein bekannte Tatsachen und Personen geschickt mit einbezieht. Dadurch entsteht beim Lesen immer mehr das Gefühl, es handle sich eher um eine

Dokumentation in Romanform (was der Spannung zugute kommt) statt um einen rein fiktiven Spionagethriller. Aber wer wei...Die Story springt berwiegend zwischen deutscher und amerikanischer Seite hin und her und durch die unzahligen Intrigen und Machtkmpfe jeder gegen jeden ist die Verwirrung der Leserin und des Lesers bald gro, wer zu wem gehrt. Dazu trgt auch die groe Anzahl an handelnden Personen bei, die der Autor meist recht detailliert beschreibt. Fr Nicht-Intimkenner des Dritten Reiches drften die Angaben zu Rang und Einsatzgebiet bald unberschaubar sein :-). Durch den Protagonisten des Buches, aus dessen leicht zynischer und sarkastischer Sicht der Groteil der amerikanischen Seite erzht wird, erhlt der Roman auch eine witzige Komponente (wobei man aber nicht zuviel erwarten sollte). Fr einen Thriller -insbesondere bei dieser Thematik- doch eher ungewhnlich.Fazit: Ich fand das Buch durchweg spannend, wobei die letzten knapp 100 Seiten klar der Hhepunkt sind. Um nicht vllig den berblick ber das ‚Personal‘ zu verlieren, habe ich mir die Mhe gemacht, dieses nebenbei in Kurzform festzuhalten. Hat geholfen!Zum guten Schlu: Der bersetzer und auch das Lektorat haben ein paar ble Patzer hinterlassen:S. 97 unten: ein Kind im Ofen fr schwangerS. 165 eher unten: ...dass Cole fters in Whites ...Haus... bernachtete. Richtig wre Melon statt Cole.S. 334, Mitte: ...ein kleiner Mann im weien Leinenanzug...kam auf mich zu. Der Mann trug einen grauen Hut und einen leichten grauen Sommeranzug...S. 470, Mitte: Molotow gab zu: Das ist gar nicht schlecht. Sie sind ein verdammt listiger Fuchs, Molotow....". Der ‚erste‘ Molotow msste Berija heissen.1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannender Geschichtsthiller... mit SchwchenVon Oliver KrummeZunchst einmal muss man eingestehen, dass das Buch in jedem Fall spannend ist und bis zum Schluss fesselt. Auch das historische Umfeld macht es interessant zu sehen, was gewesen sein knnte, wenn die Geschichte einen etwas anderen Verlauf genommen htte. Kerr macht am Ende seines Romans einige historische Anmerkungen, die Grund zum Zweifel ber den bekannten Verlauf der Geschichte geben.Allerdings hat der Roman auch einige Schwachpunkte:- Die Handlung ist teilweise vorhersehbar und da geht ein Teil des Spannungseffekts verloren- Der Hauptprotagonist wirkt streckenweise unglaubwrdig und scheint nicht wirklich in den Handlungsstrang oder gar in das historische Umfeld hineinzupassen. Dazu kommt noch die - meiner bescheidenen Meinung nach - bertriebenen Alkohol- und Sexeskapaden des Hauptprotagonisten, die auf lange Sicht doch strend sind und den Handlungsfluss nur unntig unterbrechen - whrend man sehnschtig auf weitere "fiktiv-historische" Action wartet. Weniger wre hier vielleicht mehr gewesen.- Der Spannungsbogen baut sich sehr langsam auf, trotz der offensichtlichen Spitze, die dann allerdings auch sehr schnell wieder abbaut. Hier htte ich mir vielleicht etwas mehr Substanz gewnscht.Deswegen konnte ich am Ende doch nur 3 von 5 Sternen geben. Trotzdem immer noch ein spannendes und solides Buch, aber er weckt zuviele Erwartungen, die dann doch eher etwas enttuscht werden. Aber vielleicht erwarte ich mir bei historischen "Was wre wenn" Szenarien einfach zu viel ;)21 von 25 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Hitler auf AbwegenVon Bernhard AbbassDer Autor dieses "Geschichts-Thrillers" zeichnet sich durch hervorragende Geschichts- und Personenkenntnisse aus. Dadurch wirkt die fiktive Handlung unheimlich real. Werden doch jede Menge historische Figuren auf deutscher, amerikanischer, britischer und russischer Seite in die Handlung einbezogen. Eine amsante Was-wre-gewesen-wenn-Geschichte ist das Ergebnis. Dadurch dass die Geschichte am Ende dann wieder geschickt in die reale Zeitlinie einbiegt, entsteht der Eindruck, ja, so knnte es gewesen sein, wir haben es nur nicht mitbekommen, weil alles geheim gehalten wurde. Ich mchte nicht zu viel verraten und den auf der Umschlagrckseite angesprochenen "vierten Teilnehmer" der Konferenz von Teheran 1943 nicht benennen, aber man kommt sehr schnell - mglicherweise schon vor der Lektre des Buches, darauf, um wen es sich handeln muss.Das Buch ist sehr spannend geschrieben, vor allem durch die Handlungssprnge zwischen den einzelnen Orten der Handlungen. Die obligatorischen Sex-Szenen fehlen auch nicht, die Beschreibung exzessiver Folderszenen ist jedoch sicher nicht jedermanns Geschmack und erscheinen mir unntig

KurzbeschreibungEuropa, 1943: Was wre gewesen, wenn ?Nach Stalingrad ist eines klar: Deutschland kann den Krieg nicht gewinnen. Die Groen Drei, Churchill, Stalin und Roosevelt, treffen sich in Teheran, um ber die Aufteilung Europas zu beraten. Misstrauen und Argwohn bestimmen die Atmosphre, die Stadt wird zur Kulisse eines gefhrlichen Spiels der Geheimdienste. Dann kndigt sich ein vierter Teilnehmer an. Einer, mit dem niemand gerechnet htte.Eine atemberaubende Vision eines mglichen Kriegsendes, das den Lauf der Menschheitsgeschichte verndert htte Kerr ist im Thrillergenre der Spezialist fr historische Spekulation. (Die Zeit)Ein glnzender, erfindungsreicher Thriller-Autor. (Salman Rushdie)PressestimmenKerr ist im Thrillergenre der Spezialist fr historische Spekulation. (Die ZEIT)Ein glnzender, erfindungsreicher Thriller-Autor. (Salman Rushdie)KurzbeschreibungEuropa, 1943: Was wre gewesen, wenn ?Nach Stalingrad ist eines klar: Deutschland kann den Krieg nicht gewinnen. Die Groen Drei, Churchill, Stalin und Roosevelt, treffen sich in Teheran, um ber die Aufteilung Europas zu beraten. Misstrauen und Argwohn bestimmen die Atmosphre, die Stadt wird zur Kulisse eines gefhrlichen Spiels der Geheimdienste. Dann kndigt sich ein vierter Teilnehmer an. Einer, mit dem niemand gerechnet htte.Eine atemberaubende Vision eines mglichen Kriegsendes, das den Lauf der Menschheitsgeschichte verndert htte Kerr ist im Thrillergenre der Spezialist fr

historische Spekulation. (Die Zeit)Ein glänzender, erfindungsreicher Thriller-Autor. (Salman Rushdie)