

(Free read ebook) Der Teufel kommt raus: Kriminalroman

Der Teufel kommt raus: Kriminalroman

Von Blair S. Walker

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #154686 in eBooksVerffentlicht am: 2013-04-16Erscheinungsdatum: 2013-04-16File Name: B009CXCFAE | File size: 55.Mb

Von Blair S. Walker : Der Teufel kommt raus: Kriminalroman before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Der Teufel kommt raus: Kriminalroman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Leider war fr mich nach den ersten fnf Seiten Schluss...Von derhexerDie Wortmalerei ist fr meinen Geschmack zu... zu abgehoben... "schwarze Laseraugen" - frher nannte man das wohl "stechender Blick" und Fkalsprache der folgenden Seiten gaben fr mich dem Intro den Rest....Es gibt sicher noch lesbareren Stoff, bei den abertausenden ungelesenen Titeln!0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Der Teufel kommt raus.Von Elfie BldornDas Buch

war gar nicht so schlecht, aber es war sehr durcheinander. Man wusste manchmal nicht wo man war. Teilweise musste ich immer eine Seite doppelt lesen, um wieder rein zu finden. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Irgendwie passt der Titel nicht zur Handlung. Von Christine Ofner Der Titel klingt interessant, und ich habe mir eine interessantere Handlung erwartet. Es wird zu lange um den heißen Brei herum geschrieben. Ich werde dieses Buch nicht weiterempfehlen

Kurzbeschreibung Der Teufel kommt raus ist die erste Folge einer Krimireihe über den Polizeireporter Darryl Billups, der für die Zeitung Baltimore Herald arbeitet. Während er mit mies gelaunten Polizeiquellen, ignoranten Redakteuren und Herausgebern zu kämpfen hat, meldet sich zu allem bei auch noch ein anonymes Anrufer bei ihm, der wiederholt vor einem geplanten Bombenanschlag auf das Hauptquartier der Nationalen Organisation für die Förderung farbiger Menschen in Baltimore warnt. Auch sein Privatleben als eingefleischter Junggeselle steht plötzlich Kopf, als eine flüchtige Bekannte, die attraktive Yolanda, mit ihrem kleinen misshandelten Sohn bei ihm Zuflucht vor ihrem gewalttätigen Lebensgefährten sucht. Als sich mit dem Mord an Sheldon Blumberg, einem reichen jüdischen Gönner ethnischer Minderheiten, eine der kryptischen Warnungen des anonymen Anrufers bewahrheitet, erkennt Darryl endlich, dass die Drohungen ernst zu nehmen sind, und setzt alles daran, das Bombenattentat einer bunt zusammengewürfelten, dilettantischen Neonazi-Truppe zu verhindern. Dieser humorvoll-ironische Krimi trägt unverkennbar autobiographische Züge. Wie Darryl Billups ist auch der Autor ein Schwarzer, was sich inhaltlich im Roman niederschlägt und sehr zu seinem sozialkritischen Gehalt beiträgt; außerdem hat auch Blair S. Walker nach einem abgeschlossenen Jurastudium und seinem Dienst als Linguist bei der U.S. Army in unterschiedlichen Funktionen für diverse Zeitungen gearbeitet, darunter auch für die Baltimore Sun.

Kurzbeschreibung Der Teufel kommt raus ist die erste Folge einer Krimireihe über den Polizeireporter Darryl Billups, der für die Zeitung Baltimore Herald arbeitet. Während er mit mies gelaunten Polizeiquellen, ignoranten Redakteuren und Herausgebern zu kämpfen hat, meldet sich zu allem bei auch noch ein anonymes Anrufer bei ihm, der wiederholt vor einem geplanten Bombenanschlag auf das Hauptquartier der Nationalen Organisation für die Förderung farbiger Menschen in Baltimore warnt. Auch sein Privatleben als eingefleischter Junggeselle steht plötzlich Kopf, als eine flüchtige Bekannte, die attraktive Yolanda, mit ihrem kleinen misshandelten Sohn bei ihm Zuflucht vor ihrem gewalttätigen Lebensgefährten sucht. Als sich mit dem Mord an Sheldon Blumberg, einem reichen jüdischen Gönner ethnischer Minderheiten, eine der kryptischen Warnungen des anonymen Anrufers bewahrheitet, erkennt Darryl endlich, dass die Drohungen ernst zu nehmen sind, und setzt alles daran, das Bombenattentat einer bunt zusammengewürfelten, dilettantischen Neonazi-Truppe zu verhindern. Dieser humorvoll-ironische Krimi trägt unverkennbar autobiographische Züge. Wie Darryl Billups ist auch der Autor ein Schwarzer, was sich inhaltlich im Roman niederschlägt und sehr zu seinem sozialkritischen Gehalt beiträgt; außerdem hat auch Blair S. Walker nach einem abgeschlossenen Jurastudium und seinem Dienst als Linguist bei der U.S. Army in unterschiedlichen Funktionen für diverse Zeitungen gearbeitet, darunter auch für die Baltimore Sun.

über den Autor und weitere Mitwirkende Blair S. Walker, dessen Eltern beide an staatlichen Schulen unterrichteten, vertrieb sich schon an der Grundschule mit dem Schreiben von Kurzgeschichten die Zeit. Diese Gepflogenheit wurde von den Lehrern nicht gerne gesehen, die wollten, dass Walker dem Unterricht folgte, statt sich heimlich seiner Muse hinzugeben. Nach seinem Dienst in der U.S. Army als Sprachvermittler für Koreanisch besuchte Walker die University of Maryland und absolvierte bei der Baltimore Sun ein Praktikum als Reporter. Nach dem College bekam er seine erste feste Stelle beim Orlando Sentinel, nur um schon nach sechs Monaten von einem Redakteur gefeuert zu werden, der abfällig feststellte, dass Walkers Schreibtalent bestenfalls geringfügig sei! Walker war nicht nur Finanzjournalist bei USA Today, sondern auch Redakteur bei New York Newsday und der Washington Post sowie Korrespondent bei Associated Press. Walker ist Autor dreier Romane über den Investigativ-Reporter Darryl Billups, hat einen Hochschulabschluss von der University of Maryland J.D. und lebt derzeit in South Florida, wo er sich einen Lebensraum erfüllt und den Hubschrauber-Führerschein macht.