

[DOWNLOAD] Retroland: Extraleben Teil IV

## Retroland: Extraleben Teil IV

Von Constantin Gillies

ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #139421 in eBooksVerffentlicht am: 2015-12-17Erscheinungsdatum: 2015-12-17File Name: B018XLAR7I | File size: 65.Mb

**Von Constantin Gillies : Retroland: Extraleben Teil IV** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Retroland: Extraleben Teil IV:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen7 von 7 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannend!Von GamblerNach dem Lesen der ersten drei Bcher war meine Erwartungshaltung an den neuen Teil entsprechend hoch, gleichzeitig aber auch die Sorge, dass die Thematik langsam aber sicher ausgelutscht ist und die Story irgendwann Saft und kraftlos werden knnte. Wird sie aber NICHT ! Gillies scheint besser in Form denn je.

Spannende, actiongeladene Geschichte mit einer Vielzahl von kurzen Rückblicken. Geniale Flashbacks, man fühlt sich tatsächlich immer wieder kurzzeitig in die 80er versetzt, wohlgermerkt OHNE Spannungsverlust der Hauptgeschichte. Ich freue mich schon auf eine weitere spannende Fortsetzung. Für alle Fans ein Muss; und für diejenigen, die die Reihe noch nicht kennen: einfach mal Lesen, es lohnt sich! 1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Nummer 4 Von a68kschliet sauber an die ersten drei Bände an, da lechzt man schon nach der nächsten Fortsetzung, von denen es hoffentlich noch viele geben wird! Absolutes MUST HAVE !!! 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Nick und Kee sind milder, aber nerdig wie am ersten Tag Von charlei Nachdem ich seit Teil 1 ein großer Fan der Reihe bin, war dies natürlich ein Pflichtkauf. Enttäuscht wurde ich nicht. Die beiden bekannten Protagonisten wirken milder, lichter, feister. Und entfernen sich zunehmend voneinander. Nichts desto trotz kommt sofort wieder dieses für die Reihe typische German-Road-Movie-Feeling auf, wenn die beiden zu Beginn des Buchs ihrem Abenteuer entgegenfahren. Im Gegensatz zu den Vorgängern hat die Story manchmal etwas Schwierigkeiten auf Vollgas zu kommen, was jedoch auch am begrenzten Setting liegen mag. Insgesamt entsteht jedoch wie bereits bei den Vorgängern eine sehr angenehme 80's Nostalgie-Atmosphäre die im deutschsprachigen Raum ihres Gleichen sucht. Für alle Freunde alter Technologie aus dem Beginn des Digitalzeitalters unbegrenzt zu empfehlen. Eine Anmerkung noch, Herr Gillies: Wenn schon zitieren, dann richtig. Korrektheit es: "Das ist ein Unix-System, damit kann ich mich aus!" ;-)

Kurzbeschreibung Pac-Man in der Spielhalle. Musik von Platte. Kein Rauchverbot. Kein Handyempfang - und nur Telefonzellen. Das ist die Welt von Retroland, einem Freizeitpark, in dem die Achtzigerjahre nachgebaut sind. Genau hier wollen Nick und Kee, zwei angegraute Nerds, einen letzten gemeinsamen Kumpelurlaub verbringen. Doch plötzlich passiert das Unfassbare: Ein Fremder schießt auf Kee, die Freunde müssen flüchten. Schnell wird klar: Es geht nicht um sie. Ihre Verfolger haben es auf eine Diskette abgesehen, die Kee bei sich trägt. Eine Hetzjagd durch die bizarren Kulissen von Retroland beginnt. Doch nicht nur Nick und Kee schweben in Lebensgefahr

Kurzbeschreibung Pac-Man in der Spielhalle. Musik von Platte. Kein Rauchverbot. Kein Handyempfang - und nur Telefonzellen. Das ist die Welt von Retroland, einem Freizeitpark, in dem die Achtzigerjahre nachgebaut sind. Genau hier wollen Nick und Kee, zwei angegraute Nerds, einen letzten gemeinsamen Kumpelurlaub verbringen. Doch plötzlich passiert das Unfassbare: Ein Fremder schießt auf Kee, die Freunde müssen flüchten. Schnell wird klar: Es geht nicht um sie. Ihre Verfolger haben es auf eine Diskette abgesehen, die Kee bei sich trägt. Eine Hetzjagd durch die bizarren Kulissen von Retroland beginnt. Doch nicht nur Nick und Kee schweben in Lebensgefahr

Kurzbeschreibung Pac-Man in der Spielhalle. Musik von Platte. Kein Rauchverbot. Kein Handyempfang und nur Telefonzellen. Das ist die Welt von Retroland, einem Freizeitpark, in dem die Achtzigerjahre nachgebaut sind. Genau hier wollen Nick und Kee, zwei angegraute Nerds, einen letzten gemeinsamen Kumpelurlaub verbringen. Doch plötzlich passiert das Unfassbare: Ein Fremder schießt auf Kee, die Freunde müssen flüchten. Schnell wird klar: Es geht nicht um sie. Ihre Verfolger haben es auf eine Diskette abgesehen, die Kee bei sich trägt. Eine Hetzjagd durch die bizarren Kulissen von Retroland beginnt. Doch nicht nur Nick und Kee schweben in Lebensgefahr