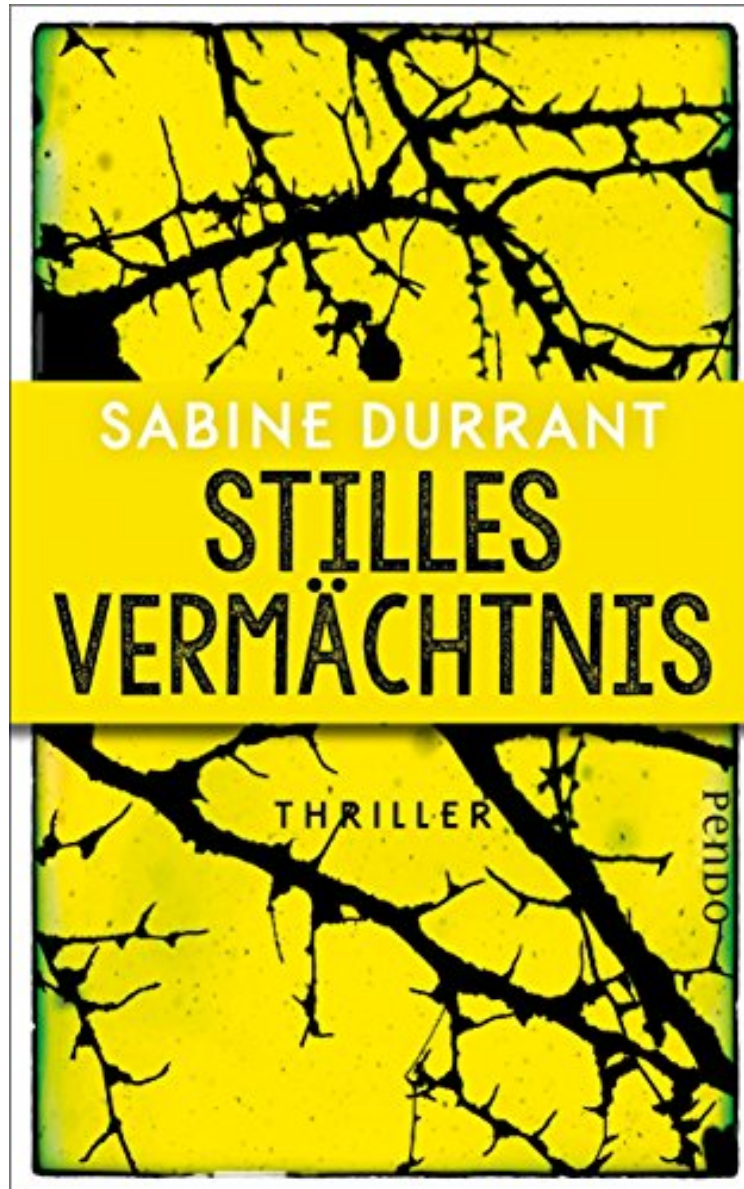


[Free and download] Stilles Vermchtnis: Thriller

Stilles Vermchtnis: Thriller

Von Sabine Durrant

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #116590 in eBooksVerffentlicht am: 2015-03-30Erscheinungsdatum: 2015-03-30File Name: B00Q2OSWC6 | File size: 49.Mb

Von Sabine Durrant : Stilles Vermchtnis: Thriller before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Stilles Vermchtnis: Thriller:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
PSYCHOGRAMM EINER EHEVon l'acheteurDer Maler und Knstler Zach Hopkins hatte 2012 mitten in Cornwall einen fr ihn tdlich verlaufenden Autounfall. Er verbrannte in seinem Fahrzeug bis zur Unkenntlichkeit. Seine Frau

Lizzie kommt bei seinem schrecklichen Tod nicht hinweg und verfällt in Lethargie und Depressionen. Eigentlich hatte sie sich trennen wollen und ihm kurz vor seinem Tod diesbezüglich einen Brief in sein Cornwall-Atelier "Gall" zukommen lassen. 2013 bringt Lizzie endlich den Mut auf und fährt von ihrem Wohnort Wandsworth mit einem Blumenstrauß zur Unfallstelle in Cornwall. Sie findet hier zu ihrer großen Überraschung einen Blumenstrauß einer ihrer unbekannteren Frauen vor. Lizzie fährt zum noch vorhandenen Atelier Gall und sieht sich dort um. Ihren damals an Zach geschriebenen Brief findet sie vor, er war anscheinend gelesen worden. Wie Zach reagiert hätte, kann sie nicht erraten. Bei genauerer Betrachtung der Räumlichkeiten findet sie u.a. das versteckte MacBook Air Laptop, in das sie zu seinen Lebzeiten nie hineinschauen durfte. "Darin befindet sich mein Leben", wie er immer sagte. Sie wird misstrauisch und findet Spuren, für die sie zunächst keine Erklärungen hat. Die Handlung des 428 Seiten umfassenden Buches der Autorin Sabine Durrant ist spannend aufgebaut und gibt scharfsinnige Einblicke in die Psyche ihrer Protagonisten. Der Roman enthält überraschende und unvorhersehbare Wendungen, in dem Zach und auch Lizzie zu Wort kommen. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wenn Liebe zu Schmerzen beginnt. Ein spannendes Psychodrama. Von Nisnisch. B. Herlihy. BlogInhaltsangabe: Lizzies Ehemann Zach verstarb noch an der Unfallstelle, nachdem sein Wagen vor einen Baum prallte. Das Unglück geschah vor einem Jahr am Valentinstag. Am diesjährigen Valentinstag, nach vielen Monaten der Trauer, sucht Lizzie die Unglücksstelle auf, um Blumen abzulegen und um mit der Vergangenheit abzuschließen. Noch verwundert darüber, dass weiße Lilien am Straßenrand liegen, findet sie die Botschaft: "Für Zach - Xenia". Lizzie ist verwirrt. Langsam macht sich ein ungutes Gefühl in ihr breit und sie fragt sich, wer ist Xenia? Hatte Zach ein Verhältnis? Überall sieht Lizzie nun auf Spuren, die sie beunruhigen. Zudem hat sie das Gefühl beobachtet zu werden, als würde Zach ihr sagen "ich bin noch da"! Ihre Beziehung zu Zach hatte nicht nur Höhen, sondern auch bittere Tiefen, aber dennoch hat sie ihn sehr geliebt. Plötzlich geschehen merkwürdige Dinge. Sie fühlt sich verfolgt, bald auch hintergangen und sie hat berechtigte Angst. Die Autorin: Sabine Durrant lebt mit ihrer Familie in London, wo sie als Autorin und Journalistin arbeitet. Sie schreibt unter anderem für den Guardian, den Daily Telegraph sowie für die Sunday Times. Als Autorin veröffentlichte sie bereits mehrere Romane und Kinderbücher. "Stilles Verbrechen" ist nach "Ich bin unschuldig" ihr zweiter psychologischer Thriller. Reflektionen: Sabine Durrant hat mich mit ihrem psychologisch aufgebauten Thriller unsagbar positiv überrascht. Die Handlung, geschickt geplottet, ist ein Lesegenuss erster Güte. Bisher kannte ich diese Autorin nicht, aber sie wird mir mit ihrer Spannungsliteratur im Gedächtnis bleiben und ich werde bald erneut etwas von ihr lesen. Sabine Durrants Schreibstil ist nüchtern und schmerzlos und dennoch voller wertvoller Details, die die Geschichte bereichern und interessant gestalten. Mich psychologisch zu fesseln ist hier sehr gelungen und die Spannung treibt mich an, Zeile von Seite zu Seite zu lesen, um meinen Wissensdurst schnellstens stillen zu können. Besonders gut sind der Autorin die Darstellungen von Lizzies Emotionen und ihren Charaktereigenschaften gelungen. Ich kann mich gut in Lizzie hinein versetzen und ihre Ängste, ihre Panik und ihre Verunsicherung miterleben. Gnasehaut um Gnasehaut schleicht sich ein um's andere Mal bei meinen Nacken heran und ich bin fasziniert von dieser spannenden Geschichte. Die Handlung beherbergt zwei Erzählstränge. Zum einen liest man in Lizzies Gegenwart und zum anderen in Zachs Vergangenheit. Erst nach und nach kann man die vollumfänglichen Situationen aneinanderreihen, um die gesamte Geschichte zu erfassen. Bis dahin ist man im Ratselmodus, während man im Kopf durch eine gute Erzählung der Autorin an den Schauplätzen umhergeht. Ob Zach noch lebt? Ob er ihr wehtun wird? Es bleibt spannend bis zur letzten Seite. Mein Fazit: Ich freue mich, dass ich diese Autorin entdeckt habe, denn ihr Thriller hat mich bis zuletzt gefesselt. Meine absolute Empfehlung an Krimi- und Thriller-Fans. 6 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Hochspannend. Von M. Lehmann-Pape. Der Leser wird nicht lange benötigen, um festzustellen, dass das Verbrechen des, zu Anfang seit einem Jahr tödlich verunglückten, eher erfolglosen Malers Zach vieles ist, aber kaum wirklich still. Ebenso, wie deutlich werden wird, dass seine Witwe Lizzie zwar tatsächlich am Boden zerstört war, als sie von seinem Tod erfuhr, im Vorfeld aber doch nicht alles auf rosa Wolken gebettet in ihrer Beziehung zu Zach war. Eine eher unscheinbare Frau, die von klein auf darauf trainiert zu sein scheint, gefallen zu wollen. Auch einmal von ihrer Mutter gesehen, anerkannt werden zu wollen und die, als sie Zach kennenlernt, diese innere Ausrichtung umgehend auf ihn beruht. Nicht zu seinem Leidwesen, im Übrigen. Aber alles hat seine Grenzen. Vor allem als sich nun, wo Lizzie nach einem Trauerjahr beginnt, den Nachlass näher zu ordnen, herausstellt, dass Zach wohl das ein oder andere verschwiegen hat. Vielleicht sogar einer ist oder war, der seine Leichen im Keller liegen hat. Intensiv beginnt nun ein bedrohliches Katz- und Maus Spiel, in dem vieles anders sein wird, als der Leser zu Beginn dachte und in dem jene Lizzie deutlich über sich hinauswachsen werden muss, um all die neuen Eindrücke zu verarbeiten und dieses Gefühl, ständig beobachtet zu werden, richtig einzuordnen. In der Struktur ähnelt dieser sehr spannende und sehr intensive Thriller an Gone Girl. Zwei Perspektiven, die aus verschiedenen Zeiten zueinander laufen, vertraut geglaubte Menschen, die doch dicke Masken trugen und eine Kulmination der Ereignisse, in der Freund und Feind nur schwer voneinander zu unterscheiden sein werden auf Dauer. Dabei setzt Durrant natürlich, trotz der Ähnlichkeit in der Form, inhaltlich ganz eigene Akzente und versteht es, ihre Personen intensiv psychologisch auszuloten und dem Leser dadurch zumindest vermeintlich, einen gewissen Vorsprung vor den handelnden Protagonisten zu geben. Ist es Stalking, ist es nackte Gewalt, ist es Irrsinn? Oder reine Wahnvorstellungen? Man wird sehen. Und dieses Schritt für Schritt erleben und in den Sog der Geschichte hineingezogen zu werden vollzieht sich in

ganz logischer Weise und hlt den Leser bis zum Ende mhelos im Fluss der Lektre.

KurzbeschreibungAuf den Tag vor einem Jahr, am Valentinstag, ist Lizzies Mann tdlich verunglckt. Weil alle ihr sagen, dass das Leben weitergeht und sie endlich mit der Vergangenheit abschlieen muss, fasst sie sich ein Herz und fhrt zur Unfallstelle. Doch was sie dort sieht, lsst sie erstarren: Es liegen wei Lilien am Straenrand, an denen ein Zettel hngt: Fr Zach Xenia. Lizzie steht unter Schock: Gab es eine andere Frau in Zachs Leben? Was hat es mit dieser Xenia auf sich? Und welche Nachricht wollte er ihr mit dem letzten Bild, das er malte, berbringen? berall findet sie Spuren, die sie zutiefst beunruhigen. Denn sie wei, dass es in ihrer Ehe auch finstere Tage gab. Und es sieht fast so aus, als wrde Zach ihr sagen wollen: Ich bin noch da, und ich beobachte dich ...

PressestimmenDie Spannung sorgt dank hervorragender Charakterzeichnungen fr einen wohligen Gnsehaut-Genuss auf hohem Niveau., Ostthringer Zeitung, 26.09.2015Eine absolut sommerurlaubstaugliche Lektre., Altmhl-Bote, 23.07.2015Durrant skizziert den Strudel der emotionalen Gewalt, die schlielich zu physischer Gewalt eskaliert, wunderbar subtil., Main Echo, 27.06.2015

KurzbeschreibungAuf den Tag vor einem Jahr, am Valentinstag, ist Lizzies Mann tdlich verunglckt. Weil alle ihr sagen, dass das Leben weitergeht und sie endlich mit der Vergangenheit abschlieen muss, fasst sie sich ein Herz und fhrt zur Unfallstelle. Doch was sie dort sieht, lsst sie erstarren: Es liegen wei Lilien am Straenrand, an denen ein Zettel hngt: Fr Zach Xenia. Lizzie steht unter Schock: Gab es eine andere Frau in Zachs Leben? Was hat es mit dieser Xenia auf sich? Und welche Nachricht wollte er ihr mit dem letzten Bild, das er malte, berbringen? berall findet sie Spuren, die sie zutiefst beunruhigen. Denn sie wei, dass es in ihrer Ehe auch finstere Tage gab. Und es sieht fast so aus, als wrde Zach ihr sagen wollen: Ich bin noch da, und ich beobachte dich ...