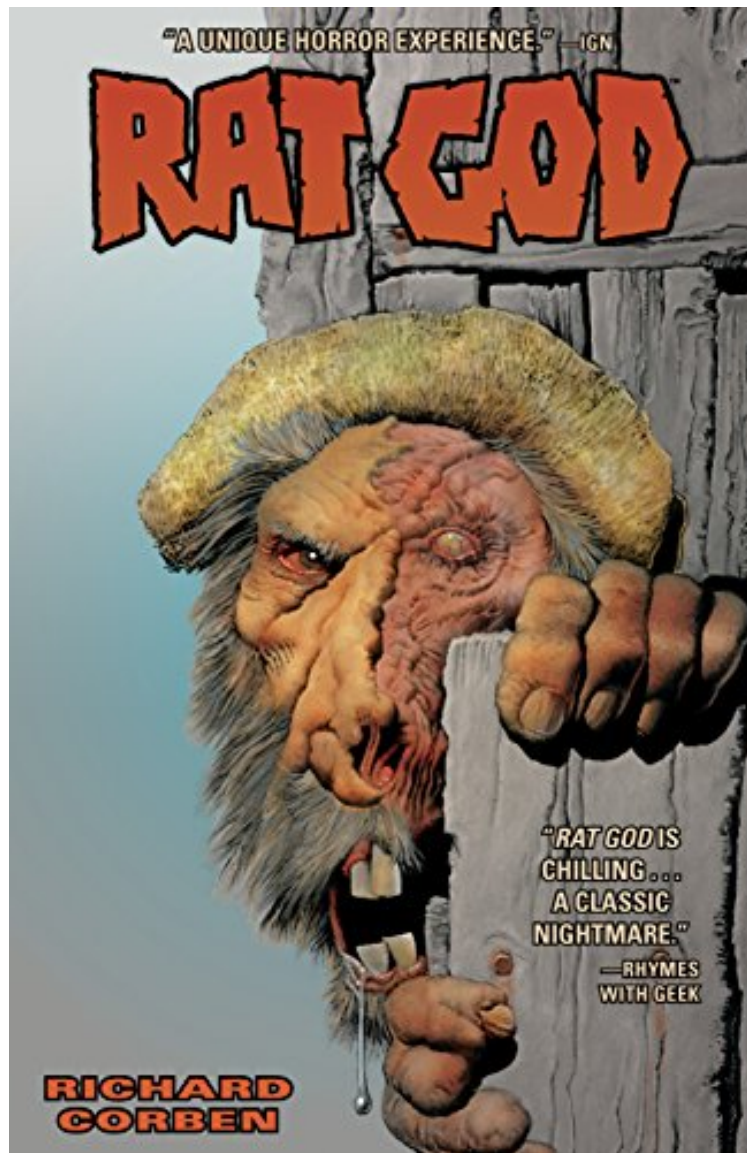


(Download pdf ebook) Rat God

Rat God

Von Richard Corben

*Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #1290638 in eBooksVerffentlicht am: 2015-10-27Erscheinungsdatum: 2015-10-27File Name: B014GAKZ4A | File size: 73.Mb

Von Richard Corben : Rat God before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Rat God:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Textlich komplizierte Horrorsaga mit einer merkwrdigen HauptpersonVon Jo84Dass Richard Corben Horrorstories mag ist nicht wirklich neu. Oft hat er ja auch schon Horrorklassiker zeichnerisch interpretiert oder hat sich textlich beeinflussen lassen, beispielsweise von Edgar Allan Poe oder H.P. Lovecraft. Mit "Rat God" schuf Corben eines

seiner absolut eigenständigen Werke. Die Saga erschien 2014 als fünfteilige Miniserie bei Dark Horse, die den Band nun als HC-Edition vorlegen. Als Bonus gibt es neun Seiten krakelige Skizzen. Zeichnerisch ist der Band wieder typisch Corben; tolle Szenen geben sich mit nicht so tollen die Klinke in die Hand. Die Colorierung von Beth Corben Reed und ihm selbst ist allerdings grtenteils zumindest gut oder sogar darber. Corben whlte allerdings einen sehr ungnstigen Hauptcharakter, der allen Regeln zuwiderluft. Mit seinem lnglichen Kopf ist er nicht nur unglaublich hlich, sondern darber hinaus auch nicht wirklich sympathisch. Anscheinend wollte er vorrangig mit Erzhltraditionen brechen, denn seine Story spielt anscheinend, obwohl sie eine einzige Geschichte erzht, in verschiedenen Zeitaltern und ist somit logisch nicht immer ganz nachvollziehbar. Deshalb gefallen mir seine herkmmlchen Horrorgeschichten, wie zuletzt z.B. "Ragemoor" , besser- auch wenn Rat God auch was hat und ich den Kauf des HC keinesfalls bereue.

KurzbeschreibungTerrible things stalk the forests outside Arkham in this chilling original tale from comics master Richard Corben! An arrogant city slicker on a quest to uncover the background of a young woman from the backwoods finds horrors beyond imagining, combining Lovecraftian mutations with Native American legends. New from Eisner Award Hall of Fame inductee Richard Corben, the gold standard in horror comics for over 40 years!KurzbeschreibungTerrible things stalk the forests outside Arkham in this chilling original tale from comics master Richard Corben! An arrogant city slicker on a quest to uncover the background of a young woman from the backwoods finds horrors beyond imagining, combining Lovecraftian mutations with Native American legends. New from Eisner Award Hall of Fame inductee Richard Corben, the gold standard in horror comics for over 40 years!ber den Autor und weitere MitwirkendeRichard Corben was born on a farm in Anderson, Missouri, and went on to get a Bachelor of Fine Arts degree from the Kansas City Art Institute, in 1965.After working as a professional animator, Corben started doing underground comics, including Grim Wit, Slow Death, Skull, Rowlf, Fever Dreams and his own anthology Fantagor. In 1970 he began illustrating horror and science-fiction stories for Warren Publishing. His stories appeared in Creepy, Eerie, Vampirella, 1984 and Comix International. He also colored several episodes of Will Eisner's Spirit. In 1975, when Moebius, Druillet, and Jean-Pierre Dionnet started publishing the magazine Mtal Hurlant in France, Corben submitted some of his stories to them. He continued his work for the franchise in America, where the magazine was called Heavy Metal. In 1976 he adapted a short Robert E. Howard story in Bloodstar. In 2012 he was elected to the The Will Eisner Award Hall of Fame. The author lives in Shawnee, KS.