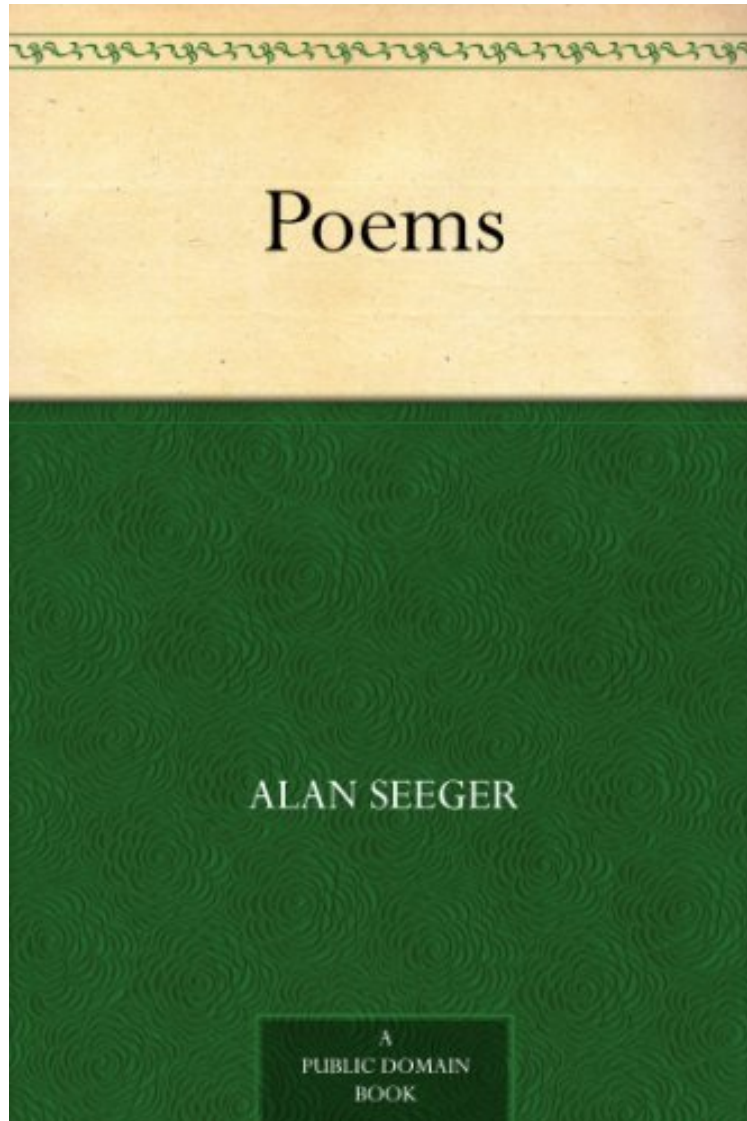


[PDF] Poems (English Edition)

Poems (English Edition)

Von Alan Seeger

*DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub*



 Download

 Read Online

Produktinformation Veröffentlicht am: 2012-05-12 Erscheinungsdatum: 2012-05-12 File Name: B0082Z5KE6
| File size: 48.Mb

Von Alan Seeger : Poems (English Edition) before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Poems (English Edition):

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. "Hab mit dem Tod ein Rendezvous" Von A. Wolf Der Lauf der Zeit bringt es wohl mit sich, dass manche Dichter, Schriftsteller, Künstler in Vergessenheit geraten. Neben den Epigonen hat eben meist nur der Mainstream Platz. Oder die Nischen, die im jeweiligen Zeitgeist zumindest als ebensolche existieren. Der Lyriker Alan Seeger (22.6.1888 - 4.7.1916) ist in

Deutschland kaum mehr ein Begriff. Der einstige Mitschler T.S. Eliots in Harvard schloss sich während des Ersten Weltkriegs der französischen Fremdenlegion an und starb im Gewehrfeuer um das umkämpfte rtschen Belloy-en-Santerre. Gerade mal 28 Jahre alt wurde Seeger. Ein Intellektueller, der das Leben eines Bohemiens hätte führen können. Vieles deutete in seiner Vita darauf hin, er würde den Weg eines Schöngelstes einschlagen: "At an age when the social instincts are usually most lively I came to understand the pleasures of solitude. My books were my friends. The opening to me of the shelves of the college library, a rare privilege, was like opening the gates of an earthly paradise." Doch wie auch die so genannten "War Poets" durchströmte Seeger ein besonderer Idealismus. Es war die Liebe zu Frankreich, die Verteidigung seiner Wahlheimat, die ihn in den Krieg ziehen lie. Das schmale Oeuvre des Dichters, das neben der posthum veröffentlichten Gedichtsammlung "Poems" (1917) noch stilistisch beachtenswerte Briefe und Tagebücher enthält, kreist thematisch um Themen wie Liebe, Einsamkeit und natürlich den Krieg. Seeger versuchte sich an verschiedenen lyrischen Formen, verfasste Sonette, Oden, verarbeitete Themen der griechischen Tradition und tat all das in gefälliger, bisweilen exzellenter Art und Weise. Neben Liebeserklärungen an Paris findet sich auch immer die idealistische Erhöhung, die eben auch typisch für Seeger ist. So schrieb er einmal: "My only salvation will be to die young and to leave some monument which being, if such is possible, more beautiful than the life it commemorates may seem to posterity an only and adequate excuse for that life having been." Wie Jacqueline Kennedy berichtete, rezitierte ihr Mann, John F. Kennedy, ein Gedicht Alan Seegers besonders gerne. Man trifft vielfach in der Biografie Kennedys auf dieses lyrische Kleinod, rückt es doch das Leben des ermordeten amerikanischen Präsidenten in auf traurige Weise ironisches Licht. Es ist die gleiche Ironie, die auch mit dem Leben und Tod Alan Seegers für immer verbunden sein wird. Hier die letzten Zeilen aus "I have a Rendezvous with Death": "But I've a rendezvous with Death At midnight in some flaming town, When spring trips north again this year, And I to my pledged word am true, I shall not fail that rendezvous." "Hab mit dem Tod ein Rendezvous, Bei Nacht, in einer Stadt, die brennt, Zieht Frühling nordwärts dieses Jahr, Halt ich mein Wort, tu meine Pflicht: Dies Rendezvous verpass ich nicht."

Kurzbeschreibung This book was converted from its physical edition to the digital format by a community of volunteers. You may find it for free on the web. Purchase of the Kindle edition includes wireless delivery. Kurzbeschreibung This book was converted from its physical edition to the digital format by a community of volunteers. You may find it for free on the web. Purchase of the Kindle edition includes wireless delivery. Synopsis Alan Seeger (1888-1916) was an American poet born in New York. Seeger moved with his family to Staten Island at the age of one and remained there until the age of ten. In 1900 his family moved to Mexico for two years, which influenced the imagery of some of his poetry. Seeger joined the French Foreign Legion so that he could fight for the Allies in World War I. He was killed in action at Belloy-en-Santerre, famously cheering on his fellow soldiers in a successful charge after being hit several times himself by machine gun fire. One of his more famous poems, I Have a Rendezvous with Death, was published posthumously. Indeed, a recurrent theme in both his poetic works and his personal writings prior to falling in battle was his desire for his life to end gloriously at an early age.