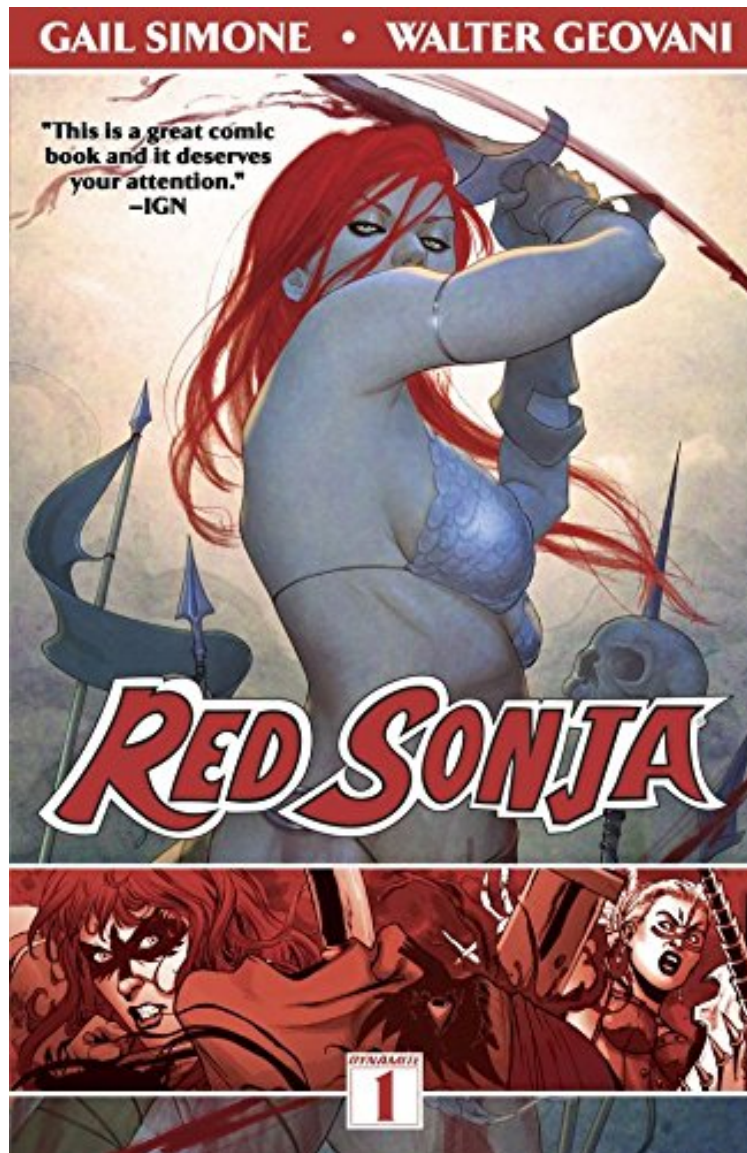


(Free pdf) Red Sonja Vol. 1: Queen of Plagues

## Red Sonja Vol. 1: Queen of Plagues

Von Gail Simone

DOC | \*audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #199950 in eBooksVerffentlicht am: 2014-02-19Erscheinungsdatum: 2014-02-19File Name: B00IGB8ZA2 | File size: 15.Mb

**Von Gail Simone : Red Sonja Vol. 1: Queen of Plagues** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Red Sonja Vol. 1: Queen of Plagues:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Queen of PlaguesVon Michael CollinGail Simone hat sich schon 1999 auf ihrer Website Women in Refrigerators damit beschäftigt, dass Frauen in Comics gedemtigt, gefesselt, erschossen oder ihrer (Super)Krfte beraubt werden, damit die Herren Superhelden glnzen knnen. Als Autorin hat sie unter anderem in den Heftrihen Batgirl und Birds of Prey unter

Beweis gestellt, dass es anders geht: kick-ass Heldinnen, die auf sich selbst aufpassen und erforderlichenfalls austeilen können. Nun ist Red Sonja, die seit ihrem ersten Comic-Auftritt 1973 im sexy Chainmail-Bikini auftritt - welche Frau sonst braucht definitiv keinen Kleiderschrank?, ja noch nie Gefahr gelaufen, als hilfsbedürftige Damsel in Distress durch die Panels zu irren, so dass Gail Simone in diesem Punkt nicht viel nachzubessern brauchte. Ein zweites Merkmal ihrer Heldinnen scheint mir aber, dass sie als Menschen dargestellt werden, mit Problemen und Anfechtungen, und vor allem einer gewissen Tiefgründigkeit (besonders im groartigen Batgirl-Run zu bewundern). Red Sonja, würdige Vertreterin Inngst vergangener Zeiten, trennt mit ihrem Schwert nun eher Gliedmaßen und Köpfe ihrer Feinde vom Rumpf, als in Walther von der Vogelweidescher Manier nachdenklich auf einem Stein zu sitzen (aber der lebte ja auch schon in unserer Zeitrechnung). Hieran kann Gail Simone nicht rühren und tut es auch nicht, und doch bekommt Red Sonja unter ihrer Federführung eine menschliche Tiefe und Fallhöhe, die für die so trinkfeste wie schlagkräftige Barbarin ungewöhnlich ist. Als Queen of Plagues zahlt sie dem Mann eine Schuld zurück, der ihr in ihrer schwärzesten Zeit die Würde zurück gegeben hat. Doch hierzu muss sie sich gegen Dark Annisia stellen, die für sie wie eine Schwester ist, seit die beiden als Gefangene in der Arena gemeinsam um ihr Leben kämpfen mussten. Das ist auch pathetisch, aber Simone erzählt die Story so sehr spannend und dramatisch, gelegentlich mit einer Portion Humor abgeschmeckt, dass ich mich daran nicht gestört, sondern hervorragend unterhalten gefühlt habe. Sword Sorcery ist eigentlich nichts für mich, aber diese Red Sonja ist wunderbar! Dazu trägt auch die dynamische Artwork von Walter Geovani bei, die mir fantastisch gefallen hat. Seine Red Sonja hat den gewohnt hohen Ausschlag auf dem Babe-O-Meter und zahlreiche Splash-Pages und die Panelanordnungen tragen zur Spannung bei. Das Coloring fand ich auch sehr gelungen, weil Adriano Lucas die Stimmung nicht nur durch düstere Farben und viel Dunkelheit darstellt, sondern oft leuchtende Farben verwendet. Als Bonusmaterial wurden dem TPB die Variant Cover und Gail Simones Skript für Heft 1 beigegeben. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gail Simone + Red Sonja = ein voller Erfolg! Von Jassu79 Gail Simone gelingt das, was bisher kaum einem Autor im Umgang mit der hyperkanischen Kriegerin glückte: eine Geschichte zu erzählen, die hintersinnig, unterhaltsam und vielschichtig zugleich ist. Viele vorherige Geschichten blieben leider unglaublich oberflächlich, gerade auch im Bezug auf die Charakterisierung der Hauptperson(en) - da konnten dann auch im Grunde genommen kreative Anstöße nicht wirklich weiterhelfen. Red Sonja bot sich ja im Grunde immer schon als feministische Heldin an, wurde aber leider meist eben doch als sexualisiertes "Babe" dargestellt. Das ändert sich unter der Federführung von Simone nahezu grundlegend (auch wenn der berchtigte Schuppenbikini natürlich trotzdem noch zum Einsatz kommt).

Kurzbeschreibung Gail Simone (BATGIRL, BIRDS OF PREY) gives the iconic fantasy heroine a fresh new attitude! Red Sonja, the She- Devil with a Sword, intends to pay back a blood debt owed to the one man who has gained her respect... even if it means leading a doomed army to their certain deaths! Who is Dark Annisia, and how has this fearsome warrior accomplished what no god nor demon has been able to do: force Sonja to her knees in surrender? An epic tale of blood, lust, and vengeance, "Queen of Plagues" takes Red Sonja from the depths of her own grave to the heights of battlefield glory. COLLECTION FEATURES: Issues 1-6 of the critically-acclaimed series by GAIL SIMONE (BATGIRL, BIRDS OF PREY) and WALTER GEOVANI (PROPHECY). An introduction by GAIL SIMONE Gail Simone's original script to RED SONJA #1 All of the beautiful covers by the top female artists in the comic book industry including: JENNY FRISON (ANGEL), NICOLA SCOTT (TEEN TITANS, SECRET SIX), AMANDA CONNER (BEFORE WATCHMEN: SILK SPECTRE), FIONA STAPLES (SAGA), PIA GUERRA (Y: THE LAST MAN), MING DOYLE (MARA), and MANY MORE!" Gail Simone's RED SONJA is an absolute winner -- powerful, thrilling stuff that builds up so much momentum you won't ever want it to end. Richly textured action-adventure with an unforgettable heroine." - KURT BUSIEK (ASTRO CITY, AVENGERS) "A kick-ass iconic heroine by one of the top writers in the comics industry, and a series of take-no-prisoners stories. What's not to love?" - MERCEDES LACKEY (VALDEMAR series) Kurzbeschreibung Gail Simone (BATGIRL, BIRDS OF PREY) gives the iconic fantasy heroine a fresh new attitude! Red Sonja, the She- Devil with a Sword, intends to pay back a blood debt owed to the one man who has gained her respect... even if it means leading a doomed army to their certain deaths! Who is Dark Annisia, and how has this fearsome warrior accomplished what no god nor demon has been able to do: force Sonja to her knees in surrender? An epic tale of blood, lust, and vengeance, "Queen of Plagues" takes Red Sonja from the depths of her own grave to the heights of battlefield glory. COLLECTION FEATURES: Issues 1-6 of the critically-acclaimed series by GAIL SIMONE (BATGIRL, BIRDS OF PREY) and WALTER GEOVANI (PROPHECY). An introduction by GAIL SIMONE Gail Simone's original script to RED SONJA #1 All of the beautiful covers by the top female artists in the comic book industry including: JENNY FRISON (ANGEL), NICOLA SCOTT (TEEN TITANS, SECRET SIX), AMANDA CONNER (BEFORE WATCHMEN: SILK SPECTRE), FIONA STAPLES (SAGA), PIA GUERRA (Y: THE LAST MAN), MING DOYLE (MARA), and MANY MORE!" Gail Simone's RED SONJA is an absolute winner -- powerful, thrilling stuff that builds up so much momentum you won't ever want it to end. Richly textured action-adventure with an unforgettable heroine." - KURT BUSIEK (ASTRO CITY,

AVENGERS)"A kick-ass iconic heroine by one of the top writers in the comics industry, and a series of take-no-prisoners stories. What's not to love?"- MERCEDES LACKEY (VALDEMAR series)