

(Mobile library) Ring der Narren: Kostm und Offenbarung

Ring der Narren: Kostm und Offenbarung

Von Chris Inken Soppa
*ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF*

Chris Inken Soppa

RING DER NARREN

Kostüm und Offenbarung

Roman



 Download

 Read Online

Produktinformation Veröffentlicht am: 2013-02-22 Erscheinungsdatum: 2013-02-22 File Name: B018EF47BU
| File size: 36.Mb

Von Chris Inken Soppa : Ring der Narren: Kostm und Offenbarung before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Ring der Narren: Kostm und Offenbarung:

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Das Bild von einer kleinen Stadt am Bodensee Von irpix Chris Inken Soppa malt. Sie malt in biedermeierlicher Manier mit spitzem Pinsel, detailverliebt, voller Ideen und kleiner Bilder im groen Bild. Nur da sie nicht malt, sondern ein Buch schreibt, also ber mehr Dimensionen verfgt, als es dem Maler vergnnt ist. Deshalb ist ihre Malerei auch nicht von

Anfang an komplett, sondern vervollständigt sich erst langsam, Seite für Seite. Und jede Seite ist sorgfältig gezeichnet, präzise durchformuliert und vollgestopft mit kleinen, bunten, phantasievollen Bildchen. Das ist zunächst mal das Portrait des Milton Meier, der über wenig Empathie, aber viel Phantasie verfügt und durch das Bild wandert mitschlafwandlerischer Unsicherheit. Dazu seine Schwester Miriam, die einen algerischen Muslim aus der Pariser Vorstadt bei sich aufnimmt, um frustriert festzustellen, dass der aus reicher napoleonischer Familie stammt. Dann sein Kumpel Viktor, der seine feinen Glatzhaare mit Microfaserfäden erregt und drohe Gewaltbilder produziert. Dann Rene, die Second-Hand-Ladenhüterin mit Zirkusvergangenheit, Herr Elfenkraut, der Milton angezeigt hat und von einem Jungen geschlagen wird, der sich dabei verletzt, von Milton festgehalten und von der Polizei verhaftet wird. Worauf die Diplompsychologin Silke ins Bild tritt, die Freundin der Schwester, die von ihrem Patienten regelmäßig verhäutelt wird... Es geht mit steigendem Tempo weiter, wird immer detailreicher und verwickelter. Aber langsam und stetig fügen sich die einzelnen Wimmelbilder zu einer Gesamtheit, einem Bild von Menschen von heute in der kleinen Stadt am Bodensee. Diese Welt ist klein, aber nicht eng. Die Bewohner begegnen sich, kennen sich, treffen sich wieder, wie das so ist in einer kleinen Stadt. Es ist aber keine beliebige Stadt und keine beliebige Zeit, sondern die "Konschanzer Fasnet". In einer anderen kleinen Stadt und zu einer anderen Zeit wäre alles anders. In der Konstanzer Fastnacht ist das so und nicht anders. Wer sich an dem aus meiner Sicht ziemlich verwirrenden Titel vorbeikämpft, der bzw. die hat Schwierigkeiten, wieder auszustiegen. Und wenn man durch ist, die Strahlen entwirrt und das Gesamtbild gefunden hat, dann hat man das Gefühl, das man bei jedem lesenswerten Buch hat: Schade, da es zu Ende ist. B. Jahnke Prof. f. Kommunikations-Design 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Fantasie ohne Ende Von hindy 14 Ich bin begeistert!!! Das 2. Buch von Chris Soppa ist wunderbar zu lesen, entfacht ein Fantasiefestwerk und man möchte gar nicht mehr aufhören! Und dann die Enttäuschung: es ist viel zu kurz!! Die Charaktere sind einfühlsam beschrieben und sehr liebenswert, die Handlung überrascht mit einfallreichen Wendungen. Ich freue mich schon auf das nächste Buch! 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Überraschend anders Von Petra Diesch Wunderbare und verrückte Charaktere, brillante Sprache und überraschende Wendungen. Eine wahre Lesevergnügen! Der Klappentext ist vielleicht ein bisschen irreführend, es geht nur am Rande um Karneval. Ein Buch zum Verschlingen.

Kurzbeschreibung Ring der Narren ist ein Roman über das Verkleiden als Tarnung, Identitätsfindung und unbeherrschtes Vergnügen, oder auch als notwendiges Versteck. Alles beginnt mit einer zunehmend unübersichtlicher werdenden Rosenmontagsnacht, in deren Verlauf der unbefangene Tagtrumer Milton Meier die Bekanntschaft immer neuer Menschen macht. Zwangsläufig gerät er damit auch in deren vielschichtige und folgenreiche Lebenswelten. Er lässt sich hineinziehen in einen Sog aus maskenhafter Täuschung und vielfältigen, geheimnisvollen Verwirrungen, der auch solche illustren Gestalten wie die ehemalige Zirkusprinzessin Rene, und Louis, einen direkten Nachfahren Napoleons des Dritten, umschließt. Milton muss sein Leben neu ordnen. Dieser bemerkenswerte zweite Roman der Autorin Chris Inken Soppa "Ring der Narren" ist voller Tragik und zugleich lebhafter, abwechslungsreicher Poesie. Kurzbeschreibung Ring der Narren ist ein Roman über das Verkleiden als Tarnung, Identitätsfindung und unbeherrschtes Vergnügen, oder auch als notwendiges Versteck. Alles beginnt mit einer zunehmend unübersichtlicher werdenden Rosenmontagsnacht, in deren Verlauf der unbefangene Tagtrumer Milton Meier die Bekanntschaft immer neuer Menschen macht. Zwangsläufig gerät er damit auch in deren vielschichtige und folgenreiche Lebenswelten. Er lässt sich hineinziehen in einen Sog aus maskenhafter Täuschung und vielfältigen, geheimnisvollen Verwirrungen, der auch solche illustren Gestalten wie die ehemalige Zirkusprinzessin Rene, und Louis, einen direkten Nachfahren Napoleons des Dritten, umschließt. Milton muss sein Leben neu ordnen. Dieser bemerkenswerte zweite Roman der Autorin Chris Inken Soppa "Ring der Narren" ist voller Tragik und zugleich lebhafter, abwechslungsreicher Poesie. über den Autor und weitere Mitwirkende CHRIS INKEN SOPPA arbeitete nach ihrem Studium als Nachrichtenredakteurin, u. a. für den Mitteldeutschen Rundfunk. Im Jahr 2011 wurde sie Stipendiatin des Förderkreises deutscher Schriftsteller in Baden-Württemberg. Sie lebt als freie Autorin und Übersetzerin in Konstanz.