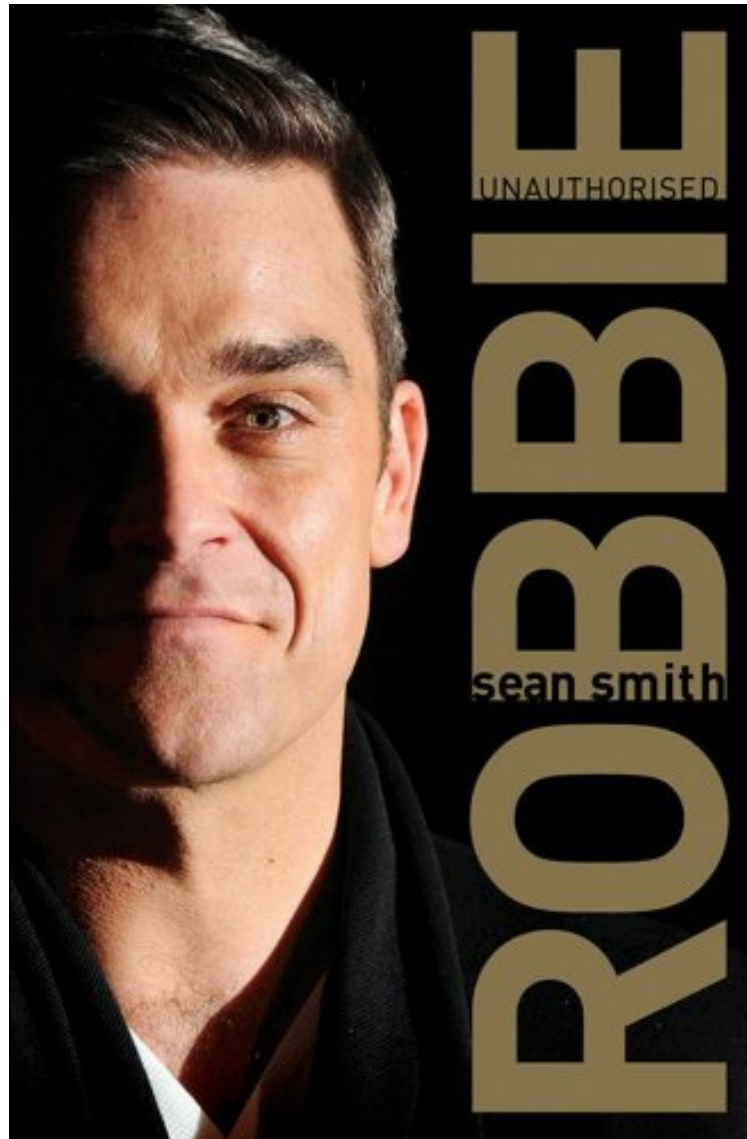


(Free download) Robbie: The Biography (English Edition)

## Robbie: The Biography (English Edition)

*Von Sean Smith*

*ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF*



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #581182 in eBooksVerffentlicht am: 2010-09-02Erscheinungsdatum:  
2010-09-02File Name: B008RPFMU8 | File size: 18.Mb

**Von Sean Smith : Robbie: The Biography (English Edition)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Robbie: The Biography (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. ein wirklich tolles BuchVon MarquardsenIch habe auch schon die Biografie "Nobody Someday" von Robbie gelesen und war begeistert. Nun habe ich vor kurzem diese Bio von meinem Vater bekommen und natuerlich als Fan sofort angefangen zu lesen. Und konnte dann auch nicht wieder aufhoeren.....Erst einmal faengt Sean Smith damit an, warum

gerdade Robbi es wert ist, eine Biografie zu bekommen. Denn eigentlich ist er im Vergleich zu anderen Kuenstlern doch verhaeltnismaessig kurz im Geschaefte (mit Take That 14 Jahre) und eigentlich lohnt es sich da noch nicht eine Biografie ueber einen Kuenstler zu schreiben, aber Smith nennt einige Gruende, weshalb Robbie doch ein sorgsam recherchiertes Buch verdient hat. Und wenn man so die 270 Seiten liest dann findet man auch wirklich keine Stelle bei der man denkt: Hhmmmm, das haette man aber auch weg lassen koennen. Als zweites kommt dann ein Geburtshoroskop, dass man dann meiner Meinung doch haette weg lassen koennen, da ich eh nicht an Horoskope und aehnliches glaube. Aber dann geht die Biografie in Robbies Kindheit los. Die Probleme seiner Kindheit mit dem Vater, seine Erfolge auf der oertlichen Theaterbuehne usw.... Viele witzige, interessante, neue, traurige und ueberraschende Anekdoten. Das ganze geht dann weiter mit Take That (Anfaenge, Erfolge, Ende), die Drogen-Phase nach dem Ausstieg, der Entzug, Nicole Appleton, Sing- und Swing when you're winning und die erfolgreiche Tour im Sommer 2003. Zwischendurch dann immer mal Informationen ueber die Feindschaft zu den Gallagher-Bruedern, seine verschiedensten Liebschaften (Jaqueline Hamilton-Smith, Anna Friel, Tania Strecker, Nicole Appleton, Geri Halliwell, Kylie Minouge(?), Nicole Kidman(?) und letztendlich hoert es dann bei Rachel Hunter auf), ueber die verschiedensten Manager und die dazugehoerigen Problemchen, ueber das Ende zu Guy Chambers, seine enge Beziehung zu Mutter und Schwester und seine Erfolge mit CD's und Touren ueber die Welt verteilt. Das ganze Buch endet mit Robbies Leben in L.A. und seinem Wunsch nach Liebe und einem ganz normalen Leben.....Tjaaa, das wird er wohl nie geniessen duerfen. Mit der Liebe weiss man das ja nie so genau. Glaubt man der Presse, ist er mit einer amerikanischen Schauspielerin seit kurzer Zeit zusammen. Ob das die grosse Liebe wird weiss keiner; nur Rob selber. Natuerlich wuerde das Millionen von Frauenherzen brechen, aber so lange er weiter Musik macht und noch viele Biografien mehr mit solch interessantem Stoff fuellt, kann er meiner Meinung nach auch heiraten und ganz vom Single-Markt verschwinden. Hauptsache uns bleibt der Superstar Robbie Williams erhalten. Um noch mal zur Biografie zu kommen. Die ist wirklich ganze 5 Sterne wert, denn sie enthaelt alles was man schon immer wissen wollte, haelt sich nicht zu lange mit einem Thema auf, beinhaltet tolle Bilder und verbindet alles, was man ueber diesen Mann wissen muss, perfekt =) Als extra Informationen gib es dann am Schluss noch Diskografie und Lebenslauf. Ist man kein Fan, interessiert einen natuerlich auch das Leben von irgendeinem Star nicht. Da sollte man dann vielleicht lieber die neueste Biografie von Robbie "feel" lesen. Die gibt es im Moment allerdings nur auf Englisch. Aber die waere dann auch fuer Nicht-Fans geeignet, da die bestimmt interessant wird. Diese hier ist allerdings nur was fuer Fans, da sie eben Robbies Leben vom 13.02.1974 bis zur Tour 2003 beschreibt und erlaeutert und mit interessanten und witzigen Anekdoten garniert ist. Also, es sollte bei jedem Fan im Buecherregal stehen.....0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Top Artikel Von Nattheimer War seit langem das Beste was wir bestellt haben. War wieder was fr die gesamte Familie, Gute Ware, guter Preis. 3 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ich liebe dieses Buch!! Von Hannah Pasagic Robbie ist unglaublich. Er tragt eine Menge Facetten in sich die mich von Beginn an (bin Fan von ihm seit Take That Zeiten) magisch angezogen haben. Diese Biographie mit den wundervollen Bildern und dem aussagekraeftigen Text ist eine Fundgrube fr Robbie Fans!! Unbedingt kaufen!!

Kurzbeschreibung Robert Peter Williams was a sixteen-year-old selling double glazing when he auditioned for a new boy band which became Take That. Twenty years later he is one of the most popular entertainers Britain has ever produced: he has recorded eight number one albums in the UK and he sold 1.6 million tickets for his 2006 world tour in a day. The most successful artist in the history of The Brits, Robbie was given a Lifetime Achievement Award one day before his 36th birthday in 2010. The UK's leading celebrity biographer Sean Smith has followed Robbie's remarkable journey from the unpromising streets of Stoke-on-Trent to the millionaire's playground of Beverly Hills and discovered a vulnerable, funny, gifted and deeply complex man. Using new research and interviews, Sean Smith reveals there is far more to being Rob than just being Robbie Williams, superstar. Robbie's roller coaster story will astonish you. Sean Smith's heart-warming account of his life is the unmissable show business book of the year..de Am rechten Unterarm hat Robbie Williams ein Maori-Gebets-Tattoo. "Es ist ein Gebet, das mich vor mir selbst beschuetzt", hat der Popstar mit dem Frank-Sinatra-Image einmal gesagt. Wenn man die Biografie des englischen Starschreibers Sean Smith gelesen hat, will man ihm das unumwunden glauben. Robbie zeichnet die unglaubliche Karriere des Popidols nach, die mit dem sagenhaften Aufstieg der Boygroup Take That im Jahr 1990 begann und nach der Aufluendung der Gruppe im 21. Jahrhundert beinahe noch sagenhafter weiterging. Aber das Buch verschweigt auch die Tiefen dieses exzessiven Lebens nicht, in dem nicht zuletzt immer wieder auch Drinks, Drogen und Depressionen eine Rolle spielten. So entsteht das schillernde Bild eines Kuenstlers, der sich als "80-Millionen-Dollar-Mann" vom unscheinbaren Akteur eines Amateurtheaters zum selbstbewussten Medienprofi entwickelt hat. Diesen Wandel spiegeln auch die (leider viel zu wenigen) Fotografien, die Smith seiner Biografie beigegeben hat: vom fast schlicht wirkenden Robbie im Boygroup-Look bis zum fast schon arroganten Auftritt vor Gericht gegen seinen Ex-Manager 1997, der triumphalen Pose bei einer Wohltuendigauction bei Sotheby's 2001 ("In dieser Unterhose habe ich Gerri gevgelt") oder den Bildern von der Verleihung der NRJ Musik Awards 2003 in Cannes. Wer wissen will, wer Robbie

ist, der sollte Robbie lesen. --Isa GerckKurzbeschreibungRobert Peter Williams was a sixteen-year-old selling double glazing when he auditioned for a new boy band which became Take That. Twenty years later he is one of the most popular entertainers Britain has ever produced: he has recorded eight number one albums in the UK and he sold 1.6 million tickets for his 2006 world tour in a day. The most successful artist in the history of The Brits, Robbie was given a Lifetime Achievement Award one day before his 36th birthday in 2010. The UK's leading celebrity biographer Sean Smith has followed Robbie's remarkable journey from the unpromising streets of Stoke-on-Trent to the millionaire's playground of Beverly Hills and discovered a vulnerable, funny, gifted and deeply complex man. Using new research and interviews, Sean Smith reveals there is far more to being Rob than just being Robbie Williams, superstar. Robbie's roller coaster story will astonish you. Sean Smith's heart-warming account of his life is the unmissable show business book of the year.