

(Read now) Superior Spider-Man Vol. 1: My Own Worst Enemy

Superior Spider-Man Vol. 1: My Own Worst Enemy

Von Dan Slott

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #440187 in eBooksVerffentlicht am: 2013-06-11Erscheinungsdatum: 2013-11-14File Name: B00EARP1W6 | File size: 36.Mb

Von Dan Slott : Superior Spider-Man Vol. 1: My Own Worst Enemy before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Superior Spider-Man Vol. 1: My Own Worst Enemy:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sind Schurken die besseren Helden?Von Edward NygmaPeter Parker ist tot! Das heit, Peter Parker lebt, zumindest sein Krper, aber Doc Ock hat seinen Geist kurz vor dem eigenen Ableben in diesen verpflanzt. So endete mit The Amazing Spider-Man #700 eine der am lngsten laufenden Marvel-Reihen mit einem Knall und Superior Spider-Man erblickte

das Licht der Comic-Welt. Die Reaktionen der Fans reichten zunächst von Schock bis Wut und man wollte nicht so recht wahrhaben, dass der Earth 616 Spider-Man nun nicht mehr einer der beliebtesten Charaktere des Marvel-Universums sein sollte. In Superior Spider-Man verfolgen wir nun Doc Ock, der im Körper Parkers auch dessen Erinnerungen und Teile seines Gewissens bernommen hat, und daher versucht, als durch seinen Intellekt berlegener Spider-Man die Arbeit Peter Parkers effizienter und nachhaltiger zu gestalten - was dazu führt, dass er auch vor dem Überschreiten der Grenze des Trens nicht zurückschreckt. Und so ist es kein Wunder, dass dieser Spider-Man das Misstrauen seiner alten Weggefährten erweckt, andererseits aber weitaus effizienter als Peter Parker es je gekonnt hätte, Verbrechensbekämpfung betreibt. In den ersten Heften verfolgt Parkers Bewusstsein als geisterhafter Schatten inszeniert das Treiben von Doc Ock, kommentiert dessen Handeln und macht deutlich, dass er alles daran setzen wird, seinen Körper und sein Leben zurückzuerobern - dieses Motiv wird in den Folgeheften allerdings immer mal vernachlässigt und so fühlte sich die ganze Reihe ein wenig unausgegoren an und wurde nach 33 Heften wieder eingestellt. Letztlich ist der erste Band ein ganz solider Superhelden-Comic, mit passablem Art-Work, der durch die Monologe des Protagonisten interessant wird, auf der Action-Ebene allerdings zu banal daher kommt. Die Gegner sind für meinen Geschmack nicht wirklich gut gewählt und so werden ohne die auflockernden Sprüche Peter Parkers Action-Sequenzen eher unspannend. Wer einmal einen anderen Spider-Man lesen möchte, der kann hier sicherlich gut reinschnuppern, aber ich denke man verpasst auch nichts, wenn man die Finger von der Reihe lässt. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. (DEUTSCH) Neue Spinne in alten Schluchten Von KATSURA Auch ich war schockiert... Nicht wirklich. Ich gebe zu ein Wechsel tut dem ganzen gut. Immerhin war Doc Ock nicht auf Dauer in Petes Kopf, das war auch zu erwarten. Die Serie greift wirklich zentriert diesen Wechsel auf und versucht dadurch die Geschichten zu spinnen (hahah). Viel ist nicht passiert, jede Gleichung hat Slott nur ein paar alte Schurken aus der Kiste geholt und sie in den Ring gegen die neue Spinne geschickt. Alte Bekannte wie J.J.J., Mary Jane oder der Osborn Klan hatten auch ihren Auftritt, dennoch hat Marvel es Einsteiger freundlich gemacht, indem sie mehr neuere Charaktere und Oktopus-Man mehr in den Vordergrund gesteckt haben. LEIDER blieben neue Leser wie ich doch noch ab und zu auf der Strecke stehen, wenn Personen wie Carly, der Vater von Jonah oder einige kleinere Schurken (von denen ich vorher noch nie was gehört habe) plötzlich auftauchten und SO GARET WAS relevant für die Handlung waren. Dennoch danke ich Marvel für diesen kleinen Wechsel. Es lohnt sich durch zu boxen und man bekam einen Spider-Man aus einer ANDEREN Perspektive. Und da die Serie endete, und eine neue AMAZING Reihe begann, war für mich der Bergang vollkommen reibungslos. Jetzt kann ich mich wieder erneut in den Geschichten meines Kindheitshelden verlieren. Was ich vom Storytelling halte? Was ich über das Artwork denke? Und wie ich über sonstige Charaktere abkomme, findest du in meiner VOLLSTÄNDIGEN Review auf Youtube. [...] 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Fängt nicht schlecht an! Von Kai Als erstes muss ich sagen, dass ich diesen Comic an erster Stelle, wegen Stegmans ausgezeichneten Zeichensstil sehr gerne gelesen habe. Wenn die Artwork stimmt hat man schon gewonnen. Was die meisten Comic-Liebhaber davon abhält nach Amazing Spider-Man hiermit weiter zu machen, ist wahrscheinlich die Angst davor, dass nun unser geliebter Spider-Man wie wir ihn kannten nicht mehr haben. Abwarten!

Kurzbeschreibung Collects Superior Spider-Man 1-5. THEN!... Peter Parker spent a lifetime living up to the responsibilities his powers foisted upon him, but his story finally ended dramatically in the historic Amazing Spider-Man #700. NOW!... The new Amazing Spider-Man has arrived, and he is better in every single way. Smarter, stronger... Superior. And he'll prove it, both to himself and the world, when he faces down the all-new Sinister Six! But is this all-new Spider-Man in cahoots with J. Jonah Jameson? And has Carlie Cooper figured out the Superior Spider-Man's secret identify? Plus: Spider-Man and Mary Jane... reunited?! Kurzbeschreibung Collects Superior Spider-Man 1-5. THEN!... Peter Parker spent a lifetime living up to the responsibilities his powers foisted upon him, but his story finally ended dramatically in the historic Amazing Spider-Man #700. NOW!... The new Amazing Spider-Man has arrived, and he is better in every single way. Smarter, stronger... Superior. And he'll prove it, both to himself and the world, when he faces down the all-new Sinister Six! But is this all-new Spider-Man in cahoots with J. Jonah Jameson? And has Carlie Cooper figured out the Superior Spider-Man's secret identify? Plus: Spider-Man and Mary Jane... reunited?! über den Autor Dan Slott is a comic book writer best known for The Amazing Spider-Man, Arkham Asylum: Living Hell and She-Hulk. He is the current writer of the twice monthly The Amazing Spider-Man. He lives in New York City.