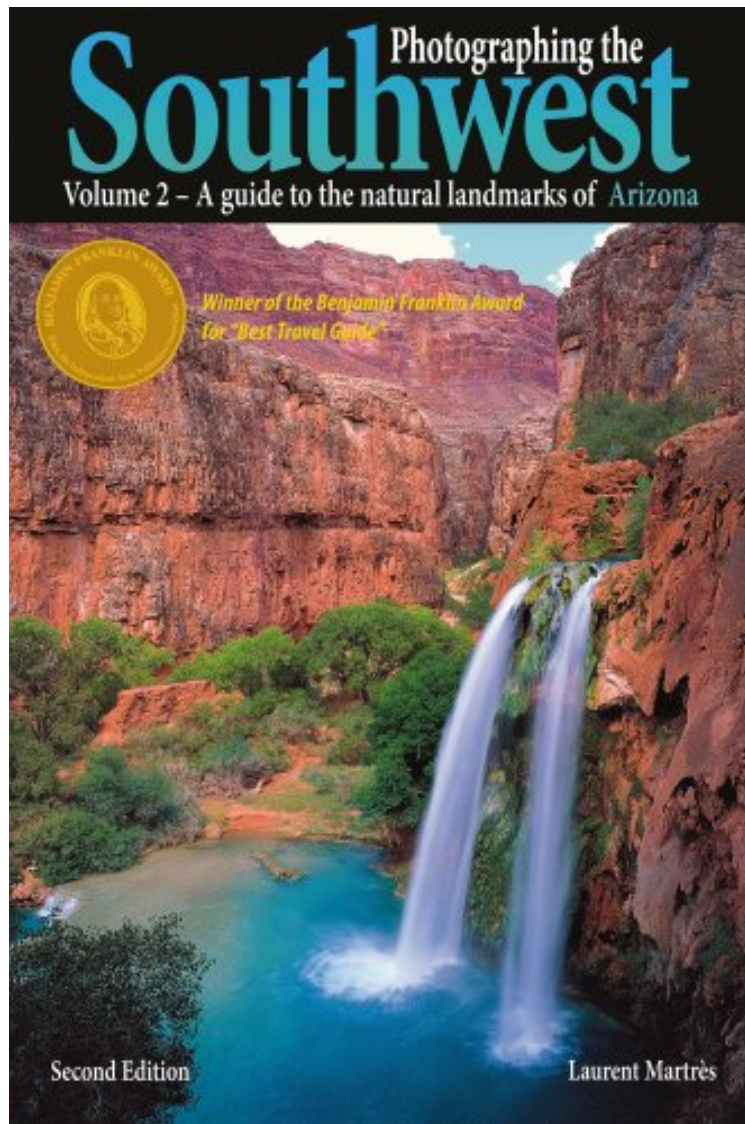


[Read download] Photographing the Southwest: Volume 2--Arizona (English Edition)

## Photographing the Southwest: Volume 2--Arizona (English Edition)

Von Laurent Martres

ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #317004 in eBooksVerffentlicht am: 2011-11-29Erscheinungsdatum: 2011-11-29File Name: B006G75N7Q | File size: 37.Mb

**Von Laurent Martres : Photographing the Southwest: Volume 2--Arizona (English Edition)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Photographing the Southwest: Volume 2--Arizona (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen9 von 9 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Empfehlenswerter Guide zu Secrets und Classics im Sdwesten der USAVon Katja H.Der amerikanische Naturfotograph Laurent Martres liefert uns das Rstzeug fr die Entdeckung bekannter und unbekannter Ziele im Sdwesten der USA. Jenseits der populren Nationalparks des Grand Circle gibt es so viele unglaubliche Landschaften

zu entdecken - man muss nur wissen wo sie sind. Dabei hilft uns Laurent Martres: ausser zu den "Secrets" führt uns Laurent Matres auch zu den wohlbekanntesten Zielen, beschreibt empfehlenswerte Aussichtspunkte zum Fotografieren und gibt jede Menge Tipps für gelungene Bilder. Unschätzbar sind die detaillierten Wegbeschreibungen zu den Sehenswürdigkeiten. Mit Hilfe der mitgelieferten GPS-Koordinaten finden sie auch zu den abgelegensten Steinbögen/ Wasserfällen/ Hoodoos/ Canyons/ spektakulären Felsen/ Ruinen/ Felszeichnungen/ Geysiren u.v.m. Am Ende des Führers erfolgt eine Klassifizierung von Zufahrtsstrassen und Zugängen. So findet jeder die Tour die zum Fahrzeug und zur Physis passt. Der Führer besticht durch sein hochwertiges Layout. Die Farbfotos sind excellent, die Beschreibungen detailliert- und kenntnisreich. Mit diesem Guide entdecken sie selbst in den bekannten Nationalparks noch Neues und verpassen unterwegs garantiert nichts mehr. Der Inhalt gliedert sich in: Vorwort und Einführung, Allgemeine Informationen zum Fotografieren unter den verschiedensten Bedingungen, Vorstellung der Reiseziele: - Grand Canyon mit Nordrand, Sdrand, Colorado River Touren, Havasu Canyon-Sedona mit Cathedral Rock, Oak Creek Canyon, Red Rock ...- Umgebung von Sedona- Superstition Mountains und Umgebung mit Apache Trail- Südwestarizona- Südostarizona mit Chiricahua, Saguaro, spanischen Missionen- Rund um die Interstate 40- Canyon de Chelly Umgebung- Monument Valley Umgebung- Antelope Canyon- Page Umgebung- Coyote Buttes North South- White Pocket- Ein Ausflug nach Nevada mit Valley of Fire, Red Rock Canyon, Lake Mead und Gold Butte Byway Stoff für viele Reisen! 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Super Reisevorbereitung Von T. Fritz Wie auch Volume 1 aus der Serie ist auch dieses Buch ein voller Erfolg. Durch die vielen guten Fotos und die (durchweg englisch geschriebene) Beschreibung hat man eine gute Vorstellung, was einen vor Ort erwartet. Durch die nützlichen Tipps kann man die Zeit besser einplanen und ist trotzdem zur richtigen Zeit am richtigen Ort. Auf gut 260 Seiten wird man nicht nur zu den top Attraktionen geleitet, sondern auch die "kleinen aber feinen" Spots am Weg werden gut mit einbezogen. Auch wertvoll ist der Überblick am Ende des Buches, wie lohnend ein Ziel ist, welche fotografischen Möglichkeiten es gibt und wie mühsam die Anreise mit dem Auto oder zu Fuß ist. Die fotografischen Tipps fehlen natürlich auch nicht. Fazit: Macht schon beim Durchblättern große Vorfreude auf die Reise und hilft bei der Durchführung enorm. Absolute Empfehlung! 10 von 10 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Arizona - nicht nur der Grand Canyon Von Helmut Kuhne Ich hatte bereits die beiden Bände aus 2002. Mit den Ausgaben 2006 liegt eine Erweiterung auf drei Bände vor. Die ausgewählten Photos sind nicht mehr in Schwarzweiss sondern in Farbe, was die Eindrücke verstärkt. Wer nach Arizona fährt, will natürlich den Grand Canyon sehen. Deshalb steht er auch in aller Ausführlichkeit am Anfang dieses Bandes. Aber Arizona hat viel mehr zu bieten, es ist einer der landschaftlich und biologisch vielfältigsten Staaten der USA. Neben dem Grand Canyon bietet Arizona Wüste satt - für photographisch Interessierte natürlich in erster Linie die Sonora-Wüste mit ihren Saguaro-Kakteen. Martres beschränkt sich nicht auf Nationalparks und National Monuments sondern gibt dem interessierten Reisenden die Möglichkeit zu neuen Entdeckungen, für richtig Hartgesottene (Vierradantrieb mit hoher Bodenfreiheit erforderlich!) z. B. die südlichen Coyote Buttes. Seine Bücher sind für alle, die mit den Augen - einschließlich des dritten, dem Kameraobjektiv - den Westen der USA bereisen, eine unerlässliche Hilfe: genaue Hinweise zur Anfahrt auch von den Hauptstraßen entfernter Ziele und zum Straßenzustand, zum Zeitbedarf sowie zur besten Tageszeit zum Fotografieren. In den Standardreiseführern der einschlägigen größeren deutschen Verlage vermisst man solche präzisen Angaben. Man muss mit Martres Empfehlungen zu Letzterem allerdings kreativ umgehen, wenn man kein Profi-Photograph ist und für eine beschränkte Zeit von einem anderen Kontinent einreist: seine Empfehlungen für die optimale Lichtführung konzentrieren sich i. d. R. auf maximal zwei Stunden um den Sonnenauf- und zwei um den Sonnenuntergang, zu wenig Zeit selbst für ambitionierte Reisende. Für die eigene Planung sollte man immer den frühen Vormittag bzw. die 2. Nachmittagshälfte mitdenken, um mehr als nur zwei Ziele pro Tag zu fotografieren.

**Kurzbeschreibung** Have you ever wanted to see with your own eyes all the beautiful locations found in coffee table books, posters and travel magazines? Do you want to see the most photogenic spots in our national parks and monuments? Do you want to visit spectacular "off the beaten track" locations outside the parks? Are you interested in rock art and early Native American dwellings? The Photographing the Southwest guidebook series is the culmination of over twenty years experience exploring and photographing the natural landmarks of the Southwest. A must for everyone with a Passion for the Southwest, Volume 2 takes you on a grand tour of Arizona, starting with an in-depth discovery of the Grand Canyon, from the rim and from the river, exploring the superlative landscapes of Navajoland, including Monument Valley and Canyon de Chelly, amazing narrows and slot canyons such as Antelope Canyon, the incredible swirls of Coyote Buttes and its crown jewel: The Wave, the colorful area around Sedona, all the national parks and monuments of the Sonoran desert, and finishing with a foray into the adjacent southern tip of Nevada. **Kurzbeschreibung** Have you ever wanted to see with your own eyes all the beautiful locations found in coffee table books, posters and travel magazines? Do you want to see the most photogenic spots in our national parks and monuments? Do you want to visit spectacular "off the beaten track" locations outside the parks? Are you interested in rock art and early Native American dwellings? The Photographing the Southwest guidebook series is the

culmination of over twenty years experience exploring and photographing the natural landmarks of the Southwest. A must for everyone with a Passion for the Southwest, Volume 2 takes you on a grand tour of Arizona, starting with an in-depth discovery of the Grand Canyon, from the rim and from the river, exploring the superlative landscapes of Navajoland, including Monument Valley and Canyon de Chelly, amazing narrows and slot canyons such as Antelope Canyon, the incredible swirls of Coyote Buttes and its crown jewel: The Wave, the colorful area around Sedona, all the national parks and monuments of the Sonoran desert, and finishing with a foray into the adjacent southern tip of Nevada.