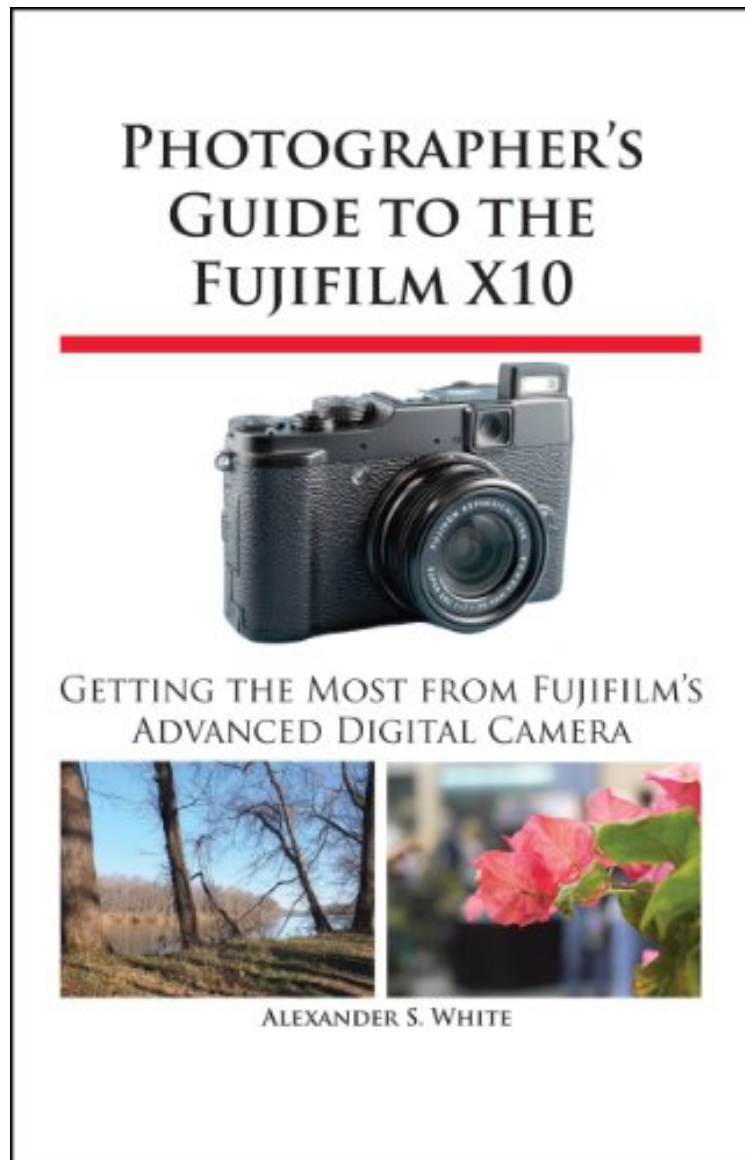


(Ebook free) Photographer's Guide to the Fujifilm X10 (English Edition)

## Photographer's Guide to the Fujifilm X10 (English Edition)

Von Alexander White

DOC | \*audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #189928 in eBooksVerffentlicht am: 2012-04-27Erscheinungsdatum:  
2012-04-27File Name: B007YA5NRO | File size: 21.Mb

**Von Alexander White : Photographer's Guide to the Fujifilm X10 (English Edition)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Photographer's Guide to the Fujifilm X10 (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen9 von 9 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein Muss fr jeden X10-BesitzerVon D. I. G. KleeNatrllich habe ich das zwar vollstndige, aber doch sehr knapp gehaltene und auf das Allerntigste beschrnkte Handbuch zur X10 von Fujifilm gelesen, nachdem ich mir die Kamera gekauft

habe, aber vieles war mir danach nicht wirklich klar. Zum Beispiel fehlt eine grundlegende Beschreibung und Erläuterung der EXR-Technologie und der damit verbundenen Möglichkeiten. Die X10 hat zwar verschiedene Automaten, aber sie ist keine simple Point and shoot-Kamera. Erst mit der gezielten Auswahl aus den zahlreichen möglichen Einstellungen macht die Kamera wirklich Freude. Da es kein ausführliches Handbuch zur X10 auf Deutsch gibt, habe ich mir den Photographer's Guide to the Fujifilm X10 gekauft, um meine Kamera besser zu verstehen. Ich habe das Buch von der ersten bis zur letzten Seite gelesen, und ich muss sagen, dass ich sehr zufrieden bin und sehr viel über meine X10 gelernt habe. Ich kann das Buch jedem, der halbwegs Englisch kann, uneingeschränkt empfehlen. Es behandelt alle Themen sehr ausführlich und ausgewogen, die Empfehlungen sind plausibel, der Stil des Autors angenehm zu lesen, und es ist aktuell (FW 1.03). Der Autor verfolgt eine geordnete Strategie, indem er einzeln die Möglichkeiten der Kamera der Reihe nach beschreibt, sie ausführlich erklärt und immer wieder Tipps und Erfahrungswerte einstreut. Vieles belegt er mit Beispielen und vergleichenden Bildern. Persönliche Standardeinstellungen, Vorbereitung für Schnappschüsse und Anregungen für Einstellungen für bestimmte Motivtypen sind enthalten. Die Verwendung von Zubehör ist gut behandelt, insbesondere von Blitzgeräten. Durch die möglichst systematische Gliederung des Buches gibt es immer wieder Vor- und Rückverweise, um unnötige Wiederholungen zu vermeiden. Das kann manchmal strenge sein, ist aber anders kaum möglich. Was mir sehr gut gefallen hat sind die ausführlichen Beschreibungen von Dingen, und vor allem von Zusammenhängen, die sich mir alleine mit dem Handbuch der Kamera nie erschlossen hätten. Zwar steht, wie schon gesagt, so gut wie alles im Handbuch, und man findet es auch, wenn man es erst einmal weiß, aber Tipps und Beispiele für die optimale Anwendung der verschiedenen Möglichkeiten fehlen im Handbuch. Themen, die in ein allgemeines Buch über Fotografie gehören, werden zwar angesprochen, aber nicht ausführlich behandelt. Das Buch ist dem Umgang mit der Fujifilm X10 gewidmet und diesen Zweck erfüllt es mehr als gut. Man sollte es wenigstens einmal durchgelesen haben, bevor man zum Beispiel mit der Kamera auf Reisen geht, um sie wirklich vernünftig verwenden zu können. Anschließend kann man das Buch als Nachschlagewerk verwenden. Dafür sind Inhaltsverzeichnis und Index hervorragend geeignet. Ein Hinweis noch zum Schluss: es gibt eine etwas preiswertere Ausgabe in SW, die ich nicht empfehlen würde, da viele der zahlreichen Beispielfotos nur in Farbe aussagekräftig sind. Auch die Kindle-Version ist technologiebedingt leider nur SW. 6 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Optimale Ergänzung zur X10 digitale Ausgabe im Preis inklusive Von Florian G. Nachdem ich nach einigen Jahren mit Canon-Kameras auf die X10 umgestiegen bin war ich auf der Suche nach einer erweiterten Anleitung und bin hier fündig geworden. Das Englisch ist leicht verständlich, das Buch behandelt auch die absoluten Grundlagen (wie ladet man den Akku auf usw.). Die schwarz-wei-Edition lohnt sich doppelt, da sie sowohl günstiger ist als auch im Moment eine wesentlich bessere Lieferbarkeit hat (einen Tag an Stelle von 4-6 Wochen bei der Farbausgabe). Das größte Highlight meiner Meinung nach ist aber, dass der Autor im Vorwort dieser Ausgabe anbietet die digitale Ausgabe mit Farbbildungen KOSTENFREI per Email zur Verfügung zu stellen, man kann also bei den Abbildungen wo es wirklich auf die Farbwiedergabe ankommt auf die PDF-Version zurückgreifen. 4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. umfassende Dokumentation Von Ekk Das Buch ist genau die vermisste Bedienungsanleitung. Alle, wirklich ALLE der zahlreichen Funktionen und Möglichkeiten der Kamera werden klar und verständlich erläutert. Vollständige und umfassende Verzeichnisse (Inhalt, Index) steigern den Nutzwert. Abbildungen sind überwiegend Screenshots des Kameradisplays in Originalgröße. Der Gesamteindruck ist wohltuend schlicht und technisch orientiert. Das Buch ist unverzichtbar für alle die ihre Kamera komplett verstehen und vor allem ausnutzen möchten.

**Kurzbeschreibung** This book, a complete guide to the operation and features of the Fujifilm X10 digital camera, is a follow-up to the authors earlier guides to advanced compact digital cameras, including the Fujifilm FinePix X100, as well as models by Leica, Panasonic, Canon, and Nikon. The new book explains all operations, features, menus, and controls of the Fujifilm X10 camera in clear language, providing guidance not only about how to accomplish things with the camera, but when and why to use certain features. The book does not assume any specialized knowledge by the reader, but explains topics such as shooting modes, autofocus, manual focus, depth of field, aperture priority, shutter priority, HDR (High Dynamic Range) photography, white balance, ISO, and macro photography. The book shows how to take advantage of the camera's unique CMOS sensor with Fujifilm's EXR technology. This special sensor enables the camera to be configured for high resolution, high sensitivity in dim lighting, or high dynamic range, depending on the lighting conditions the photographer is faced with. The book also provides guidance about the many of the X10's many other advanced settings, including adjustments for Color, Sharpness, Highlight Tone, Shadow Tone, and numerous others. The guides more than 200 photographs, almost all in full color when viewed on color devices, provide illustrations of the camera's controls and menus, and include examples of the various types of photographs that can be taken using the many creative settings of the camera, including the Film Simulation settings, which let the photographer alter the color processing and other aspects of images; various menu options such as Dynamic Range and Intelligent Digital Zoom; and the camera's strong set of features for continuous shooting. In addition, the book goes

beyond everyday photography with introductions to more advanced topics such as infrared photography, astrophotography, digiscoping, street photography, and creating 3D (three-dimensional) images that can be viewed with conventional red and blue 3D glasses. The book also includes a full discussion of the video recording abilities of the Fujifilm X10, which can capture high-definition (HD) video with stereo sound and can take silent slow-motion movies to enable studies of sports and other actions. In three appendices, the book provides information about accessories available for the camera, including cases, filter adapters, and external flash units; sets forth a list of useful web sites and other resources for further information; and includes a section with helpful quick tips that give particular insights into how to take advantage of the cameras features in the most efficient ways possible. The book includes a detailed Table of Contents and a full Index, so the reader can quickly find needed information about any particular feature or aspect of the camera. In the Kindle version, the Table of Contents and Index are interactive, so the reader can click on a page reference to navigate to the desired topic instantly.

*Kurzbeschreibung* This book, a complete guide to the operation and features of the Fujifilm X10 digital camera, is a follow-up to the authors earlier guides to advanced compact digital cameras, including the Fujifilm FinePix X100, as well as models by Leica, Panasonic, Canon, and Nikon. The new book explains all operations, features, menus, and controls of the Fujifilm X10 camera in clear language, providing guidance not only about how to accomplish things with the camera, but when and why to use certain features. The book does not assume any specialized knowledge by the reader, but explains topics such as shooting modes, autofocus, manual focus, depth of field, aperture priority, shutter priority, HDR (High Dynamic Range) photography, white balance, ISO, and macro photography. The book shows how to take advantage of the cameras unique CMOS sensor with Fujifilms EXR technology. This special sensor enables the camera to be configured for high resolution, high sensitivity in dim lighting, or high dynamic range, depending on the lighting conditions the photographer is faced with. The book also provides guidance about the many the X10s many other advanced settings, including adjustments for Color, Sharpness, Highlight Tone, Shadow Tone, and numerous others. The guides more than 200 photographs, almost all in full color when viewed on color devices, provide illustrations of the cameras controls and menus, and include examples of the various types of photographs that can be taken using the many creative settings of the camera, including the Film Simulation settings, which let the photographer alter the color processing and other aspects of images; various menu options such as Dynamic Range and Intelligent Digital Zoom; and the cameras strong set of features for continuous shooting. In addition, the book goes beyond everyday photography with introductions to more advanced topics such as infrared photography, astrophotography, digiscoping, street photography, and creating 3D (three-dimensional) images that can be viewed with conventional red and blue 3D glasses. The book also includes a full discussion of the video recording abilities of the Fujifilm X10, which can capture high-definition (HD) video with stereo sound and can take silent slow-motion movies to enable studies of sports and other actions. In three appendices, the book provides information about accessories available for the camera, including cases, filter adapters, and external flash units; sets forth a list of useful web sites and other resources for further information; and includes a section with helpful quick tips that give particular insights into how to take advantage of the cameras features in the most efficient ways possible. The book includes a detailed Table of Contents and a full Index, so the reader can quickly find needed information about any particular feature or aspect of the camera. In the Kindle version, the Table of Contents and Index are interactive, so the reader can click on a page reference to navigate to the desired topic instantly.