

(Free pdf) Prometheus

Prometheus

Von Johann Wolfgang Goethe
ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #372555 in eBooksVerffentlicht am: 2015-11-11Erscheinungsdatum:
2015-11-11File Name: B017V0D5RQ | File size: 57.Mb

Von Johann Wolfgang Goethe : Prometheus before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Prometheus:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Goethe, PrometheusVon R. Meyer SchweizerImmer wieder sehr lesenswert; man versteht dann auch, warum Goethe am Prometheus, dieser wichtigen antiken Sage, scheitern musste...und trotzdem ein einmaliges Dokument

Kurzbeschreibung"Prometheus" ist eines der bekanntesten Gedichte von Johann Wolfgang von Goethe und wurde zwischen 1772 und 1774 verfasst. Wie auch die anderen Hymnen Mahomets Gesang, Ganymed, An Schwager Kronos

entstand dieses Werk in der Epoche Goethes als Strmer und Drnger. F.H. Jacobi druckte die Hymne erstmals in seiner Schrift ber die Lehre des Spinoza in Briefen an den Herrn Moses Mendelssohn unautorisiert und anonym ab. Goethe nahm sie jedoch erst 1789 in seine neu edierten Schriften auf und lie sie zusammen mit der Ganymed-Ode erscheinen. Die Form der Hymne ist eine lyrische Ausdrucksform, die dem Sturm und Drang am ehesten gerecht wird, denn in ihr treten mythische Figuren auf, die als Repräsentanten der Knstler des Sturm und Drang betrachtet werden knnen und die somit das Dilemma von Kunst und Leben verkprern. Ein Hauptanliegen des Sturm und Drang ist das berwinden von berkommenen Autoritten, damit kann Prometheus als programmatisch fr diese Epoche gesehen werden. Johann Wolfgang von Goethe (1749 - 1832) gilt als einer der bedeutendsten Repräsentanten der deutschsprachigen Dichtung. Kurzbeschreibung "Prometheus" ist eines der bekanntesten Gedichte von Johann Wolfgang von Goethe und wurde zwischen 1772 und 1774 verfasst. Wie auch die anderen Hymnen Mahomets Gesang, Ganymed, An Schwager Kronos entstand dieses Werk in der Epoche Goethes als Strmer und Drnger. F.H. Jacobi druckte die Hymne erstmals in seiner Schrift ber die Lehre des Spinoza in Briefen an den Herrn Moses Mendelssohn unautorisiert und anonym ab. Goethe nahm sie jedoch erst 1789 in seine neu edierten Schriften auf und lie sie zusammen mit der Ganymed-Ode erscheinen. Die Form der Hymne ist eine lyrische Ausdrucksform, die dem Sturm und Drang am ehesten gerecht wird, denn in ihr treten mythische Figuren auf, die als Repräsentanten der Knstler des Sturm und Drang betrachtet werden knnen und die somit das Dilemma von Kunst und Leben verkprern. Ein Hauptanliegen des Sturm und Drang ist das berwinden von berkommenen Autoritten, damit kann Prometheus als programmatisch fr diese Epoche gesehen werden. Johann Wolfgang von Goethe (1749 - 1832) gilt als einer der bedeutendsten Repräsentanten der deutschsprachigen Dichtung.