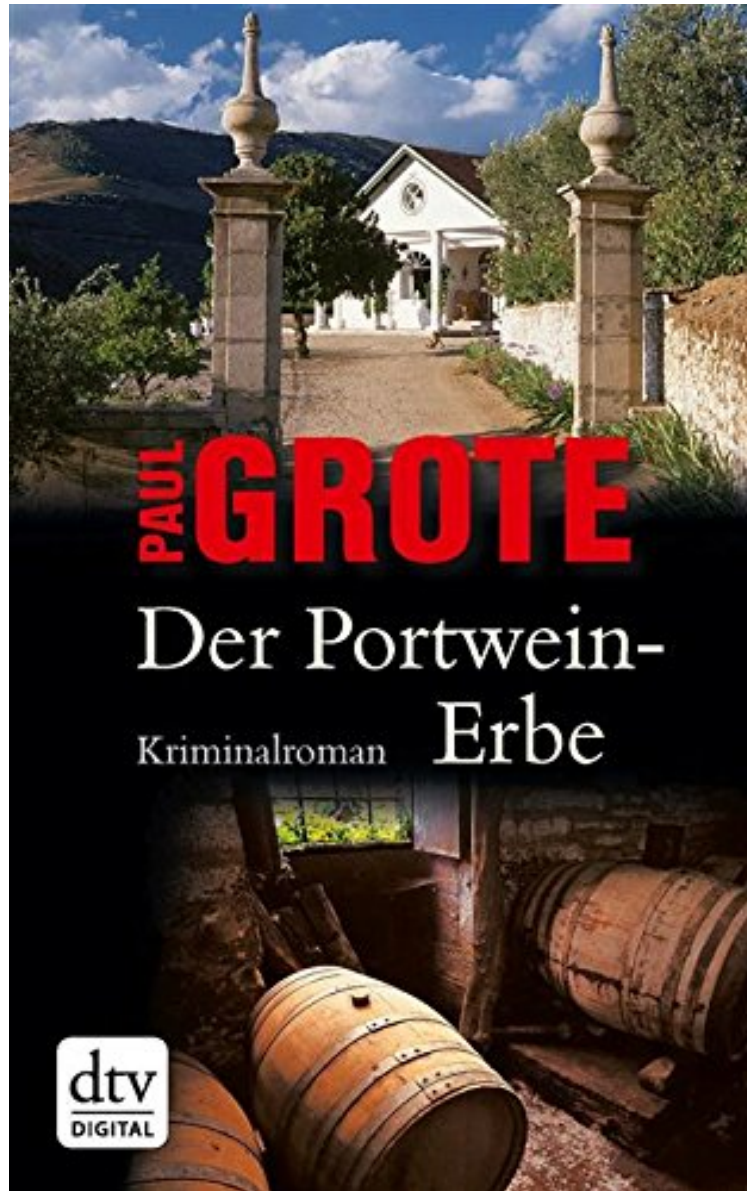


(Mobile book) Der Portwein-Erbe: Kriminalroman

Der Portwein-Erbe: Kriminalroman

Von Paul Grote

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #30260 in eBooksVerffentlicht am: 2009-05-01Erscheinungsdatum:
2009-05-01File Name: B004UFTQ2E | File size: 65.Mb

Von Paul Grote : Der Portwein-Erbe: Kriminalroman before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Der Portwein-Erbe: Kriminalroman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Absolut enttäuschendVon BookchickIch habe mich leider von den guten Bewertungen und der Leseprobe verleiten lassen dieses

Buch zu kaufen. Eine vllige Katastrophe! Ellenlange langatmige Beschreibungen ber die Weinherstellung, dann - ups, ist ja ein Krimi, schnell noch ein wenig Dramatik rein und eine kleine Liebesgeschichte, um der Handlung doch noch etwas Inhalt zu verleihen. Dafr sind auch 8.- Euro deutlich zu viel Geld.0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Einstieg ins WinzerlebenVon ichSehr informativ bzgl Landschaft, Natur, Winzerarbeit und Weinherstellung. Liest sich gut. Kurzweilig. Zwischenmenschliche Beziehungen werden auf natrliche Art und Weise beschrieben.8 von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Mehr Realismus, bitteVon Brigitte HilgnerAngeregt von seinem lesenswerten Buch "Ein Riesling zum Abschied" habe ich mich gleich auf ein zweites Werk des Autors gestrzt und wurde enttuscht: die Geschichte ist zu unglaubwrdig. Whrend der ersten Zweidrittel des Buches reit einen der Erzhlfluss mit, auch wenn ich von dem immerhin 30jhrigen Protagonisten etwas mehr gesunden Menschenverstand erwarten wrde, aber dann strzt die Erzhlung dermaen in eine verschwerrerische Ruberpistole ab, dass ich die letzten Seiten nur noch diagonal las, um bis zum Ende nicht ganz den Faden zu verlieren.Die Handlung ist an sich einfach: sein verstorbener, kinderloser Onkel (zu dem er nur wenig Kontakt hatte) vererbt Nicolas Hollmann sein Weingut in Portugal unter der Bedingung, dass er es weiterfhrt. Hollmann, der von Wein so gut wie nichts wei, zert, will sich das Ganze aber wenigstens einmal ansehen, fhrt nach Portugal und das Abenteuer beginnt.Schnell wird klar, dass es Menschen gibt, die ihn am Antritt seines Erbes hindern wollen und auch vor Gewalt nicht zurckschrecken, um ihn zur mglichst raschen Rckkehr nach Deutschland zu bewegen. Sprachbarrieren und das natrliche Misstrauen Fremden gegenber erschweren Hollmanns Versuch, sich Klarheit zu verschaffen - auf den naheliegenden Gedanken, sich einen Dolmetscher zu nehmen (Geld ist genug da) und sich an Fachleute auerhalb des Weinguts zu wenden, kommt er nicht. Er liest viel (nicht nur ber Wein), spricht den hinterlassenen Weinvorrtten eifrig zu, lsst sich von der Haushlterin seines Onkels gut bekochen, lernt Portugiesisch, verliebt sich, gert mehrmals in Lebensgefahr - aber das Buch vermittelt nicht den Eindruck, dass er sich mit der tatschlich erforderlichen Arbeit auf dem Weingut mehr als oberflchlich vertraut macht, trotz der Tatsache, dass der Gutsverwalter offensichtlich gegen ihn arbeitet.Der Autor hat ein profundes Wissen ber Wein, das er gut und anregend vermittelt, aber das entschdigt nicht fr einen verunglckten Krimi.

KurzbeschreibungEin gefhrliches ErbeDer Tod seines Onkels bring den Berliner Architekten Nicolas Hollmann in Bedrngnis: Weshalb vererbt er gerade ihm sein Weingut am Rio Douro? Soll er seinen Beruf aufgeben und das Erbe annehmen? Wie gefhrlich die Reise nach Portugal wird, ahnt er nicht.Kaum auf dem Weingut, hat Nicolas den ersten Unfall. Die Weggefhrten des Onkels tauchen ab, unvershnlich seine Mitarbeiter, und nach dem zweiten Unfall fragt sich der junge Architekt, woran der Onkel wirklich starb ...PressestimmenTipp: Eine Flasche Port bereitstellen, von der Lektre kann man sich nur schwer Isen.Der Feinschmecker Wein Gourmet 2008/4Kurzweilig, spannend und lehrreich. Auch fr Nicht-Weinkenner geeignet. Na dann, Prost.Kerstin Petry, Rostfrei Herbst 2008Gelungen und spannend.divino Das sddeutsche Weinmagazin 2008/08Unbedingt lesen!Ralph Binggeli, Bernerbr, Bern 19.04.2011KurzbeschreibungEin gefhrliches ErbeDer Tod seines Onkels bring den Berliner Architekten Nicolas Hollmann in Bedrngnis: Weshalb vererbt er gerade ihm sein Weingut am Rio Douro? Soll er seinen Beruf aufgeben und das Erbe annehmen? Wie gefhrlich die Reise nach Portugal wird, ahnt er nicht.Kaum auf dem Weingut, hat Nicolas den ersten Unfall. Die Weggefhrten des Onkels tauchen ab, unvershnlich seine Mitarbeiter, und nach dem zweiten Unfall fragt sich der junge Architekt, woran der Onkel wirklich starb ...