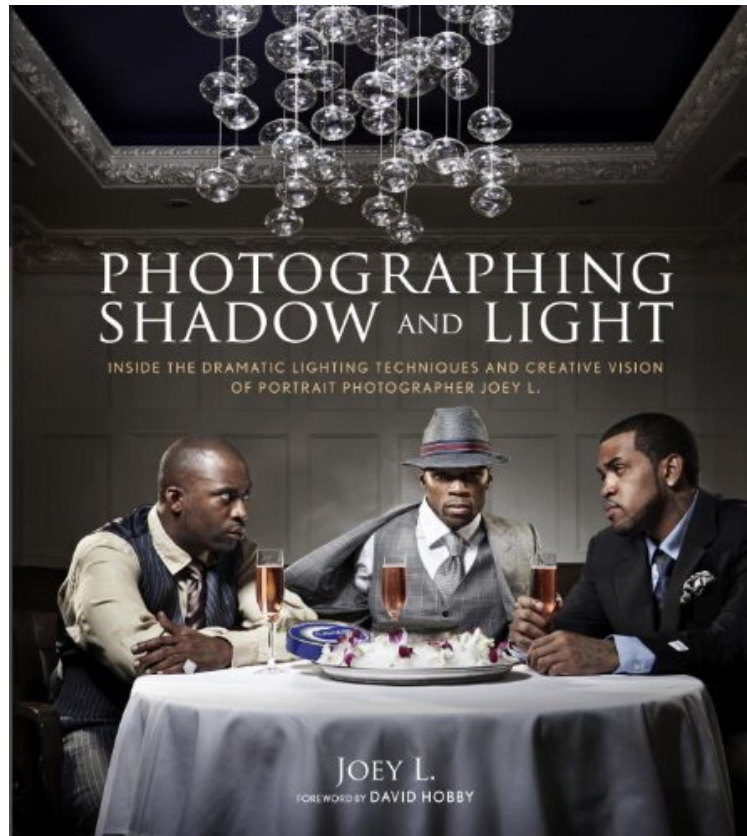


(Read ebook) Photographing Shadow and Light: Inside the Dramatic Lighting Techniques and Creative Vision of Portrait Photographer Joey L.

## Photographing Shadow and Light: Inside the Dramatic Lighting Techniques and Creative Vision of Portrait Photographer Joey L.

Von Joey L.

ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #435904 in eBooksVerffentlicht am: 2012-12-04Erscheinungsdatum: 2012-12-04File Name: B009JU5H78 | File size: 64.Mb

**Von Joey L. : Photographing Shadow and Light: Inside the Dramatic Lighting Techniques and Creative Vision of Portrait Photographer Joey L.** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Photographing Shadow and Light: Inside the Dramatic Lighting Techniques and Creative Vision of Portrait Photographer Joey L.:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen10 von 12 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Diese Schallplatte leiert...Von Michael KrauseIch mag Joeys Arbeit und er ist ein interessanter Typ, wie er recht kalkuliert seine Leidenschaft auslebt. Ich kenne einige seiner Videos und Blogeintrge, in denen er Ntzliches darber preisgibt, wie er seine (Foto-)Reisen nach Indien oder Afrika selbst finanziert und logistisch, sowie praktisch alles angeht. Das ist wirklich sehr interessant!Auf .com habe ich einige schlechte Rezensionen zu diesem Buch gelesen und mich trotzdem zum Kauf der Kindleversion entschieden. Zum Gck! Eigentlich kaufe ich keine illustrierten Bcher in digitaler Form, aber ich bin froh, nicht mehr als 15 Euro dafr ausgegeben zu haben und tote Bume im Regal verstauben zu lassen.David Hobby schreibt im Vorwort, dass er eigentlich nicht auf Joeys Alter eingehen mchte, was er dann aber

dennoch macht. Aber selbst wenn er kein Wort darüber verloren hätte, wird das Thema noch unzählige Male von Joey selbst auf den Tisch gebracht. Ich habe das Buch noch nicht vollständig durchgelesen, aber bis zur Hälfte wiederholt sich alles immer wieder auf eine recht langweilige Art und Weise, dass es mir schwerfällt, weiterzulesen. Der Schreibstil ist eher monoton und abgeklüht und der Inhalt schwelt vor Selbstbeweihrückerung...Bitte nicht falsch verstehen! Ich habe vollen Respekt für das, was Joey erreicht hat und ja, auch -oder besser- besonders, im Hinblick auf sein Alter. Aber der Buchtitel hat nunmal mit Photographie zu tun und nicht mit dem Guinnessbuch oder einem ber Wunderkinder. Das ermüdet in der ständigen Wiederholung doch sehr. Die Fotos in diesem Buch gibt es im Weltnetz überall verteilt zum Betrachten. Sie sind exzellent, aber rechtfertigen nicht den Kauf dieses Buches. Der textliche Inhalt ist fad und hat einen erheblichen Beigeschmack. Ich denke nicht, dass Joey sich mit diesem Buch einen großen Gefallen getan hat, da ich ursprünglich einen anderen Eindruck von ihm gewonnen hatte. Schade, da hilft auch kein Support durch Mr. Strobist! 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Aren't you fan? Von Marian I follow Joe L work for some time so the book was kind of summary and natural step up for Joe as well. You can find here his philosophy behind shoots, way how he organize work, prepares for a shoot, builds light or scene. It's nice reading, I can just recommend it. [marianmajik.com](http://marianmajik.com)

Kurzbeschreibung Aspiring photographers are always looking for that edge, that fresh point of view to add drama to their images. Photographer Joey L. found his vision early, drawing critical acclaim as a brilliant commercial photographer with a distinctive technical expertise for lighting. In *Photographing Shadow and Light*, Joey lifts the curtain on his dramatic, creatively fearless approach to portraiture, sharing his personal philosophy and a behind-the-scenes look at 15 striking photo sessions from personal projects shot in Africa, India, and Brooklyn to commercial shoots for 50 Cent, the Jonas Brothers, and Project Runway All Stars. Joey provides readers with a step-by-step description of how he visualized each shoot, formed meaningful connections with his subjects, and built his signature dramatic lighting effects one light at a time. Featuring more than 85 stunning portraits, detailed lighting diagrams, and a foreword from industry icon David Hobby (aka Strobist), *Photographing Shadow and Light* shares the creative process behind one of today's most exciting photography talents, providing serious amateurs and professionals a fresh perspective on creating compelling, professional quality portraits. Joey Lawrence is . . . the future of photography. Get used to it. David Hobby (Strobist) Get inside the images of commercial and fine art portrait photographer Joey L. with this behind-the-lens guide to his fearless approach, creative vision, and signature lighting techniques. Also available as an ebook From the Trade Paperback edition. Pressestimmen Joey Lawrence is . . . the future of photography. Get used to it. David Hobby (Strobist) Kurzbeschreibung Aspiring photographers are always looking for that edge, that fresh point of view to add drama to their images. Photographer Joey L. found his vision early, drawing critical acclaim as a brilliant commercial photographer with a distinctive technical expertise for lighting. In *Photographing Shadow and Light*, Joey lifts the curtain on his dramatic, creatively fearless approach to portraiture, sharing his personal philosophy and a behind-the-scenes look at 15 striking photo sessions from personal projects shot in Africa, India, and Brooklyn to commercial shoots for 50 Cent, the Jonas Brothers, and Project Runway All Stars. Joey provides readers with a step-by-step description of how he visualized each shoot, formed meaningful connections with his subjects, and built his signature dramatic lighting effects one light at a time. Featuring more than 85 stunning portraits, detailed lighting diagrams, and a foreword from industry icon David Hobby (aka Strobist), *Photographing Shadow and Light* shares the creative process behind one of today's most exciting photography talents, providing serious amateurs and professionals a fresh perspective on creating compelling, professional quality portraits. Joey Lawrence is . . . the future of photography. Get used to it. David Hobby (Strobist) Get inside the images of commercial and fine art portrait photographer Joey L. with this behind-the-lens guide to his fearless approach, creative vision, and signature lighting techniques. Also available as an ebook From the Trade Paperback edition.