

[Free read ebook] Tasten auf dnnem Eis

Tasten auf dnnem Eis

Von Karin Linsi

*ebooks / Download PDF / *ePub / DOC / audiobook*



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #324452 in eBooksVerffentlicht am: 2016-10-20Erscheinungsdatum: 2016-10-20File Name: B013CFSRZO | File size: 27.Mb

Von Karin Linsi : Tasten auf dnnem Eis before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Tasten auf dnnem Eis:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Empfehlenswert!Von Dr. S. B., Dipl.-Psych.Das Buch Tasten auf dnnem Eis von Karin Linsi ist allen zu empfehlen, die nicht nur an Fakten und Studien zu Essstrungen und sozialer Phobie interessiert sind, sondern auch etwas tiefer in

die Materie einsteigen wollen. Es beschreibt schonungslos offen die heimlichen Gedanken von Mara, einer Patientin mit Anorexie, zwanghaften Tendenzen und sozialen Ängsten. Der harte Weg in die stationäre Behandlung, der noch härtere der Abspaltung und die damit verbundenen Ängste. Therapeutische Dialoge werden sehr plastisch beschrieben, man ist quasi mittendrin, bewegt, ängstlich, wachend je nachdem. Als Psychotherapeut und Wissenschaftler hat mich vor allem die Frage nach dem Lesen beschäftigt: Verstehen wir die Patienten ausreichend? Wie sinnvoll sind stationäre Behandlungen, die nur einmalig erfolgen? Das Buch von Karin Linsi gibt keine Antworten darauf, aber irgendwie ist man nach dem Lesen etwas nachdenklicher. Ein wirklich gelungenes Buch, das ich nur jedem empfehlen kann, der mit Essgestörten arbeitet oder selbst betroffen ist bzw. sich für die Problematik interessiert.

Kurzbeschreibung Mara, Patientin und zugleich genaue Beobachterin, nimmt den Leser mit in die psychosomatische Klinik Dornhof und lässt ihn diese eigene Welt miterleben: Gruppentherapie, Familienaufstellungen, tiefe Gespräche, widersprüchliche Gefühle, Situationskomik? Dazwischen zeichnen Erinnerungsszenen Maras Weg vom dinnhütigen, begabten Mädchen zur vielversprechenden Pianistin, die an ihren Ängsten scheitert und nicht zurechtkommt mit dieser Welt. Sie gibt ihren Beruf auf und geht auf der Suche nach einem sinnvollen Weg in eine Spirale von Angst, Depression und Magersucht. Bis sie mit dreißig in die Klinik "Dornhof" eintritt und dort zaghaft neue Schritte wagt. Mit präziser Sprache, empfindsam, berührend nah, doch ohne zu psychologisieren erzählt Karin Linsi Maras Geschichte.

Kurzbeschreibung Mara, Patientin und zugleich genaue Beobachterin, nimmt den Leser mit in die psychosomatische Klinik Dornhof und lässt ihn diese eigene Welt miterleben: Gruppentherapie, Familienaufstellungen, tiefe Gespräche, widersprüchliche Gefühle, Situationskomik? Dazwischen zeichnen Erinnerungsszenen Maras Weg vom dinnhütigen, begabten Mädchen zur vielversprechenden Pianistin, die an ihren Ängsten scheitert und nicht zurechtkommt mit dieser Welt. Sie gibt ihren Beruf auf und geht auf der Suche nach einem sinnvollen Weg in eine Spirale von Angst, Depression und Magersucht. Bis sie mit dreißig in die Klinik "Dornhof" eintritt und dort zaghaft neue Schritte wagt. Mit präziser Sprache, empfindsam, berührend nah, doch ohne zu psychologisieren erzählt Karin Linsi Maras Geschichte.

über den Autor und weitere Mitwirkende Karin Linsi: Karin Linsi, 1967 in Basel geboren, aufgewachsen in Liestal bei Basel, studierte Musik mit Hauptfach Violoncello an der Musikhochschule Luzern (M. Jerie/S. Apolin) und am Utrechts Conservatorium/NL (E. Arizcuren). Später absolvierte sie die Ausbildung zur Korrektorin/Revisorin, betrieb diesen Beruf aus und erledigte Text- und Übersetzungsaufträge. Nach einigen Jahren wurde ihre Sehnsucht, sich wieder kreativ auszudrücken, statt Texte fremder Leute zu korrigieren, immer dringender. Sie begann zu schreiben und sich damit jener Ausdrucksform zu widmen, die sie lange zugunsten der Musik zurückgestellt hatte. Seit 1999 lebt sie in Luzern (CH).